Гигантский конусообразный скальный шип материализовался прямо над Лео, и единственное, что он мог сделать, это уставиться на него своими расширенными глазами.

"Старый ха..." И он закричал в последний раз.

Через некоторое время мы решили зайти в особняк и немного отдохнуть после утомительной битвы. Таня дала мне простую белую свободную тунику и леггинсы, которые я мог носить до тех пор, пока служанки готовили для меня лучшую одежду.

Но я думаю, что этот комплект одежды уже идеально подходит для меня.

В гостиной нас встретил огромный белый купол, полный украшений, которые лежали повсюду.

Пройдя в среднюю часть гостиной, мы наткнулись на фарфоровые вазы в натуральную величину, которые, как мне кажется, на Земле будут стоить целое состояние.

На стенах висели художественно выполненные картины, но мое внимание привлекла та, что висела в самом центре гостиной. Гигантский портрет Тани, в половину тела, где она скрещивает руки и при этом так гордо улыбается, сама картина кричала о грандиозности и гордости.

Очень ей идет, если я могу сказать.

Я оглянулся на Лео, который сейчас опирался плечом на одну из фарфоровых ваз в человеческий рост. Рядом с ним были Лил и Мехрад, которые просто молча смотрели по сторонам.

А Миша, с другой стороны, была похищена энергичной девушкой-бобром и демоном-дворецким и в настоящее время проводила экскурсию по другой части особняка.

Таня оглянулась на меня, опираясь рукой на один из белых диванов, аккуратно расставленных по кругу в центре гостиной. "Итак, что ты думаешь?"

Она спрашивает меня, что я думаю о ее огромном особняке?

"Я думаю, что это здорово. Очень просторный и кажется удобным для жизни".

Она кивнула и подняла указательный палец. "Вы двое можете забрать свои вещи и жить здесь с этого момента".

"Ты уверена? Это твой особняк, понимаешь? Я не могу просто так взять и заявиться".

"Конечно, можешь".

Я сузил глаза и уставился на нее. "Почему ты помогаешь мне? Сколько бы я ни думала об этом, я не могу придумать причину. И тот факт, что ты так легкомысленно относишься к правде, что у тебя действительно есть скрытый мотив, меня просто поражает".

"Поверь мне, если мне не нужно, я не буду тратить свое время на все это".

"Вы уверены, что не планируете что-то ужасное?"

На ее лице появилась озадаченная улыбка. "Да, но боюсь, я не могу сказать вам, что именно".

"О."

Миша, мы возвращаемся в гостиницу!

Она хихикнула. "Это просто шутка. Не воспринимай это всерьез".

Или нет?

Следующее, что мы услышали, был громкий звук, доносящийся сзади, и обнаружили, что одна из ваз разбилась об пол, это была та самая ваза, на которую Лео опирался ранее.

"Она уже разбилась, когда я до нее дотронулся", - объяснил Лео, отходя от вазы, а Мехрад и Лил держались от него на расстоянии.

Таня просто уставилась на разбитую вазу с дрожащим широко открытым ртом.

Он мертв. Супер мертв.

***

Мастер на все руки

Магия огня

Целительная магия

Сокрытие маны

Восприятие маны

Магия воды

Магия ветра

Магия электричества

Магия льда

Сопротивление огню

Ярость воина

Экстремальная скорость

Мистическая нить

Магия земли

Магия растений

Темная магия

***

http://tl.rulate.ru/book/72320/2043421