Ядовитый Клинок улыбнулся и кивнул. "Спасибо за напоминание". Проходившие мимо мастера боевых искусств среднего возраста видели, что переубедить его не удастся, и продолжали подниматься вверх. Большинство мастеров искали ваджрное дерево толщиной с горлышко чаши, которое было легче срубить. Если рубить только такое ваджрное дерево, то за день можно было срубить от трех до пяти, если повезет. Три - не потеря, а пять - выигрыш! "Неужели так трудно разрубить эту штуку?" Ядовитый Клинок взмахнул рукой и яростно взмахнул топором! Удар! На гладкой поверхности алмазного дерева появилась рана глубиной около одного сантиметра. "Моя сила даже на семь или восемь пунктов выше, чем у обычного мастера боевых искусств седьмого уровня того же уровня. А этим топором я могу прорубить рану глубиной всего в один сантиметр? Неудивительно, что люди говорят, что алмазное дерево трудно разрубить". Неподалеку Хирано Сунтай тоже услышал его бормотание.

В процессе рубки он смеялся: "Мало того, при рубке алмазного дерева расходуется большое количество ресурса оборудования. Даже это мое алмазное дерево, толстое, как чаша, приходится рубить по частям. Как минимум, на это уйдет вся прочность синего топора". "Это твое алмазное дерево, которое двое людей обнимают друг друга, нужно рубить по частям. Как минимум, на это уйдет пятнадцать синих топоров!" Ядовитый Клинок не мог не рассмеяться. Неудивительно, что все мастера боевых искусств любили и ненавидели Алмазное Дерево. Оно было таким ценным, но его было так трудно разрубить. "С двумя людьми в моих руках диаметр составляет около одного метра. Каждый раз, когда я режу его, я могу уменьшить его на один сантиметр. Это действительно немного медленно..." Ядовитое лезвие покачал головой, но не сдался. Вместо этого он продолжал размахивать топором, разрубая его снова и снова. Кача! Он разрубил его только наполовину, когда прочность синего топора была уже на исходе.

Этот топор был сравнительно небольшим топором для убийств, и его прочность действительно была не такой высокой, как у больших топоров. Ядовитый Клинок пожал плечами и достал второй топор. На этот раз он взял фиолетовый. Рядом с ним Хирано Сунтай уже полностью разрубил алмазное дерево толщиной с горлышко чаши и начал распиливать его на части. Однако даже после разрезания на сегменты объем алмазного дерева оставался очень большим. Хирано-Сун достал из отсека для хранения несколько приспособлений и с трудом запихнул в них всю алмазную древесину. "Му Цян, помоги мне взглянуть на эти несколько единиц оборудования". Ядовитый клинок кивнул и показал, чтобы он отложил их в сторону. Хирано-Сун кивнул и быстро спустился с горы. Он хотел немедленно вернуться на площадь и передать алмазное дерево мастерам, чтобы они выковали снаряжение. Что касается чертежей снаряжения, то он уже купил их на столичном рынке.

Теперь алмазное дерево было нужно ему только как материал. Видя, что Хирано Сунс уходит, ядовитый клинок продолжал рубить алмазное дерево. Прочность фиолетового оружия, естественно, была намного выше, чем синего. Наконец, он отрезал алмазное дерево и начал его расщеплять. В процессе разделения на части фиолетовый топор в его руке также треснул. Линь Сюань, видя эту сцену, неоднократно качал головой. Это было слишком медленно. Скорость расходования прочности тоже была слишком велика. Если так пойдет и дальше, то эффективность получения Алмазного дерева будет очень низкой. Нужно было придумать, как ускорить процесс. В этот момент автоматически активировалось [расширенное восприятие]. Вдруг он услышал с высоты беспомощный голос воина. "Мой топор снова сломался. Мне все время кажется, что твердость алмазного дерева увеличилась. Обычно он не ломается так быстро". Его спутник тоже беспомощно покачал головой. "Я тоже это чувствую.

Похоже, что прочность алмазного дерева уменьшилась на четверть по сравнению с тем, что было раньше". Ядовитый Клинок снова прислушался и понял, что почти все мастера боевых искусств вокруг него уже говорили об этом. Долговечность топора уменьшилась слишком быстро! Но использовать другое оружие, кроме топора, было слишком медленно. Использовать

мечи и ножи для рубки Алмазного дерева? Это было действительно повреждение мозга. Многие воины не ожидали такого быстрого снижения прочности. Все топоры, которые они взяли с собой, были израсходованы. В этот момент они чесали уши и щеки, не зная, что делать. Глаза Линь Сюаня загорелись. Казалось, он придумал быстрый и удобный способ! Линь Сюань вошел в пространство сознания и стал рыться в большой куче чертежей оборудования. Чертежи были толстыми и делились на четыре типа: оружие ближнего боя, оружие дальнего боя, магическое и элементальное.

Подумав, он быстро разделил чертежи оружия ближнего боя на чертежи меча, ножа, копья, топора и многих других видов оружия. В мгновение ока перед ним появилось двадцать шесть чертежей топоров. "Я не хочу золотые и фиолетовые. Слишком много материалов". После выполнения одного условия осталось только четыре чертежа. Линь Сюань просмотрел все четыре чертежа и выбрал топор, который больше всего подходил для рубки дерева. По случайному совпадению, этот топор принадлежал мистическому царству 6-го уровня, деревне голодных призраков. По весу и ощущениям топор идеально соответствовал эргономике человеческого тела. Благодаря этому воин мог орудовать топором более эффективно, чем раньше. И, что самое главное, его прочность была очень высокой! "Это ты, начинай ковать!" Линь Сюань приказал трем кузнечным столам немедленно приложить всю свою силу, чтобы выковать этот топор для рубки леса.

Он почувствовал, что скорость ковки на кузнечном столе слишком мала, и потратил много энергии, чтобы модернизировать его до кузнечного стола седьмого уровня. Через десять минут была быстро изготовлена первая партия из трех топоров. Через двадцать минут, тридцать минут в пространстве сознания появилось большое количество топоров. Пока хватало материалов, они могли продолжать ковать! Ядовитый Клинок привел в порядок свой внешний вид и присоединился к разговору воинов. "Э, в чем дело?" Воины хмуро переговаривались, как вдруг увидели приближающегося незнакомца и замолчали. Ядовитый Клинок улыбнулся. "Я слышал, вы говорили, что у ваших топоров закончился срок службы?" "Да, их использовали слишком быстро. Мой Diamond Wood был почти срублен. Я подумал, не использовать ли мне свой меч, чтобы разрубить его..." "У тебя есть запасной топор?" Воины подошли. Ядовитый Клинок улыбнулся и солгал на месте. "Я случайно нашел склад в деревне голодных призраков.

Я нашел там много топоров для рубки дерева". Сказав это, он достал топор для рубки леса и протянул его: "Можете взглянуть. Хотя это оружие только 6-го уровня, его прочность очень высока! Он не хуже некоторых топоров седьмого уровня!" Воин взял топор и посмотрел на него. Он был приятно удивлен и крикнул воину рядом с ним: "Это правда! Он намного лучше моего!" Остальные воины тоже с удивлением взяли топор и внимательно рассмотрели его действие. Они были очень довольны. "Сколько стоит этот твой топор?" - срочно спросил воин, шедший впереди. Ядовитый клинок слегка улыбнулся. "Он не обязательно должен быть чистым. Десятисантиметровое алмазное дерево толщиной с обод чаши можно обменять на топор. Вы также можете купить его в группе. Если вас будет больше трех человек, то скидка составит 20%". Эта цена, естественно, была несколько выше, чем у обычного топора шестого ранга, но в Алмазной горе она была вполне приемлемой.

Для воинов, чьи топоры уже были сломаны, это было еще важнее. Они, конечно, могли бы сходить на площадь и купить еще один, но на это ушло бы не меньше двух часов! Сами того не подозревая, они потеряли еще 2 часа на рубку деревьев! Потратить немного дополнительной стоимости в обмен на немного времени - это того стоило! "Я хочу купить его!" Лидер воинов задумался лишь на некоторое время, после чего кивнул в знак согласия. Сказав это, он обратился к стоящим рядом с ним мастерам боевых искусств: "А вы, ребята?" Услышав это, они тоже кивнули головой. "Мы купили его! Мы покупаем его всей группой! Всего шесть топоров для рубки леса!" Ядовитый Клинок улыбнулся и кивнул головой. Обменяв шесть топоров, он

получил длинную секцию алмазного дерева. Завершив сделку, он быстро поспешил к следующему месту. Улыбаясь, он живо представил очередную группу мастеров боевых искусств. "Всем по топору для рубки леса?

Вся сталь закалена, она не разрушается и не прокручивается! Рукоятка ударопрочная и противоскользящая, соответствует эргономичному дизайну. Рубите ли вы дрова, рубите ли деревья или охраняете дом, отгоняя зло, - все это первоклассный выбор! Теперь при групповых покупках более трех человек предоставляется скидка 20%!"

http://tl.rulate.ru/book/72346/3157124