

Было нетрудно заметить, как Вельвет крадется. У нее это получалось лучше, чем Антон обычно ожидал от людей, но преимущество в четыре ступени культивации - это разрыв, который трудно ликвидировать. Антон особенно заботился о том, чтобы заметить противника издали, и он ждал ее. Когда он посмотрел на нее, она отпрянула, как испуганная мышь.

У этой девушки были проблемы. Он не знал, какие именно, и стоит ли вообще пытаться их решить. Однако ничего не делать было определенно неправильным вариантом. Если он оставит ее в покое, она будет представлять опасность для других или для себя, а возможно, и для тех, и для других.

Ему не нравились ее манипулятивные методы, но, похоже, это был единственный известный ей способ взаимодействия с людьми. Казалось, она даже не могла поверить в то, что он говорил ей напрямую. Поэтому он присматривал за ней. Он очень надеялся, что сможет сделать из нее человека, более подходящего для Ордена, потому что в противном случае она будет представлять опасность. Ему было интересно, знает ли об этом Орден. Возможно... но он не собирался просто так это предполагать. Никто не был совершенен. Он должен был поговорить со старейшиной Даниэлой и объяснить, что он планирует делать. Но в данный момент ему нужно было выполнить обещание.

Антон сидел с Вельвет в ее дворе и сложил пальцы перед собой. Наверное, ему следует начать медленно. "Закаливание тела - это не просто вливание в него природной энергии. Это может сработать, но чем больше ты поймешь, тем лучше у тебя получится. Ты сказала, что тренировать свои кости больно?" Велвет кивнула. "Есть несколько вариантов. Скорее всего, ты пытаешься действовать слишком быстро и слишком сильно. Что-то, что точно поможет, - это понимание своего тела и его движение". Антон пошевелил пальцами и сделал странные движения своими соединенными руками. "Руки - это самое простое место, где можно просто почувствовать множество костей. Почти четверть всего количества костей находится в них вместе. Понимаешь?"

"Ммн." Велвет тоже сложила руки вместе, но без энтузиазма отнеслась к этому процессу. "Я уже знаю, сколько костей у людей..."

Трудно было учить того, кто не хотел, чтобы его учили. Она хотела узнать его секреты, чтобы продвинуться в культивировании. Но никаких секретов не было. Тяжелая работа, немного удачи, а затем работа с другими людьми, чтобы понять процесс. Он мог бы также включить культивирование как безумие, не заботящееся о своей жизни, но он не рекомендовал бы этого в долгосрочной перспективе. В противном случае он просто предложил бы ей пережить боль. Была большая вероятность, что это позволит ей достичь девятой звезды - если она не взорвет свои кости.

"Внимательно следи за потоком моей энергии". Антон сжал пальцы вместе, кончик к кончику. Он направил нить энергии вверх по правой руке, вдоль правого края к мизинцу. Он проследил, чтобы она аккуратно прошла через саму кость, затем в другой мизинец и вниз по другой стороне до запястья. Затем вверх по безымянному пальцу левой руки и вниз, проходя взад и вперед по всем костям руки, заканчивая за большим пальцем левой руки. Этот процесс мало чем помог ему - его кости были близки к пределу того, чего они могли достичь до второй половины Духовного строительства. "Обращай внимание на каждую кость и делай это сам. Я

буду наблюдать и направлять тебя".

Велвет недоверчиво посмотрела на него - короче говоря, тем же взглядом, который он видел у нее почти все время с тех пор, как вернулся. Тем не менее, она медленно повторила его действия. Похоже, ее сдерживало не отсутствие контроля, а то, что она с ним делала. Она почти насильно загоняла энергию в свои кости после того, как они достигли своего предела, как будто набивала сумку до отказа. Конечно, это было больно. Ее лицо было напряжено, хотя она явно пыталась это скрыть. Процесс занял гораздо больше времени, и к концу его она вспотела.

"Хороший контроль энергии". Девушка не совсем правильно следовала его инструкциям, но, похоже, она отчаянно нуждалась в подкреплении. "Теперь, со всей этой энергией в руках, тебе нужно двигать ими". Антон показал несколько приемов растягивания рук. "Если ты сможешь делать это во время циркуляции, еще лучше, но пока мы будем довольствоваться одним за раз. Шевеление пальцами не оказывает прямого воздействия на кости, но это поможет. Если вы будете осторожны, то легкое давление на отдельные кости..." Антон сжал один палец, "- может помочь процессу. Начните с малого, потому что если вы будете давить слишком сильно, то просто сломаете кости. Поверь мне, это больно".

У Велвет не было никаких вопросов, она просто молча следовала его примеру. Это было проблемой, потому что она явно не до конца понимала, что он делает. Она просто не хотела спрашивать. Антон покачал головой. Он не ожидал реальных изменений за один день. В связи с этим он напомнил ей, что упражнения, которым он ее учил, тоже не принесут немедленных результатов. Надеюсь, она будет достаточно терпелива, чтобы подождать целую неделю и посмотреть, как это на нее повлияет.

После того как он закончил этот урок, у него была еще горстка тех, кому могла понадобиться его помощь. Антон не возражал против того, чтобы тратить время на обучение других, потому что он сам многому научился - и они были ему небезразличны. Пит и Оскар сдали экзамен, но им не помешало бы руководство. Патриция могла жить с Оскаром, и она тоже была заинтересована в продолжении обучения культивированию. Возможно, другие, живущие в том же районе, что и они, присоединятся к ним для занятий. Конечно, были еще Хойт, Катарина и Тимоти. Тимоти старался наверстать упущенное, преодолевая чувство неполноценности. Ему будет трудно одолеть Катарину, поскольку она не из тех, кто халтурит на тренировках, и у нее был талант, но он мог хотя бы приблизиться к ней настолько, чтобы стать значимым фактором в бою.

-----

Иногда любопытство побеждает терпение. Антон принес костяной лук старейшине Эвану, который заведовал оружейной. Он был вполне способен оценить его, и дал практически тот же ответ, что и старейшина Бирн из дворца Мисти Хилл, включая близкое ценообразование. "Честно говоря, я не могу сказать, хороший ли это лук, - сказал он, - но материалы и работа превосходны". Я уверен, что старейшина Ксения могла бы лучше оценить его практичность".

Антон кивнул. Он тоже так думал, но просто хотел узнать, есть ли у Эвана какие-то

соображения на этот счет. Несмотря на общее предупреждение старейшины Бирна, он не беспокоился о том, что кто-то "выхватит" ее у него. Орден был немного скрипучим и жестким в своем возрасте, но он все еще пытался следовать праведным стандартам. И, честно говоря, у старейшины Ксении должен был быть лук получше.

На одной территории с залом наград, оружейной и большинством тренировочных полей находилось несколько резиденций для старейшин. Большинство дел решалось в этом районе. Однако многие старейшины и ученики жили дальше в горах. У Антона была возможность сделать это сейчас, но в данный момент его не волновала разница в энергии. Того, где он находился, было достаточно. Антон был уверен, что более могущественные старейшины, такие как Ксения и любой из Великих Старейшин, наверняка нуждаются в повышенной плотности.

Теперь, когда он находился в Здании Духа, атмосфера казалась ему менее гнетущей, хотя резиденция старейшины Ксении находилась не на самом пике, как обсерватория, где он встретил Великого Старейшину Вандейла. Он уверенно постучал в ее дверь. Несомненно, она почувствовала его приближение, но вот придет ли она к ней - это совсем другой вопрос.

"Да? Кто там?" Прежде чем Антон успел ответить, дверь быстро открыли. "А. Я давно не видел вас на демонстрации стрельбы из лука". Она узнала его - и его отсутствие. Антон был удивлен этим. С другой стороны, она была из тех, кто либо полностью игнорирует всех, кого не знает, либо запоминает их всех. Так что, возможно, ничего особенного в нем не было. "Ищете частные уроки?"

"Сейчас нет, старейшина Ксения", - сказал Антон. "Хотя я полагаю, что это что-то вроде связанной просьбы. Кстати, я Антон Кранц". Он поклонился. "Недавно я наткнулся на странный лук, и хотя старейшина Эван смог определить его свойства, он не смог определить его эффективность как лука. Я знаю, что ваше время дорого, но не могли бы вы взглянуть на него...", - он не успел закончить фразу, как лук оказался у нее в руках. Немного грубо, но он и не ожидал от нее ничего другого.

"Идем", - сказала она. Она почти исчезла из его поля зрения, пока шла через свой дом. Антон едва успел закрыть за собой дверь и последовал за ней на задний двор. Двор был намного больше его, и его длина значительно превышала ширину. Там были расставлены формации, сконцентрированные на нескольких типах мишеней для стрельбы из лука - стандартные блоки, но не из соломы, подвесные мишени, а также мишени в форме туловища и головы. Она с любопытством смотрела на лук, и Антон уже собирался попытаться объяснить, когда она сформировала тетиву. А сразу после этого - стрела Духа, когда она держала лук в правильной стойке.

Впервые он видел, чтобы лук хоть немного сгибался, но в руке старейшины Ксении он, казалось, почти не сопротивлялся. Раздался ужасный звук, едва не сваливший Антона с ног, когда она разжала хватку и тетива защелкнулась, но не раньше, чем стрела устремилась вперед. Сама стрела полетела гораздо быстрее, чем Антон предполагал, даже видя, как старейшина Ксения стреляет раньше. Она не оставалась безучастной, переходя на разные позиции и непрерывно выпуская стрелы, ее последующая тетива держалась крепко. Звук натяжения лука был резким и эхом разносился по всему большому двору. Это был хороший звук. Через минуту или около того старейшина Ксения держала лук перед Антоном. Он

протянул руку, чтобы взять его, и она опустила его в его ладонь. "Я ненавижу это".

"Да? Эм..."

"Слишком сложно рисовать. Время между выстрелами большое". Антон не заметил значительного падения ее скорости, но он мог это заметить. "Сила разумная. Но формирование правильной тетивы распределяет внимание между ней, изгибом лука и стрелой. Покрытие стандартных стрел энергией едва ли поможет".

"О. Спасибо за вашу оценку. Могу ли я..."

"Ты не сможешь использовать его с такими тщедушными руками", - заявила старейшина Ксения. "Даже на ранней стадии сбора сущности, лук из темного дерева, который у тебя есть, подойдет лучше".

Антон моргнул. У него даже лука с собой не было. Но, конечно же, она помнила о его луке. Он никогда не видел, чтобы она смотрела на учеников, наблюдавших за ее "демонстрациями", но она, вероятно, знала их луки лучше, чем их лица. "А что если натянуть лук с помощью чистой силы?" спросил Антон.

Старейшина Ксения посмотрела ему прямо в глаза и ткнула пальцем в бицепс. Несмотря на то, как он выглядел, она уверенно заявила: "Даже не думай об этом с этими ветвистыми руками. А твои мышцы спины...", - она покачала головой. "Ты разорвешь себя на части".

"Как мне тренироваться..."

"Стреляй больше стрел", - сказала она. "Может, это поможет".

"Хорошо." Антон просто смотрел на нее. Он не ожидал ничего другого, но все равно было странно. Особенно то, что с ним обращались как с маленьким худым ребенком, хотя он таковым не являлся. "Должен ли я тебе..."

"Ничего не должен". Она отмахнулась от него. "А теперь проваливай. Ко мне кое-кто приходит на уроки. Если ты не хочешь?"

"Не сейчас", - сказал Антон. "Мне нужно сначала подумать".

Когда он шел по дороге, он увидел знакомое лицо. "Марсио?" спросил Антон. "Марсио Армани?"

"Вы... Антон Кранц, верно?" - кивнул молодой человек. Антон заметил, что с момента их первой встречи он поднялся с седьмой до двенадцатой звезды. "Вы тоже берете уроки у старейшины

Ксении? Потому что если да, то я бы очень хотел, чтобы вы мне объяснили. Ее навыки преподавания...", - он покачал головой.

"Некоторые люди подходят для разных вещей", - усмехнулся Антон. "Вообще-то, я просто спрашивал об этом луке. Но, возможно, мы могли бы встретиться и поговорить о стрельбе из лука. Я научился некоторым полезным приемам, имея некоторый практический опыт".

"Это было бы здорово". Марсио сделал паузу. "Ты теперь... двенадцатая звезда?"

"По состоянию на последние пару недель", - кивнул Антон. "Сейчас ты выглядишь ближе к тринадцатой, верно?"

"...да", - пожал плечами Марсио, - "Я добился неплохого прогресса. Некоторые из твоих советов действительно помогли".

"Это здорово!" сказал Антон. "Я знаю не так много лучников. Я мало общаюсь с другими учениками, а старейшина Ксения..."

"Это старейшина Ксения", - кивнул Марсио. "Кстати говоря, мне стоит поторопиться. Она не очень-то терпит опоздания".

<http://tl.rulate.ru/book/72353/2135228>