

Имя Ордена Девяноста Девяти Звезд имело большой вес во всем Граотане, но особенно поблизости. Антон был удивлен, что жители деревни Тустон так легко поверили им только на слово. С другой стороны, последствия потенциального игнорирования ситуации были непостижимы. Если по какой-то причине орда зверей не придет в Тустон или вообще не появится, они просто потеряют часть дня. Антон знал, что с радостью готов был бы пожертвовать временем, чтобы защитить свой дом и семью... но у него не было такой возможности.

"...Антон. Мне нужна помощь". Катарина стояла рядом. "Для начала работы формации потребуется больше энергии".

Антон кивнул. В отличие от того времени, когда она передвигала несколько палок и прорезала ветки, нынешняя формация в деревне была более сложной. Кроме того, для ее создания требовалось гораздо больше работы. "Было бы лучше, если бы мы смогли разрушить несколько стен". Катарина, казалось, была разочарована тем, что не смогла все устроить так, как она считала нужным, но Антон, направляя энергию туда, куда она просила, очень помог. На этот раз он чувствовал ее сильнее. Он все еще не знал, как это работает, но именно поэтому люди упорно тренировались, чтобы стать мастером формации, если у них были способности. Если бы у них было больше времени, Катарина, возможно, смогла бы сделать больше... но она скоро достигнет предела своей энергии и энергии Антона.

Жители деревни созвали всех окрестных полевых работников, собрав всех, кто хотел остаться и сражаться. У некоторых было оружие, мечи, луки и тому подобное. Другие взяли любые острые орудия, которые валялись поблизости. Вилы были в тысячу раз лучше, чем сражаться голыми руками, даже если они и не были оптимальным оружием. Тустон отличался от Дунганнона тем, что немногие жители деревни обучались культивации. Только до первой или второй звезды - но, поскольку Девяноста девять звезд были легко доступны, почти все попробовали культивирование. Тот, кто достигал третьей звезды, уже вступал в Орден, но любое культивирование могло значительно повысить боевые возможности.

На окраине города Антон стоял на вершине зерновой башни. Это была самая высокая точка в округе, и с нее открывался хороший вид на приближающихся зверей. На его лице было выражение беспокойства, потому что они были правы, и звери направлялись к Тустону, а не просто разбежались. Он не мог быть уверен, что некоторые из них не отстали, но число различных существ все еще было велико. Сотни... а может, и больше, поскольку существа разных размеров группировались так, что их невозможно было сосчитать.

Движения зверей были очень неестественными. Волки не отставали от змей и кабанов, медведи проходили под кружащими орлами... Единственное, что успокаивало Антона, так это то, что среди группы было очень мало признаков магических зверей. Однако малое количество магических зверей не означало их отсутствие. Он был рад, что жители деревни не решили бежать, потому что трое из них не справились бы с таким количеством зверей... и они не смогли бы обогнать прилив. Он не был быстрым, но Антон не видел признаков его замедления. "Я заметил их на горизонте! Пройдет всего несколько минут, прежде чем они появятся".

Тимофей стоял у главного входа в деревню внизу, по обеим сторонам которого стояли бочки и ящики, заполненные, по крайней мере, наполовину, создавая частичный барьер между двумя

зданиями. Катарина стояла неподалеку, готовая двигаться, куда потребуется, чтобы справиться со зверями, которые не нападали спереди. По всей видимости, строй должен был побудить их двигаться так, как она задумала, но ничто не идеально. Антон, конечно, тоже мог передвигаться, если это было необходимо. Его удивило, как мало он беспокоился о том, как спуститься с вершины силосной башни, ведь еще год назад он не смог бы даже попытаться сделать это. Он так сильно изменился.

Антон посмотрел на небо. Больше всего проблем доставляли летающие звери. На них можно было напасть, когда они спускались, чтобы вцепиться когтями в людей, но у них были острые когти, способные разорвать плоть или проткнуть глаз.

Движущаяся цель на расстоянии нескольких сотен метров была для Антона пределом досягаемости. Он мог сделать немного больше, но дополнительное расстояние требовало непропорционально большого количества энергии, поскольку его контроль колебался так далеко от него самого. То же самое можно сказать и о стрелах Духа, хотя с ними его контроль был более точным на более скромных двухстах метрах.

Когда звери подошли на расстояние выстрела, Антон выбрал цель. Их было так много, что это не имело значения, но он полагал, что несколько ранних жертв могут их обескуражить. У него не было хорошего угла для выстрела в большинство тварей, но он натянул лук. После того, как он закончил закалку мышц и продолжил упражняться с луком, ему уже не казалось, что его тяжесть намного больше, чем у обычного лука. Черная стальная тетива обладала той упругостью, которую он ожидал от обычной тетивы, а лук изгибался по кривой, когда он оттягивал его назад, мышцы рук и спины напрягались, но задерживались лишь на мгновение перед отпусканием.

Стрела - настоящая стрела, усиленная его энергией - полетела прямо и точно в плечо крупного медведя, вонзившись в него на половину его длины. Если бы это был обычный медведь, он, скорее всего, упал бы в одно мгновение, но он продолжал ковылять вперед на протяжении дюжины метров. К этому моменту Антон выпустил еще три стрелы в наземных зверей и сменил цель на воздушную, пошатнув передние ряды зверей настолько, насколько это было возможно.

Когда стрела взлетала в воздух, ее вес был более значительным. Стрелы Духа могли преодолеть этот барьер, имея лишь небольшую дугу и способность лететь быстрее с меньшим сопротивлением. Первой его целью был орел, размах его крыльев был не меньше человеческого роста. Его стрела полетела в его сторону, и когда птица изогнулась в полете, чтобы избежать атаки, стрела тоже слегка изменила траекторию. Ему удалось пробить только крыло, а не грудь, но этого было достаточно, чтобы сбить птицу. Когда птица по спирали упала на землю, он понял, что после удара она не сдвинется с места.

Деревенские жители с луками были дальше и могли стрелять на меньшее расстояние, но вскоре звери оказались достаточно близко, чтобы они могли открыть огонь. Дюжина стрел влетела в толпу животных разного вида, и хотя эффект не был очевиден сразу, за концом роя осталось больше трупов.

Антон продолжал стрелять в летающих зверей, готовясь к движению. Хотя силосная башня не была большой платформой, на которой можно было стоять, с помощью "Лебединых шагов" он думал, что сможет вернуться от одной-двух птиц. А если и нет, то он мог хотя бы управлять своим падением на землю вниз. Он знал, что со своей позицией он был мишенью... но в этом и был весь смысл. Он не мог допустить, чтобы жители деревни Тустон страдали, когда у него есть силы сражаться.

-----

Тимофей нервно держал позицию перед деревней. Он видел, сколько зверей мчалось к ним, но сохранял уверенность. По отдельности большинство из них не представляли угрозы. Он мог убить одного из них одним ударом меча. Если бы только у него была возможность сражаться только с одним за раз. Позади него стояли другие жители деревни, а еще больше готовились к тому, что звери будут пробираться по сторонам, подальше от главной улицы.

Дикая кошка первой отделилась от стаи и бросилась в атаку. Тимофей держал меч и щит наготове, нанося удар в прыжке и ловя лапу твари своим щитом. От удара его тело покачнулось назад, и ему потребовалось мгновение, чтобы освободить меч. К этому моменту волк проскочил мимо него, и он оказался лицом к лицу со змеей и медведем. Он набросился на медведя до того, как тот подошел вплотную: его меч рассек ему нос и отбросил его назад. Змею он отбил своим щитом, отбросив ее в кучу, сложенную рядом с ним. Звери начали насаждать на барьер, пытаясь опрокинуть его и перелезть через него.

Он никак не мог устоять, если бы не влияние формации, укрепляющей деревню. Но и так было ясно, что долго он не продержится. Тимофей собирал свою собственную энергию, осторожно вдыхая, чтобы получить больше естественной энергии из мира. После того, как он начал закалять свои меридианы под руководством Антона, он почувствовал, что его способность управлять энергией значительно возросла. Он укрепился на земле, одновременно используя силу приближающегося прилива, чтобы оттолкнуться от нее.

Он не отходил от своей позиции ни на шаг, даже когда его начали окружать. Именно так и должны были поступать культиваторы. Орден Девяноста Девяти Звезд защищал людей, и он был одним из их учеников. Он находился в трансе, нанося удары, не думая о своих дальнейших действиях и просто выполняя их. Его разум заглушал боль, когда его доспехи были пробиты или прорваны, когда его кости трещали от ударов крупных зверей и когда кровь начинала вытекать из его тела.

Тимофей знал, что абсолютно не может остановить все, что проходит мимо него, но он делал все возможное. Он уже был самым слабым членом команды, возможно, потому что жил в одном комплексе с Антоном - или потому что Катарина попросила. Даже под личным руководством Антона он отставал от двух других членов команды на целую звезду. Он знал, что никогда не сможет угнаться за Катариной, но он также не хотел разочаровывать ее. Или себя.

Он продолжал занимать свою позицию, пока прилив не начал ослабевать... но хотя ему хотелось вздохнуть с облегчением, он знал, что это еще не конец. Среди оставшейся половины

существов было несколько магических зверей, и он начал замедляться. Он очень надеялся, что подмога скоро придет... хотя знал, что Хойту придется преодолеть немалое расстояние, чтобы найти хоть какую-то помощь, а обратный путь может занять не меньше времени. Тимофей почти не поверил своим глазам, когда увидел перед собой медведя, который казался таким же большим, как все здания, стоявшие по обе стороны от него. Если только на горизонте не появилась поддержка, он не мог рассчитывать на помощь сверх того, что у них было. Он стиснул зубы, готовясь встретить зверя лицом к лицу.

<http://tl.rulate.ru/book/72353/2003260>