

Линь Сюань, управляя маленькой змеей, стал приближаться к направлению голоса. Наконец, он услышал очень четкий разговор возле очень тенистой подземной пещеры. Линь Сюань внимательно прислушался. И тут до него дошло... Он не понимает собеседника! Черт возьми, почему существуют языковые барьеры! "В любом случае, это не китаец. Этот парень точно не один из нас". Линь Сюань кивнул и продолжил управлять маленькой скальной змейкой. Вскоре змейка тихо подошла и увидела две разговаривающие фигуры. Широкий нос и рот собеседника были очень похожи на индейцев, которых Линь Сюань видел раньше. "Они действительно спрятались здесь!" обрадовался Линь Сюань. Он не ожидал, что так легко найдет место, где скрываются индейские мастера боевых искусств. Однако, как только он собрался продолжить, двое индейских мастеров внезапно обнаружили Маленькую Скальную Змею. Они издали странные крики и, не раздумывая, бросились в атаку.

В конце концов, Маленькая Скальная Змея была лишь второго уровня Седьмого царства. В мистическом царстве Горы Малого Духа она относилась к слабой группе демонических зверей и находилась в самом низу пищевой цепочки. Через полминуты Линь Сюань отвёл взгляд. "К счастью, я поместил в пространство сознания все, что получил от предыдущих тренировок. Иначе я бы сильно пострадал". Линь Сюань выругался. Он не ожидал, что восприятие этих двух индийских мастеров окажется настолько сильным. Они без труда обнаружили и убили Маленькую Скальную Змею. "Похоже, что завтра мне придется самому отправиться туда и набрать побольше аватаров для тренировок". Составив план, Линь Сюань уснул. На следующий день. Бай Синхэ проснулся очень рано и принес завтрак для всех пятерых. Завтрак был очень простым. Соевое молоко, жареные палочки из теста и жареные луковые оладьи. Линь Сюань не возражал и ел.

После завтрака они снова разделились и отправились в разные места Колонии-3, чтобы продолжить поиски аномальных явлений. "Хочешь, я пойду с тобой?" спросил Е Юйцю. Линь Сюань покачал головой. "Я могу пойти один". Линь Сюаню было неудобно показывать свою силу, когда вокруг было много людей. Выйдя из третьей колонии, Линь Сюань быстро добрался до подземной пещеры. Однако он не стал заходить туда случайно. Он нашел неподалеку заброшенный храм и с помощью техники Аватара высокого уровня создал аватара. Он надел на аватара Комплект злобного яда и взял с собой соответствующее оружие. "Я хочу спрятаться в Горе Малого Духа и не раскрывать себя раньше времени. Использовать аватара для исследования подземной пещеры - лучший выбор".

"Более того, Ядовитый Клинок хорош в убийстве в ближнем бою. В сочетании с техникой маскировки высокого уровня и набором злобных ядов его существование также может быть уменьшено. Он идеально подходит для темных мест, таких как подземная пещера". Линь Сюань наблюдал за тем, как Ядовитый Клинок вошел в подземную пещеру и уселся со скрещенными ногами в заброшенном храме. Он сразу же переключился на Ядовитого Лезвия. С техникой маскировки высокого уровня, набором злобного яда и кольцом ассасина Ядовитый Клинок, словно летучая мышь в ночи, легко скрылся в темной подземной пещере, не вызвав никакого шума. По пути в пещеру Ядовитый Клинок обнаружил множество мастеров боевых искусств, искавших каменные коконы. Однако под контролем Линь Сюаня Ядовитый Клинок не стал никого тревожить и спокойно продолжил спускаться вниз. Пройдя около 300 метров вглубь пещеры, количество мастеров, подбирающих каменные коконы, значительно уменьшилось.

Ядовитый Клинок успел сделать всего несколько шагов, как увидел упавшего на землю мастера боевых искусств с фиолетово-черным лицом и неподвижным телом. Линь Сюань окинул его взглядом и понял, что этого человека точно укусили и впрыснули в него яд в подземной пещере. Более того, судя по ране, его атаквали несколько существ. Иначе он не умер бы без следов боя. "Подождите... Предметы на его теле должны были случайно выпасть после его смерти. Почему их нет?" Линь Сюань вдруг заметил что-то серьезное. "Может быть,

его убил мастер боевых искусств? Возможно даже, что его убил индийский мастер боевых искусств. "Читать дальше N?WN0V?L.0?G"? В конце концов, индийские мастера боевых искусств умеют укрощать зверей. Вполне вероятно, что среди них есть ядовитые змеи, ядовитые пчелы и другие демонические звери". Линь Сюань сузил глаза, еще больше уверившись в своей догадке.

Число индийских мастеров боевых искусств, спрятанных в этой подземной пещере, явно было немалым. Скорее всего, эти люди пробрались в Гору Малого Духа через предмет в руке Дарта! Линь Сюань, управляя Ядовитым Лезвием, продолжил движение вниз. 400 метров, 500 метров, 600 метров... Он дошел до 800 метров. Температура здесь резко упала, воздух наполнился сыростью и холодом. Вокруг было очень темно и тихо. Звуков почти не было, только капала подземная вода, и от этого становилось особенно жутко. Ядовитый Клинок шел молча. С его 260 ловкостью и ослабленным присутствием он не издавал ни звука. На этой глубине, сделав несколько шагов, он вдруг обнаружил глубокую яму. Из ямы доносилось шуршание, как будто там корчилося множество предметов. Ядовитый Клинок достал зажигалку и с помощью пламени заглянул внутрь. Кожа головы сразу же онемела.

В этой глубокой яме находилась большая группа насекомых, похожих на земляных червей. Однако они были несколько крупнее дождевых червей. Даже их головы были размером с кулак. Их общий размер достигал двух-трех метров. Еще более страшным было то, что все эти насекомые широко раскрыли рты, и их острые зубы холодно сверкали под пламенем. Линь Сюань торопливо направил Ядовитый Клинок, чтобы уклониться. Что это было? Это было слишком нелепо. Вдруг он услышал легкие шаги вдалеке. Сердце Линь Сюаня затрепетало. Он нашел противника! Ядовитый Клинок, словно призрак, скользнул в темноту и действительно увидел две фигуры. Они стояли на страже перед пещерой и расхаживали взад-вперед, словно патрулировали. Во время патрулирования они даже негромко переговаривались. Возможно, они обсуждали что-то забавное. Линь Сюань почесал голову. "Черт, я не понимаю индийского языка". Он хотел выучить индийский язык.

Способность к изучению языков была связана с Духом. www.love.co Если дух человека был достаточно высок, то память и способность к обучению также становились сильнее. С его нынешним атрибутом Духа ему не составляло труда быстро выучить язык за короткий промежуток времени. В крайнем случае, он мог бы достичь уровня понимания, но не умения писать. Однако, спросив Е Юйцю, он был шокирован, узнав, что в Индии нет официального языка. Вернее, официальных языков было слишком много, так что настоящего общего языка не существовало. Индийцы также пользовались английским языком, но в общении друг с другом индийцы не использовали английский. Вместо этого они использовали свои собственные языки. Линь Сюаню оставалось только отказаться от мысли изучать какие-либо индейские языки. Линь Сюань заметил, что у одного из них на руке обвилась тонкая зеленая змея. www.love.co

"Мастер боевых искусств, с которым мы только что столкнулись, скорее всего, был убит этой маленькой змеей". "Как же мне с ними поступить?" Линь Сюань задумался. Эти два индийских мастера были не слишком бдительны. Поблизости больше не было индийских мастеров. Очевидно, они патрулировали это место. Они не были сильны и находились лишь на втором уровне Седьмого царства. С помощью способности Ядовитого Лезвия он мог убить их за короткий промежуток времени. Линь Сюань тихонько обошел вокруг них и быстро обнаружил, что впереди раздаются шаги. Линь Сюань прислушался и прикинул количество боевых мастеров. Очевидно, что это было гнездо индийских мастеров! Здесь было не менее 30 скрытых мастеров! После недолгих раздумий Линь Сюаню пришла в голову идея. Призраки! В глубине уровня собралось множество призраков. Если бы он смог заманить этих призраков, то за короткое время смог бы заставить индийских боевых мастеров понести большие потери!

Более того, индийские мастера боевых искусств могли только сдерживать свой гнев. Ведь нападавшие на них были вовсе не людьми, а призраками! "Чем можно заманить призраков? Живые люди!" Линь Сюань сразу же вспомнил об одной особенности призраков... Призраков привлекал запах людей. В третьей колонии было в общей сложности 7000 человек. Даже если бы призраки находились в далекой подземной пещере, они все равно инстинктивно приблизились бы к ним. Как же индийские мастера боевых искусств обезопасили себя от нападения призраков? Какими специальными средствами они располагали? Линь Сюань сразу же сделал вывод. Из двух патрулирующих индийских мастеров он убьет одного и захватит другого. Вскоре Ядовитый Клинок быстро приблизился и стал тихо ждать в темноте. Времени у Линь Сюаня было в обрез, но индийские боевые мастера все это время патрулировали и уже порядком устали.

Как и ожидалось, один из мастеров боевых искусств, похоже, устал от патрулирования. Он потянулся и, небрежно найдя камень, присел, дразня маленькую зеленую змейку, обвиняющуюся вокруг его руки. Другой боевой мастер подошел к углу стены и приготовился выпустить жидкие отходы. Линь Сюань сразу понял, что его шанс настал! Ядовитый клинок появился позади него, словно призрак.левой рукой он закрыл рот противника, а правой перерезал ему горло. Активировался эффект набора "Злобный яд"! Урон в ближнем бою+40%, скорость атаки в ближнем бою+45%, урон от ядовитых атак+30%! Активирован эффект "Злой король демонов"! Урон ядом+15%! После активации умения урон ядом+25%! Активирован групповой эффект руны "Один с мечом"! Урон мечом+30%! Атака из-за спины, срабатывает эффект атаки исподтишка! Урон от критического удара увеличен до 300%! Критический удар! Урон от критического удара! Критический удар! Урон от критического удара!

20% шанс игнорирования 100% физического сопротивления! Раздался щелчок. Индийский боевой мастер был мгновенно убит и не смог издать ни звука. Убив его, Ядовитый Клинок бросился к другому индийскому мастеру боевых искусств. Индийский боевой мастер все еще опускал голову, дразня маленькую зеленую змейку, полностью игнорируя убийственное намерение, идущее сзади. Маленькая зеленая змейка среагировала даже быстрее него и инстинктивно укусила Ядовитый Клинок. Однако большая часть ее яда была немедленно отражена благодаря чрезвычайно высокой сопротивляемости ядовитого клинка. Следует знать, что все аватары, созданные Техникой Аватара Высокого Уровня, на 100% наследуют качества основного тела! Это касается атрибутов, навыков, профессий и так далее. На аватаре Ядовитого Лезвия было лишь снаряжение, которое больше подходило для блужданий и охоты в подземной пещере. К тому же он сам обладал чрезвычайно высокой устойчивостью к яду.

Маленькая зеленая змейка была ошеломлена, когда укусила Ядовитый Клинок. Она была озадачена. Разве другая сторона не должна была рухнуть через три секунды? Почему же этот человек продолжает вести себя так, словно ничего не произошло? В следующее мгновение Ядовитый Клинок закрыл левой рукой нос этого человека и приставил свой короткий меч прямо к его горлу. Маленькая зеленая змейка была разрублена мечом на две части и отброшена в пространство сознания еще до того, как упала на землю. Затем Ядовитый Клинок взял на руки двух индийских боевых мастеров и быстро добрался до глубокой ямы. Оставшийся в живых индийский боевой мастер был ошеломлен. Каждый из них весил около 100 килограммов. Оба были мускулистыми мужчинами. Раз уж этот таинственный человек так хорошо владел искусством убийства, то не должен ли он быть тем, кто делает упор на ловкость? Неужели он мог так легко нести двух человек?! Может ли быть так, что все мастера боевых искусств Строительного отдела были настолько круты?!

Под взглядом индийского мастера боевых искусств Ядовитый Клинок бросил труп в глубокую яму. Вскоре снизу послышался звук жевания. Глаза живого индийского мастера боевых искусств расширились. Он как будто не знал, что в этой подземной пещере обитает такой

страшный зверь. Ядовитый Клинок указал на него, а затем на глубокую яму. Все было очевидно. Индийский боевой мастер несколько раз кивнул, боясь, что этот таинственный человек бросит его туда. Линь Сюань удовлетворенно кивнул. Он снова взял на руки индийского мастера и побежал вглубь. Выражение лица индийского мастера постепенно превратилось в полный страх. Еще ниже находилось место, где собирались призраки. Что делал этот таинственный человек?

<http://tl.rulate.ru/book/72346/3156037>