

Пережив натиск черепах, бросающихся вниз по склону, и оказавшись вместо них вверх по склону, группа... ничего не сделала. Во всяком случае, не с черепахами. Они, конечно, были агрессивны и опасны, но именно по этой причине не было смысла оставаться здесь, чтобы еще больше их раздражать. Когда к ним подошли с возвышенности, они действительно начали отходить в сторону, и поскольку они смогли продолжить путь без серьезных травм, они покинули это место. Кроме того, если оставить их всех практически здоровыми, это значительно усложнит задачу тем, кто попытается их преследовать. Возможно, черепахам потребуется некоторое время, чтобы вернуться на вершину холма, но, похоже, они уже это делают.

Холмы Черного Марта были последним барьером на пути к Эстари, и хотя они встретили несколько других магических зверей, ни один из них не был достаточно сильным или достаточно многочисленным, чтобы подвергнуть группу опасности.

-----

Лагерь был разбит недалеко от границы с Эстари. Когда они прибыли, было уже поздно, и они предпочли пересечь границу днем. Они решили, что официальное пересечение границы будет лучшим вариантом, но с некоторыми оговорками. У них было несколько беглых рабов. Неизвестно, будет ли Эстари соблюдать законы Офрурга, но более серьезной проблемой была сторона границы Офрурга. Было решено, что Хойт пересечет границу с законно освобожденными рабами. Его выбрали в первую очередь потому, что если их не видели в пути - а в этом случае их преследователи подобрались гораздо ближе, чем они думали, - никто не мог его узнать. Был небольшой шанс, что Антона и Катарину узнают в поместье. Антон не был уверен, что может или должен убить всех, кто там находился, и хотя они были довольно далеко, он не мог сбрасывать со счетов возможность того, что у кого-то из охранников было отличное зрение и хорошая память. Хойта нельзя было узнать, потому что все в шахтах были либо мертвы, либо входили в их группу.

Пока у них был перерыв, Антону было о чем поговорить с Оскаром. Среди темно-каштановых волос у мужчины появились седые пряди, которые еще утром были совсем не седыми. "Что это была за техника, которую ты использовал?" спокойно спросил Антон.

Оскар вздохнул. Он выглядел измотанным, как никто другой, несмотря на то, что активно участвовал в бою столько же времени. Он порылся в своей сумке и достал свиток. Он протянул его Антону. "Я нашел его в шахтах. Запрещенная техника".

Антон оставил его с неловко протянутой рукой. "Понятно. И ты все равно ее практиковал?"

"Ну... не совсем". Оскар почесал свою всклокоченную бороду. "Я думал оставить все как есть. Но я не мог не думать, - его взгляд переместился на Патрицию, - Думал, что мне может понадобиться больше силы, чем у меня есть. Я знал, насколько сильны стражи. Поэтому я читал. Но я не практиковался в этом".

Антон кивнул, его лицо было бесстрастным. "Это, вероятно, худший выбор, из того, что я

слышал".

"Что ты имеешь в виду? В технике действительно были предупреждения, но там также говорилось, что если ее не использовать, то нет никакой опасности в ее изучении."

"Конечно", - сказал Антон. "Но если ты все равно собираешься ее использовать, то лучше сначала потренироваться в безопасности. Если только техника может быть использована всего три или четыре раза, она не должна оказывать на тебя такого эффекта".

Оскар покачал головой, наконец опустив свиток. "Я не знаю. Там, конечно, подразумевалось, что его можно использовать несколько чаще. Это было... трудно понять".

"Вам нужна моя помощь? У меня нет намерения отнимать ее у вас. У меня было больше доступа к различным техникам для изучения, а более высокий уровень культивирования помогает в понимании техник."

"Я не уверен", - сказал Оскар. "Если бы Патриция была в безопасности - и Кевин тоже - я бы мог просто избавиться от него. Но если я им понадоблюсь, я не буду беспокоиться о том, чтобы сжечь немного своей жизненной силы".

"Сжигать свою жизненную силу?" Антон поднял бровь. "Это объясняет внезапное старение. Если тебя это утешит, то, вероятно, дальнейшее повышение уровня культивирования должно восстановить часть этой силы".

"Поэтому ты выглядишь так... относительно молодо?"

"Похоже, так и есть", - сказал Антон. "Похоже, что каждая звезда Девяносто девяти звезд способна увеличить продолжительность жизни пользователя от одного до трех лет, и аналогичные показатели на том же этапе есть у большинства методов культивирования. Так что я могу прожить еще десять лет, хотя может быть и меньше. Было проведено мало исследований по увеличению продолжительности жизни тех, кто начинает культивировать... поздно".

"Я мало знаю об этом", - ответил Оскар, - "Но я точно слышал, что начинать культивирование в пожилом возрасте трудно. Как тебе это удалось?"

Антон пожал плечами: "Удивительно, что ты готов вытерпеть, если тебе все равно, умрешь ли ты".

"Я понимаю", - грустно кивнул Оскар. "Я не хочу подвергать вас опасности, но я хотел бы услышать ваше мнение о том, не будет ли у этой техники дополнительных побочных эффектов".

Антон ободряюще улыбнулся: "Я сделаю все возможное, чтобы помочь вам".

-----

Хойт понятия не имел, почему он нервничает. Он был вполне способен быть независимым. У него были документы, выданные при переходе в Офрург, и документы Пита и остальных, объявляющие их свободными. Он не чувствовал, что нервничал бы, если бы Антон был рядом. Он не мог сказать того же о своем настоящем дедушке. Возможно, ему просто суждено было стать последователем. В таком случае, по крайней мере, он мог бы стоять за спиной Антона. Но если так, то он, по крайней мере, должен был быть в состоянии самостоятельно выполнить план, который они разработали. Взросление в столь близком убежище Ордена, возможно, не пошло ему на пользу.

Тем не менее, его нервозность была оправдана. Хотя на этой границе был только один культиватор Собрании Сущности, это все равно нервировало. Он привык к тому, что все встречные были гораздо дружелюбнее, так как обычно они были частью Ордена или, по крайней мере, дружелюбно к ним относились. На стороне Эстари был еще один такой же культиватор, но это мало чем помогло.

Если бы Хойт мог спросить Антона, как ему удастся избегать нервозности, ответ был бы прост. Дело не в том, что он не нервничал, когда что-то делал. Он просто смирился с тем, что все нервничают, а некоторые просто скрывают это лучше, чем другие. И хотя в конечном итоге повторяющийся опыт ограничивал количество ситуаций, в которых человек чувствовал бы себя неловко, всегда находилось что-то новое, способное вызвать те же чувства.

Хойт вошел в небольшой кабинет. Не было смысла ждать. Остальные вошли вместе с ним.

"Документы, пожалуйста", - сказал скучающий клерк. Формально он был культиватором, но на вид ему было около сорока лет, и он все еще находился на ранней стадии Закалки Тела. Именно поэтому он и получил эту работу, а не что-то более интересное. Хойт передал то, что получил на другой границе. Клерк посмотрел на него, затем поднял маленький колокольчик, в который позвонил. Прибежал другой, более молодой клерк: "Оформите это, пожалуйста".

Все выглядело нормально. Но на лице клерка, когда он прочитал бумаги, появилось небольшое изменение. "Для чего это?"

"Мы проверяем всех, кто пересекает границу. Произошел инцидент". Клерк жестом указал на Пита и остальных четверых. "Документы, пожалуйста". Единственными документами, удостоверяющими личность, были те, в которых говорилось, что они освобожденные рабы. Он начал просматривать их по одному. "Эти не подходят. Эти документы не для культиваторов".

Хойт вздрогнул: "Ты хочешь сказать, что мне нельзя учить свободных людей культивированию?" Любому, кто хотел посмотреть, было очевидно, что у них одинаковый стиль культивации. Конечно, Хойт технически не был тем, кто это сделал, но клерку не обязательно было это знать. Ему не нравилось, как развивались события. Это был "инцидент..."? Это была ближайшая граница, и послать сообщение по дорогам было бы быстрее.

На его вопрос ответили, когда подошли два культиватора Здания Духа. Они были не так уж и далеко. Неужели они подслушивали? Это был контрольно-пропускной пункт. "Нам нужно тщательно обыскать вашу группу", - сказали они. Вместе с этим они расширили свою энергию, чтобы прижаться к Хойту и остальным.

Это заставило Хойта стоять более твердо. Это была просто битва без оружия и атак. Не о чем беспокоиться. "На каком основании?" сказал Хойт, его голос был полон уверенности... и проецировался вперед с помощью энергии.

"У Сартона украли рабов, а культиваторов убили".

"Понятно", - сказал Хойт. "А какое отношение это имеет к нам? Я купил свободу всех пятерых этих людей в Вероне. Это не имеет никакого отношения к тому, что произошло в Сартоне". Он продолжал проецировать свой голос мимо мужчин. Он не был уверен, что это поможет, но иногда самый громкий голос побеждал. В отличие от них, он не делал ничего, что можно было бы расценить как нападение. Давление их энергии давило на него, и Хойт должен был признать, что противостоять этому было трудно... но против него было два культиватора Духовного здания.

"У этих людей нет других доказательств личности", - сказал клерк, - "Простое описание не подходит".

Этого было достаточно, чтобы вывести Хойта из себя. "Конечно, нет! Бандиты-рабовладельцы из Офрурга украли их из их домов в Граотане. Я следовал всем вашим законам, чтобы освободить их. А теперь вы пытаетесь заклеить меня как преступника? Орден не потерпит этого". Хойт в данный момент наглядно демонстрировал свое культивирование. Он не мог победить двух культиваторов Духовного Здания, несмотря на их относительно низкие способности. Но он действительно не верил, что они осмелятся сделать что-то необдуманное. Хотя Хойт был согласен с тем, что Ордену нужно быть более активным, он также был уверен, что они не потерпят нарушений, которые можно легко доказать. Молодой культиватор, достигший пика Закалки Тела, не был никем, о котором просто забудут, если он исчезнет на границе. Хойт также получил некоторую уверенность, потому что почувствовал, как его накрыли чувства культиватора Собрания Сущности. Точнее, двух. Тот, что подкрепил его уверенность, был из Эстари.

Он почувствовал приближение того, кто был ближе. Хойт задумался, не совершил ли он ошибку. Хотя Орден, конечно, отомстит за него, он предпочел бы остаться в живых. У него была еще одна карта, которую он мог вытащить, но, к счастью, культиватор Собрания Сущности из Эстари начал двигаться в то же самое время. Причем довольно быстро. На мгновение на него обрушилось сильное давление, а затем оно исчезло вместе с давлением культиваторов Строения Духа.

"Что здесь происходит?" раздался женский голос прямо рядом с Хойтом. Он даже не заметил, когда она появилась. Когда он повернулся, чтобы посмотреть, то увидел, что она моложе, чем он думал. На вид ей было около тридцати, и хотя Хойт сомневался, что это ее реальный возраст, это свидетельствовало о том, что она довольно быстро продвинулась вперед. Хойт не успел ответить, потому что раздался еще один голос, явно более старший.

"Не вмешивайся, Адрастея". Мужчина перед ними был определенно старше.

"Моя работа - охрана границ", - улыбнулась в ответ Адрастея. "Мне кажется, твои люди доставляют неприятности этому молодому человеку, Юсту". Она выплюнула это имя, словно оно оставило неприятный привкус во рту.

Хойт просто старался выглядеть маленьким. Он не был уверен, что сделал правильный выбор, но это, по крайней мере, придавало ему уверенности в том, что на его стороне кто-то сильный. Он просто надеялся, что их очевидный личный конфликт не станет для него проблемой.

<http://tl.rulate.ru/book/72353/2065046>