

В ту же ночь, когда они освободили Патрицию из поместья, они отправились в шахты энергетического камня. Антон надеялся, что не слишком торопил события, но теперь, когда они устроили переполох, ему хотелось поскорее закончить дела и уйти. У него не было желания оставаться в этом районе, где его могут выследить. И, что еще важнее, других людей, о которых он заботился. Но и пассивность его не устраивала. Он оценил ситуацию и решил, что действовать можно в пределах допустимого риска. Теперь оставалось проверить, прав ли он.

Хойт сопровождал его в шахты. Антон был уверен в своей способности в одиночку справиться со всеми культистами, охраняющими шахты. С Хойтом у него не было никаких опасений. Обычно было бы лучше использовать всех, кто был в его распоряжении, но Катарина наблюдала за остальными. Им нужно было защитить почти дюжину людей, которых они не могли взять с собой в бой, но и не могли оставить одних. Антон знал, насколько эффективными могут быть формации для скрытности группы, и Катарина должна была это поддерживать. Если бы все пошло совсем плохо, она могла бы помочь группе бежать.

Но он планировал действовать быстро и не давать на это времени. Он не был уверен в том, какой переполох вызовет кража обычных рабов. Он полагал, что большее беспокойство вызовет принцип, чем реальная стоимость. Мертвых культиваторов тоже будут рассматривать. К счастью, Сартон находился достаточно далеко от города, поэтому здесь было не так много культиваторов высокого ранга, а те, что были, не обязательно были бы заинтересованы в охоте.

Антон сфокусировал взгляд, чтобы заметить охранников на тропинке. Благодаря эффекту стрельбы из лука "Ястребиный глаз", он мог легко их заметить. В свою очередь, он сомневался, что они видят больше, чем размытые тени. Ему нужно было подойти поближе, прежде чем атаковать, но бежать им было некуда. Антон ждал, медленно подкрадываясь ближе, используя валуны вдоль тропинки в качестве укрытия. Хойт должен был подойти с обратной стороны, и Антон решил, что он должен быть на месте.

Одним плавным движением он собрал энергию, наложил стрелу и выстрелил. Хладнокровное убийство людей не было почетным, но, насколько Антон понимал, он убивал того, кто занимался активным злом. Эти охранники защищали не шахтеров и даже не товар, который они добывали. Они держали рабов в ловушке. Он услышал от Оскара достаточно, чтобы считать их виновными независимо от их нынешней деятельности.

Это было несправедливо, когда культиватор Духовного Строения нападал на человека, находящегося на средней стадии Закалки Тела. Но и то, что они использовали свою культивацию для подавления тех, кто не имеет культивации, тоже было несправедливо. Это был именно тот уровень справедливости, который они заслуживали. Антон полетел со своей стрелой, чувствуя, как она попадает культиватору прямо в горло, проходя сквозь щели в его доспехах. Один человек был повержен... и полдюжины источников энергии вспыхнули. У Антона не было возможности скрыть такую атаку на таком большом открытом пространстве вокруг, поэтому он даже не потрудился. Вместо этого он убедился, что его первый выстрел был успешным.

Антон не почувствовал энергии Хойта, вместо этого он почувствовал, что все источники движутся к нему. Второй охранник на вершине дороги что-то кричал, но он сделал неправильный выбор, попытавшись броситься на Антона вместо того, чтобы убежать. Склон

был достаточно крутым, и он все равно не смог бы укрыться, но даже когда он приготовился вскинуть оружие, Антон выпустил в него еще несколько стрел.

Вместо одного смертельного выстрела он пустил в него шквал стрел. Он целился в несколько различных слабых мест и жизненно важных органов. Его противник знал о его атаке и смог справиться с первым залпом, но при втором залпе Антон выпустил каждую стрелу с разной скоростью. Первый выстрел был самым медленным, а последний догнал его, и четыре стрелы прилетели почти в одно и то же мгновение. Мужчина успел лишь шарахнуться в сторону, пытаясь избежать ударов, и это спасло его от мгновенной смерти. Однако одна стрела все еще торчала у него в бок.

Хойта пока не было видно. Он бы не отказался от задания, значит, его как-то задержали. Это, наверное, было в порядке вещей. Антону просто нужно было убедиться, что он эффективно использует свою энергию. Вместо того чтобы прикончить первого охранника, Антон продолжил подниматься по склону в умеренном темпе и позволил мужчине отступить, получив ранение. Если бы он использовал только стрелы Духа, то из его бока хлестала бы кровь. Вместо этого ему пришлось выбирать между тем, чтобы стрела продолжала впиваться ему в бок, пока он двигался, и подобной участью.

Оставшиеся культиваторы собрались вместе в здании, где размещались охранники и мастера. Задачники обладали хотя бы небольшой культивацией, но они не были равны стражникам. Антон решил, что всем имеет смысл держаться вместе. Предполагать, что Антон - единственный нападающий, было глупо, и они знали, что он умеет стрелять стрелами, поэтому находиться внутри было безопаснее. Вот только удобство их маленького здания работало против них. В нем были окна. Достаточно большие, чтобы пропускать много света... и стрел. Оно не было укреплено формациями или сделано из чего-то впечатляющего, поэтому Антон не торопился выпускать по одной стреле за раз внутри, когда достиг вершины возвышения и получил приличный угол. С помощью одиночных методичных стрел он мог гораздо точнее контролировать траекторию и справляться с такими досадными вещами, как углы. Ему удалось ранить еще одного охранника, прежде чем они решили, что их позиция не помогает, и в то же время Антон выяснил, где находится Хойт. Когда шахтеры высыпали из своего общежития, это было совершенно очевидно.

Антон не был уверен, хороший это был план или нет. Теперь, когда они были свободны, они могли самостоятельно убежать на безопасное расстояние. Однако охранники могли подумать, что они являются хорошей мишенью для преследования, чего не следовало бы делать, если бы они не были уверены в мотивах нападавшего.

Культиваторы дружно высыпали из хижины, большинство из них побежали к Антону, который теперь находился немного некомфортно близко. Кто-то, похоже, решил, что рудокопы действительно будут хорошими заложниками, или захотел их зарезать. Однако вскоре он обнаружил себя со стрелами в задней части обеих ног. Сзади доспехи обычно слабее, и Антон предположил, что его энергетическая защита также была менее способна реагировать на его атаки. Возможно, потому что он не мог видеть приближающиеся атаки.

Этот выбор Антона позволил остальным подобраться к нему примерно на треть пути,

спринтерским бегом на полной скорости. Он сделал несколько выстрелов, но два охранника впереди работали вместе, парируя его атаки. Они не были безупречны, но вместе они ослабили его атаки настолько, что они не могли пробить их защиту. Поэтому он выстрелил в одного из надсмотрщиков в центре. Любой из двух стражников, стоявших впереди, мог бы увернуться от атаки, если бы он целился в них, но он внезапно снизил скорость стрелы, когда она оказалась на расстоянии удара, заставив их парировать. Это снизило мощность, но ему не нужно было так много, чтобы убить свою цель.

Четверо стражников и пара надсмотрщиков остались невредимыми. Он обнаружил, что тратит доли секунды, которые не может себе позволить, поэтому перешел на стрелы Духа. Они все равно были более маневренными. Еще два быстрых выстрела поразили плечо и бедро передних стражников, прежде чем они оказались в мгновение ока от того, чтобы схватиться с ним в ближнем бою. Но Хойт был немного быстрее их.

Не было ни малейшего шанса, что они не заметили, как он подошел к ним сзади - беглые рабы привлекли к нему достаточно внимания. Однако они оставались скоординированными, намереваясь вместе расправиться с Антоном. Это имело смысл - если бы они смогли отойти от Хойта и убить Антона, их жизнь стала бы легче. Вместо этого двум задним пришлось резко развернуться, прежде чем они подошли вплотную... и один взмах Хойта превратил их в единое тыловое охранение. У него не было причин осторожничать с атаками, когда их убийство защищало и его, а его энергии было достаточно, чтобы блокировать хотя бы несколько ударов одного из них.

Оставшиеся части группы все же двинулись окружать Антона и одновременно вонзили в него несколько копий и замахнулись мечами. Они были правы, полагая, что Антон слабее в ближнем бою, но была причина, по которой он не отступал, стреляя в них. Ему просто не нужно было этого делать. Его проницательность была почти полностью натренирована, и даже на ранней стадии развития Духовного Здания он имел большой разрыв с теми, с кем сражался. Он мог видеть их наиболее вероятные ходы даже более плавно, чем привык. Умелое использование Лебединых Шагов также заставило атаки надсмотрщиков мешать стражникам. Взмахнув своим ручным топором, он вонзил его в одного помощника, а его атака продолжилась на шее одного из охранников. Его атака не совсем попала в намеченную жизненно важную точку охранника, но его движения вывели его из окружения в сторону Хойта.

Движения Антона отвлекли охранника настолько, что Хойт смог пробить ему грудную клетку, а затем они вдвоем столкнулись с оставшейся группой бок о бок. Произошел еще один короткий раунд боя, в котором Антон был рад, что его защитная энергия смогла противостоять некоторым более точным атакам, и больше охранников погибло... а затем остальные побежали. Возможно, это был правильный выбор, но у Антона все еще был лук. Хотя Антон не чувствовал никакой радости от того, что убил их, его разум был чист от чувства вины. На самом деле, он был более сосредоточен, чем обычно.

Он уже потратил достаточно времени на культивирование, чтобы достичь одиннадцатой звезды. Ему не нужно было собирать энергию, чтобы продвигаться вперед. Ему нужно было совсем немного другого. Когда Антон посмотрел на павших стражников, он понял, что дело даже не в боевом опыте или чем-то подобном. Это была решительность. И, может быть, немного спокойствия.

Убедившись, что охранники, прятаящиеся в хижине, мертвы, и пересчитав их, чтобы убедиться, что их число соответствует его памяти, Антон подошел ко всем шахтерам. Они не убежали, а вооружились кирками и другими тяжелыми инструментами, которые смогли найти. Хорошо, что они приготовились сражаться, но в этом не было необходимости. Оглядев их, Антон обнаружил, что кого-то не хватает. "Где Оскар?"

"Он в шахте, сэр. Сказал, что там есть что-то важное".

Странно. Антон задумался, что может быть важнее быстрого побега. Он уже собирался войти и выяснить это, когда почувствовал Оскара. Тот быстро бежал, в одной руке был зажат небольшой мешок, в другой - свиток. "Антон! Извини, что заставил тебя ждать. Я припрятал там несколько вещей". Он протянул мешочек. Антон чувствовал энергию, исходящую из него, но, несмотря на то, что там было не менее дюжины приличных энергетических камней, его больше привлек свиток. Что-то в нем привлекло его внимание, помимо того, что он явно предназначался для культиваторов. Впрочем, с этим придется подождать. Кроме того, он принадлежал Оскару, чем бы он ни был.

<http://tl.rulate.ru/book/72353/2061058>