

Это был обычный день. В кабинете старика Ву появилась высокая женщина. У нее были длинные брови и утонченные черты лица. Она была накрашена. На ней был маленький черный костюм с облегающим белым верхом и черные облегающие брюки. Старик Ву обвел ее взглядом и удивленно прищелкнул языком. Женщина беспомощно сказала: "Дядя, перестань смотреть". Старый Ву усмехнулся и сказал: "Мне было нелегко накопить достаточно боевых заслуг, чтобы обменять их на святую воду и наконец-то снять с тебя проклятие. Я просто слишком счастлив". Затем он спросил: "До какого уровня ты восстановилась?". Женщина ответила: "Третий уровень Седьмого царства". Старый Ву улыбнулся и кивнул. "Очень хорошо, очень хорошо!" Чем больше он смотрел, тем больше радовался. Женщина торжественно сказала: "Дядя, я слышала, что в штаб-квартире тайно набирают мастеров боевых искусств с навыками маскировки? Мое лицо никогда не появлялось на публике. Я могу откликнуться на призыв штаба". Старик Ву был ошеломлен. "Как ты узнала?"

Женщина указала на документ на его столе. "Не похоже, что вы потрудились его спрятать". Old Wu : "...". Он вздохнул и сказал: "Миссия очень опасна. Я не хочу, чтобы ты шла". Глаза женщины горели. "Где выполняется это задание? Может, это тайная миссия на равнине Высокого Неба?" Старый Ву уже собирался говорить. Женщина перебила его. "Не говори наугад о месте, чтобы одурачить меня. Ты же знаешь, что я могу отличить правду от лжи". Старый Ву вздохнул. "Вы правы. Это Страна Тростника". Женщина немедленно встала. "Добавьте мое имя". "Ты действительно идешь?" "Мое проклятие вызвано Цин Конгсин. Я хочу убить ее". Старый Ву был очень озадачен. "Твой отец умер, и твоя мать умерла. В нашей семье есть только ты и я. Ты..." "Именно из-за этого я должна уйти!" Взгляд женщины был несравненно тверже. Старый Ву вздохнул. "Сначала выйди. Дай мне подумать".

"Если вы не согласны, я пойду во вторую колонию. Они точно согласятся". С этими словами женщина надела шлем и мягкую броню и вышла из кабинета. Старик Ву достал из ящика личное дело. На фотографии этого человека была изображена девочка 13-14 лет. Однако взгляд ее был холоден, что свидетельствовало о зрелости, не соответствующей ее возрасту. В личном деле ее звали Лу Луо. В районе рынка. Линь Сюань продавал свое новое зелье. Зелье Жизни и Зелье Молнии были стандартными формулами. Если человек обладал навыками лекарственного дела, то он мог попытаться изготовить их. Если же мастерство было выше фиолетового уровня, то можно было самостоятельно выбирать материалы для изготовления зелий. Таким образом, на свет появлялись всевозможные странные снадобья. Линь Сюань как раз продавал такое зелье. Он не полагался на удачу при изготовлении зелья. Он полагался на свою силу! Ведь у него был список синтеза таблицы синтеза!

Среди них были формулы синтеза различных новых зелий! Более того, они были очень просты. Например, зелье прыжка. Многие производители зелий использовали лягушачьи лапки для приготовления зелья прыжка, поэтому эффект от их зелий уступал тому, что Линь Сюань готовил из лягушачьих лапок. Другим примером было зелье свирепого яда. Для его изготовления требовались различные материалы, содержащие свирепый яд. Большинство изготовителей зелий выбирали ядовитый мешочек с ядом комара, который было легко достать на Горе Малого Духа. Однако Линь Сюань использовал эффекты Желтого Каменного Пепла и Мешочка с Ядовитым Комаром, чтобы создать еще более свирепый яд. Полученное таким образом зелье свирепого яда, естественно, было сильнее, чем зелье, изготовленное обычными зельеварами. Так как Линь Сюань владел искусством метания, ему нужно было придумать, как расширить этот навык и использовать его. Зная, что Линь Сюань продает новые зелья, многие мастера боевых искусств также собрались здесь.

Кто-то наблюдал за суматохой, а кто-то поддерживал. Фэн Чжуан знал, что ему нужно делать, и купил много зелий ярости крови. Действие зелья ярости крови заключалось в расходовании очков здоровья для увеличения силы атаки. Это был способ обмена травмами. После того, как

Фэн Чжуан первым подошел поддержать его, стоящие за ним мастера боевых искусств тоже сразу же бросились покупать. Линь Сюань сразу же получил большое количество эссенции. В этот момент к ним подошла фигура, облаченная в мягкие доспехи. Собеседник очень удивился, увидев Линь Сюаня. "Ты еще жив?!" раздался знакомый женский голос. Линь Сюань был ошеломлен. Голос принадлежал незнакомке, но все же показался ему знакомым. Однако он не мог сразу вспомнить. Он просто использовал навык Наблюдателя высокого уровня. В любом случае, если собеседник не был мастером Восьмого царства, он мог видеть 100% информации. Посмотрев на информацию, он был потрясен.

Судя по отображаемой информации, это была Лу Луо! Разве Лу Луо не была маленькой девочкой ростом 1,5 метра? Как она могла оказаться перед ним ростом в 1,7 метра? "Давайте поговорим в другом месте". Линь Сюань закрыл кабинку и привел Луо в столовую третьей колонии. Время обеда еще не наступило, но повара уже приготовили множество горячих блюд. Линь Сюань небрежно купил несколько и поставил их на длинный стол. Вдвоем они дружно взяли палочки для еды. Лу Луо, как и Призрак Щита, открыла рот, чтобы поесть. Лу Луо съела несколько порций и улыбнулась. "Я очень удивлена, что ты узнал, кто я такая". Линь Сюань тоже захихикал. "Это только потому, что я обладаю навыком Наблюдателя высокого уровня". Лу Луо кивнул. "Похоже, что твой уровень растет очень быстро. И профессия у тебя неплохая", - спросил Линь Сюань. Линь Сюань заметил, что профессия Лу Луо - фиолетовый "Теневой жнец". Она умела заряжать и убивать.

Луо кивнул. "Вы должны были слышать слухи обо мне в Организации Зародышей. Я действительно был проклят. Теперь, когда проклятие снято, моя сила тоже восстановилась". Линь Сюань вздохнул. Он не ожидал, что проклятие может быть таким. Было ли оно вызвано навыком? Снаряжение? Или особым предметом? Линь Сюань не знал. Никто не знал, сколько особых сокровищ было спрятано в больших мистических сферах, контролируемых крупными организациями. "Мне тоже очень любопытно. Как ты стал мастером седьмого царства? В Третьей колонии Горы Малого Духа ты вообще выглядел как рыба в воде", - с любопытством спросила Лу Луо. Она знала только, что Линь Сюань дружил с Призраком Щита и Взрывом Пламени. После того как Линь Сюань покинул Город Белого Журавля и отправился в Город Драконьего Моря, он таинственно исчез. Она решила, что на Лин Сюаня напал бродячий демон, и он умер. Линь Сюань уже давно приготовил оправдание и просто рассказал ей об этом.

"Понятно. Похоже, Shield Ghost и Flame Explosion действительно хорошо к тебе относятся. Они даже дают тебе все, что тебе подходит". Луо с завистью посмотрела на него. "Подожди... Может быть, ваши отношения..." В голове Луо промелькнуло что-то неуместное, и ее лицо покраснело. Линь Сюань: "...Это не то, что ты думаешь". Лу Луо прикусила губу. "В любом случае, мне приятно думать, что вы так хорошо относитесь друг к другу". Линь Сюань: "...". Лу Луо откусила кусочек жареной свиной отбивной и небрежно сказала: "Кстати, ты умеешь ковать. Не сможешь ли ты мне что-нибудь выковать?" "Что?" "Я уже получил чертеж из темного золота, но нашел много мастеров, которые не решались гарантировать стопроцентный успех. Они даже говорили, что если и выкуют его, то с большой вероятностью не из темного золота. У тебя золотой навыкковки, так что ты должен попробовать, верно?" "Сначала покажи мне его".

Луо сразу же достал из отсека чертеж оборудования и протянул его Линь Сюаню. Линь Сюань окинул его взглядом и слегка удивился. Это была маска. Она была очень необычной, почти не имела защиты, но обладала мощнейшими способностями к маскировке и сокрытию! Линь Сюань снова прошелся взглядом по материалам. Кроме тех двух, которые было сложнее всего достать, у него было все остальное. "Я тоже не могу гарантировать. Вероятность около 80%. Если тебя все еще устраивает, я могу выковать его для тебя". Линь Сюань поднял палец. Луо

был очень удивлен. "Все мастера говорили, что вероятность не более 20-30, а ты прямо сказал, что 80%? Тогда мне лучше поверить тебе". Линь Сюань улыбнулся и сказал: "С точки зрения логики, стоимостьковки оборудования из темного золота очень высока. Для этого требуется не менее 8 миллионов эссенции. Можешь ли ты себе это позволить?"

Луо достал большую кучу материалов и передал ей. "Я уже собрал много материалов. Дайте мне знать, насколько можно снизить стоимостьковки". Линь Сюань прикинул. "В таком случае, мне все еще нужно 6,2 миллиона эссенции". Луо выглядел смущенным. Линь Сюань почесал голову. "Сколько же у тебя сбережений?" Луо неловко улыбнулся. "Если ты отнимешь какое-то число, то я смогу его достать". Линь Сюань кивнул. "Хорошо, тогда 6 миллионов". "Нет... я имею в виду... 620 000". Линь Сюань: "...Тогда вы можете выписать мне долговую расписку". Луо слегка кашлянул. "С нашими отношениями нам все еще нужен вексель?" Линь Сюань: "Даже если бы ты был богом, тебе все равно пришлось бы выписать мне долговую расписку!" Подписав договор, Линь Сюань ушел с чертежом оборудования. "Помоги мне собрать эти материалы. Если ты сможешь принести еще несколько, то я смогу еще больше снизить стоимость". Перед уходом он также рассказал Лу Луо, что ему нужно.

Это были все предметы, необходимые ему для синтез-листа. На Горе Малого Духа их было очень трудно найти. Луо смотрел, как он уходит. "Этот парень очень хорош. Хотя он и подписал долговую расписку, но не поставил меня в известность о сроках". Сердце ее потеплело. Линь Сюань вернулся в свою комнату. Для Линь Сюаня получение долговой расписки от Лу Луо не представляло особой проблемы. Однако для других кузнецов было совершенно необходимо получить деньги за ковку. Ведь на ковку приходилось тратить время и силы. Однако Линь Сюаню это было не по душе. Он оставлял ковку на усмотрение кузнечного стола. Его это не касалось. Единственное, что ему было нужно, это материалы дляковки. Поэтому плата за ковку, которую требовали другие кузнецы, была для Линь Сюаня дополнительной выгодой. Более того, эта выгода была весьма значительной. "Кстати говоря, на кузнечном столе еще ни разу не ковалась техника из темного золота. Интересно, получится ли?"

Линь Сюань окинул взглядом три кузнечных стола и выбрал один. Он достал свою сущность и модернизировал его. Кузнечный стол отличался от лекарственного стола. Лекарственный стол работал каждый день, поэтому Линь Сюань уже повысил уровень трех лекарственных столов до 5-го уровня. Однако три кузнечных стола все еще оставались на 3-м уровне. Линь Сюань просто поднял их до 5-го уровня. Для перехода с 5-го на 6-й уровень требовалось 100 000 эссенции. Кузнечный стол 6-го уровня: расход материалов -30%. Для перехода с 6-го на 7-й уровень требовалось 1 млн. эссенции. Кузнечный стол 7-го уровня: Можно использовать дляковки чертежей из темного золота. Расход материалов -35%. Так как на кузнечных столах седьмого уровня можно было ковать темное золото, а в будущем он обязательно получит еще больше темного золота, Линь Сюань решил обновить один из кузнечных столов до седьмого уровня. "Начнем ковать!" Линь Сюань взмахнул рукой, и кузнечный стол начал ковать.

На кузнечный стол посыпались всевозможные фиолетовые и золотистые материалы. Падала сталь, горело пламя, кипел водяной пар. Постепенно образовалась странная маска.