

## Глава 24 «То, что за дверью»

\*На заморском острове\*

Вдоль пляжа был установлен огромный зонт от солнца, чтобы создать тень для кресла с откидной спинкой, расположенного под ним. Будь то материалы или технологии, используемые для создания этих двух предметов, они на уровень выше стандартных материалов, которые можно найти на рынке.

Именно здесь мужчина средних лет со светлыми волосами и голубыми глазами сидел со своими пятью красавицами-супермоделями. Дамы были действительно великолепны с идеальными телами и лицами, которые могли выиграть любой конкурс. Это то, что вы называете идеальной трофейной женой, и прямо сейчас эти трофейные жены кормят этого мужчину клубникой своими губами, используя их вместо посуды, в то время как другая показывает трансляцию с помощью iPad, поставив экран перед собой.

Так кто же мог заставить супермоделей мирового класса так обслуживать его? Все просто: он член Дома Витштейнов, одного из трех великих кланов в этом мире, по имени Фаски.

«Золотой дом? Вульгарно, совершенно вульгарно!»

Фаски пренебрежительно покачал головой: «Это типичное поведение выскочки, такое может сделать только тот, кто никогда не видел денег. Лучше бы у этого Чу Юна, за второй дверью, было бы спрятано что-то освежающее, либо мне придется попросить кого-то, что бы преподали ему урок!»

Супермодель слева: «Лорд Фаски, это целый дом из золота, единственный в этом мире! Мы хотим остаться там на ночь~»

Супермодель справа также вмешивается с плаксивым милым голосом: «Да, лорд Фаски, мы хотим попробовать поиграть там в игры».

«Хахаха, это то, что мне нравится во всех вас. Этот золотой дом теперь принадлежит мне, вы все просто подождите!»

Помимо Витштейна, на трансляцию обратили внимание шпионы Рочеде и Пуцика.

Они подобны богам, стоящим на более высоком пьедестале и смотрящим на мирских смертных у себя под ногами. Для этих тиранов трансляция была сродни не более чем шалостью, которую можно было взять по желанию.

.....

Наконец, на глазах у всех, Сун и остальные подошли к металлической двери с кубом в руке.

«Щелк!» После тихого звука кубик Рубика идеально зафиксировался в вырезанном углублении!

«Что это? Что именно это может быть!»

«Ааааа, поторопись и открой дверь!»

«Мне очень любопытно, что может быть дороже золотого дома?»

«Я советую всем не возлагать слишком большие надежды. Предмет, скорее всего, связан с любовью, а не с каким-то материальным благополучием, как раньше».

«Я согласен, вершиной всех богатых должна быть любовь, потому что любовь сама по себе бесценна. В этом объяснении нет ничего плохого».

«Разве Сун не говорила, что ее муж приготовил что-то, что понравится всем женщинам? Это подарок на День святого Валентина. Может быть, кольцо или цветок?»

«Если это так, то это довольно средне...»

«Не знаю, но золотой дом уже превысил предел моего воображения».

.....

«Писк...»

Сун медленно толкнула дверь и тут же почувствовала освежающий аромат мира за этой дверью.

«Так ароматно!»

«Это цветы, так много цветов!»

«Как красиво, коридор из цветов!»

Спирит, Мьюзик и Коко мгновенно потеряли себя, тупо глядя на волшебный мир, который можно найти только внутри книги.

Это деревянный коридор, имеющий форму крест-накрест, который в конце концов превратился в кольцевую развязку. Место определено было искусственным, в этом нет никаких сомнений.

«Цветы, я был прав насчет цветов!»

«Это все еще впечатляюще, но, честно говоря, это немного разочаровывает».

«Да, я согласен. Коридор величественный и невероятный со всеми этими цветами, растущими из стен, но в конце концов он все еще сделан из дерева и растений. Это не уровень золотого дома».

«Хахаха, я умираю от смеха. Вы, люди, должны быть благодарны за то, что в вашей бедной стране уже есть золотой дом. Хватит мечтать о большем!»

«Заткнись, лающая собака, любовь бесценна и не может быть оценена!»

«Согласитесь папа Чу главный романтик»

.....

Сун одержимо вбирала в себя все, что было в этом мире цветов. Сверху донизу все было так естественно. Деревянные стены, различные цветы, растущие из земли, и освежающий аромат — щекотали ее чувства на каждом шагу.

В отличие от всех остальных, ее особо никогда не заботили произведения искусства, коллекционные вина или золотой дом. Деньги не имели большого значения в жизни певицы. Начнем с того, что богатства в ее жизни хватает, но это никогда не сравнится с тем, что она почувствовала когда зашла в эту комнату: всё вокруг окружало счастьем.

Она счастливо пробормотала: «Муж, ты действительно позаботился о том, чтобы подготовить этот подарок... Мне это нравится! Спасибо...»

Остальные три девочки с завистью смотрели на свою старшую сестру, потому что они все они такие, они все этого хотят. Женщины — существа эмоциональные. Богатство и деньги могут не победить их, но любовь победит всегда!