

В просмотрном зале все еще обсуждали ящик с камнями бесконечности.

И изображения продолжались.

Держа Тессеракт, Локи, все еще застывший от шока, вызванного ящиком с Камнями Бесконечности, не мог не пройти к центру офиса.

Находясь в трансе, он просканировал занятых сотрудников офиса. Локи пробормотал низким голосом.

["Это самая мощная сила во Вселенной?"].

И все, что он получил в ответ. Единственным ответом было дзиньканье лифта позади него.

Локи резко обернулся и увидел, как чернокожая женщина-охранник, вооруженная страшной желтой дубинкой, в ярости бросилась к нему.

Когда он увидел, что дубинка летит в него, Локи активировал контроллер времени в своей руке.

В мгновение ока он исчез со своего места!

Дубинка охранника ударила по тележке, которую толкал Кейси.

Машина была мгновенно срублена, от нее не осталось и следа.

Несмотря на то, что это был не первый раз, когда они видели эффект желтой дубинки, веки толпы все равно прыгали.

Возможность уничтожать людей по первому требованию была слишком пугающей.

Более того, в ящике лежала дюжина камней Бесконечности.

Даже если драгоценные камни бесконечности использовали свою силу в других вселенных, сами толчки не были слишком сильными, верно?

Но даже так, одним легким движением вся тележка и дюжина камней бесконечности исчезли!

Выражение лица Тони было чрезвычайно серьезным, но глаза его сияли светом.

Что это было за оружие - желтая дубинка?

Как она может быть такой мощной?

Даже после удара Альтрона, Тони все еще оставался гордым Тони Старком, гениальным ученым, который был причислен к лучшим ученым на Земле и во вселенной, и в этот момент, сердце Тони уже было полно любопытства!

Черт!

Локи снова тяжело упал на пол комнаты проекции времени.

[Как и Мобиус, на этот раз он увернулся от ужасающего удара женщины-охранника, обратив свое время вспять].

Глядя на застывшую перед ним проекцию Мстителей, Локи подошел к прежнему месту Мобиуса и сел. Он начал пытаться настроить проектор.

Сначала он перемотал изображение назад до состояния дивы Фригги, когда она умерла, глядя на труп своей матери в проекции, глаза Локи наполнились слезами.

Затем он снова нажал на кнопку, и в проекции появился одноглазый старик, который с глубоким чувством сказал: "Я люблю вас, дети мои".

[Запомните это место ..... дом].

После этих слов бледное тело Одина мгновенно превратилось в золотые частицы.

В проекции Локи и Тор встали, торжествуя глядя на золотые частицы, полностью исчезающие в воздухе.

"Отец".

Тор посмотрел на старика в прямом эфире, разве это не его собственный отец, Один?

Только вот Один на экране был еще старше, чем нынешний Один, и его аура больше напоминала умирающего старика, чем Одина, Короля-Бога, правившего Девятью царствами.

Вместо этого у Одина, который является главным героем, спокойное лицо.

Похоже, что он умер не от рук иностранного вторжения, а потому, что его время вышло.

Его тело он знал очень хорошо, максимум пять лет.

Чем ближе он был к смерти, тем спокойнее становился король Девяти царств.

Все равно все это будет одной смертью, и он сможет отправиться к Фригге.

Только он все еще беспокоился об Асгарде и двух своих сыновьях.

Один из них мог целыми днями махать молотом, а другой был совершенно проблемным ребенком.

В этот момент сцена изменилась на богов].

Тор и Локи стоят бок о бок, как вдруг Тор поворачивает голову к брату и говорит: "Локи. Ты очень важен для меня, и я думаю, что мы всегда сможем сражаться бок о бок".

Сразу же после этого сцена снова изменилась, и Тор с повязкой на глазах сказал Локи: "Брат, я вдруг подумал, что ты не так уж плох".

Локи тихонько хихикнул: "Это не точно .....".

Тор засмеялся: "Если бы ты был рядом со мной, я бы с удовольствием обнял тебя"]].

Локи посмотрел на сцену перед ним и разрыдался от эмоций.

И тут он увидел последнюю сцену.

Локи взял кинжал и вонзил его прямо в горло Таноса!

конец истории.

Локи превратился в сопливого человека, когда увидел это.

В просмотровом зале, увидев на экране падение Одина, Локи тоже почувствовал лишь легкую влажность в уголках глаз.

Хотя с юных лет он чувствовал, что в отношении Одина к нему и Тору всегда был какой-то неясный пробел.

Но, услышав слова, сказанные Одином в прямом эфире, а также то, как Один изливал свою отцовскую любовь к нему и Тору вплоть до предсмертного вздоха, обида в сердце Локи начала постепенно рассеиваться.

И все же, видя, как Тор сражается рядом с ним, Локи не мог не улыбнуться, уголки его рта слегка изогнулись вверх.

Хотя этот большой, глупый человек был полон мышц и молотов, больше всех во всем Асгарде, кроме Фригги, любил себя только этот большой, глупый человек, который был полон мышц и молотов.

Особняк Мстителей.

После того как Локи услышал слова Одина и увидел свое будущее действительно рядом с Тором, обида в нем давно угасла.

По крайней мере, они были влюблены в себя.

Не так ли?

В будущем Один умер.

И Фригга ушла.

Весь Асгард.

Нет, единственной семьей во всей вселенной, единственным человеком, на которого он мог положиться, на самом деле был только его собственный глупый брат.

Если это все, то какой смысл в родословных и прочем?

"Вот почему я буду из кожи вон лезть, чтобы спасти его в будущем....".

Сердца двух Локи внезапно прояснились.

Локи в проекционной зале также видел себя поднятым Таносом за шею.

[Кхррр].

Услышав звук свернувшейся шеи на проекторе, лицо Локи наполнилось ужасом.

Не все могут спокойно встретить собственную смерть.

Когда Локи снова посмотрел на экран, пленка в проекторе времени уже закончилась.

На экране проектора появилась надпись "Конец файла".

[Образы его жизни подошли к концу].

"Хех ..... хахахахахаха."

Со слезами на глазах Локи вдруг разразился смехом.

Итак, это вся его жизнь.

Его любили отец и брат, а потом из-за собственного выбора он оказался на пути к концу!

Когда Локи смеялся, дверь в комнату позади него внезапно открылась. Раздался ледяной голос

"Что смешного?"

Улыбка на лице Локи постепенно исчезала, и он спокойно сказал: "Для славной миссии".

В следующий момент двое мужчин быстро подбежали друг к другу и одновременно нанесли удар!

Локи нанес первый удар, но его поймал охранник!

Затем охранник схватил правую руку Локи и прижал его к столу.

Будучи прижатым к столу женщиной-охранником, глаза Локи замигали, и он вдруг увидел контроллер времени, который он положил на стол ранее.

Локи протянул руку и схватил устройство обратного хода времени, затем быстро вырвался из захвата охранницы, а затем внезапно контратаковал ее!

Локи нажал на контроллер времени правой рукой, и свет от ошейника времени на его шее сразу же погас.

Безжалостно сорвав с себя ошейник, который так долго сковывал его, Локи взмахнул правой рукой и фактически надел ошейник обратно на шею охранницы.

Что?"

Глаза охранницы наполнились изумлением, и она недоверчиво протянула руку, пытаясь снять ошейник.

Охранница повернулась с сердитым выражением лица и ударила кулаком в лицо Локи.

В этот момент Локи нажал кнопку на контроллере времени.

Бум!

Форма сторожа мгновенно исчезла.

Локи сделал длинный вдох, повернулся и снова включил контроллер.

Бум!

Охранница пошатнулась в воздухе и снова исчезла.

Бум!

Ее течение времени было полностью под контролем Локи.

Прекратите! ..... остановите ..... руки!".

[Форма охранницы то появлялась, то исчезала перед Локи, выглядя до крайности странно.

Локи, однако, это нисколько не волновало, его глаза мертвенно смотрели на контроллер перед ним, как у ребенка, только что получившего новую игрушку, поворачивая аппарат так быстро, как только мог.

[Фигуры стражников исчезли так быстро, что оставили в воздухе лишь тень!

Устав играть с ней, Локи в последний раз нажал на контроллер, телепортировав охранницу далеко, а затем бросил контроллер на стол.

"Хорошо!"

"Ура!"

"Сработало!"

"Уху!"

Аплодисменты звучали из всех уголков Вселенной.

Росомаха: Заноза в заднице! Мальчик Локи! Наконец то ты сделал что то смешное!

Эйс: Вот что бывает, когда играешь с чужими судьбами!

Росомаха и Эйс, циничный дуэт, давно были недовольны Управлением временными изменениями, которое распоряжалось судьбами других людей и беззастенчиво считало это правосудием.

Локи был счастлив в этот момент, но все еще надменен в своем недовольстве.

Локи: Смертные, за ваше поклонение, этот бог может понять, но сосредоточьтесь на своих словах!

Локи: Этому богу по возрасту полторы тысячи лет! Старше, чем твой дедушка!

Эйс: Но мне почти 10 000 лет.

[Локи: □□□□]

Питер Паркер: Почти 10 000 лет?

У Питера внезапно помутилось в глазах.

Он сказал, что ему полторы тысячи лет, но он мог согласиться с этим, в конце концов, в его собственном мире существовали норвежские мифы и легенды, а поскольку это были мифы и легенды, не было ничего невозможного в том, чтобы понять, что он мог прожить долгую жизнь.

Но десять тысяч лет.

А поскольку другая сторона - инопланетянин, это было бы немного более правдоподобно.

[Тони Старк: 10 000 лет?]

Веки Тони Старка опустились.

Даже если бы Тони Старк был супергением, супергероем, плейбоем и еще кучей других титулов, он не смог бы остановить свое старение.

[Эйс: А я еще даже не самый старший из нас].

Услышав слова Эйса, толпа обратила свое внимание на другого нечеловеческого пришельца в группе.

<http://tl.rulate.ru/book/72374/2682222>