

— К... Ктулху?

— Я тоже не совсем уверен. — Голос девушки в тот момент не был похож на человеческий, поэтому слова этого грубого голоса я точно не понял.

История Майто Гая заставила всех замолчать. Они некоторое время не знали, что сказать по поводу сказанного. Им оставалось только бездумно запихивать в рот трехцветные данго и позволить сладости на кончика языка снять их нервозность.

— Кстати, мне пора вернуться к работе в додзе. Старшие, до скорой встречи.

— Ох, ну, увидимся тогда.

Выражение лица Майто было немного счастливым. Дело не в том, что он был рад уходу Хаяте, а в том, что своевременный уход младшего просто смягчил напряженную атмосферу у столика.

Кагами, поклонился трем людям, которые все еще сидели в пельменной, и ушел из магазина вместе с Хаяте.

— Какой милый младший брат. — Сказала с улыбкой Куренай, посмотрев на Кагами, который шел с Хаяте.

Асума, сидевший рядом с ней, начал завидовать и тут же сменил тему:

— Кстати, как ты думаешь, кто этот ниндзя, который может сотворить такое?

— Ниндзя? — Майто, видевший беспорядки у ворот деревни, не мог и подумать, что какой-то ниндзя на такое способен.

Но кто еще в этом мире, кроме шиноби, может обладать такой устрашающей силой?

Так что это может быть только ниндзя...

— Это, должно быть, иллюзия. — Куренай выдвинула теорию. — Хотя я никогда не слышала об иллюзии, которая могла бы быть использована на расстоянии и обладать такой силой. Скорее всего, это таинственная и могущественная иллюзия.

Куренай Юхи — самая искусная девушка в иллюзиях в своем поколении. Она происходила из семьи ниндзя, владеющих иллюзиями. Если она сказала, что это очень сильная иллюзия, то это, должно быть, так.

— Но если это действительно иллюзия, то только люди из той семьи могут это сделать. — Подвела итоги Куренай.

Гай и Асума хорошо поняли о какой семье говорила Куренай.

Семья Учиха.

Из-за инцидента с Девятихвостым в прошлом году отношения между деревней и кланом Учиха ухудшились.

Чтобы не дать отношениям и дальше ухудшаться, Сандайме попросил всех ниндзя деревни хранить молчание на тему клана Учиха, а также не обострять конфликт.

Но это всего лишь был вынужденная мера. Было неоспоримым фактом то, что доверие ниндзя и обычных граждан к семье Учиха постепенно рушилось.

— Кто бы это ни был, Куренай, я защищу тебя. — Асума встал и хлопнул себя по груди, чтобы заверить девушку.

— Ты... — Хотя ее лицо покраснело от стыда после заявления Асумы, сердце Куренай все еще было наполнено радостью.

Рядом со столом Майто Гай, который в этот момент перевел взгляд в другое место, внезапно увидел несколько фигур в черной одежде ниндзя, торопливо прыгающих по крыше противоположной улицы.

Анбу...

Хотя у фигуры во главе отряда невозможно было увидеть лица из-за маски, у него на голове были седые волосы, которые Гай хорошо знал.

— Какаши...

В полночь, додзё Кагами.

Фигура усердно тренировалась с мечом в центре додзё под светом Луны.

— 9998...

— 9999...

— 10 000.

После того как тренировка закончилась, Хаяте Гекко убрал меч из руки и взял в руки полотенце, вытирая пот с головы. Прошло более семи месяцев с тех пор, как он унаследовал это додзё от родителей.

Родители Хайте и Кагами погибли во время инцидента с Девятихвостым в прошлом году. Будучи старшим сыном, он унаследовал додзё от своих родителей. Это обычная вещь.

Хотя это и вынужденное наследство, Хаяте и не хотел от него отказываться.

Додзё Кагами — это додзё, специально предназначенное для ниндзя Конохи, чтобы практиковать фехтование Коноха-Рю.

Искусство фехтования Коноха-Рю изначально было создано вторым Хокаге, и это один из немногих навыков, созданных вторым Хокаге, которым можно научиться.

Первоначально это был один из личных навыков второго Хокаге, но для того, повысить силу всей деревни, он однажды передал эту технику многим ниндзя Конохи.

И тот, кто несет ответственность за передачу фехтования Коноха-Рю, — это семья Гекко.

Хотя искусство фехтования Коноха-Рю теперь объявлено семейной тайной техникой семьи Гекко, реальная ситуация такова, что после оплаты ниндзя деревни могут войти в додзё, чтобы

научиться этому стилю меча.

Вероятно, это наименее секретная семейная техника во всем мире

После инцидента с Девятихвостым в прошлом году многие ниндзя Конохи осознали бесполезность фехтования Коноха-Рю.

Фехтование с сильным обезглавливающим эффектом выглядело красиво, но перед лицом абсолютной силы оно только бы увеличило ненужные жертвы.

Родители Хаяте и Кагами — «живой» тому пример.

Они были сбиты хвостом Лиса еще до того, чем успели коснуться его тела.

После того как шумиха улеглась, количество учеников в додзё Кагами резко сократилось, и в конце концов остался только один человек.

Но Хаяте Гекко никого не винил.

Иногда Хаяте чувствовал, что упадку искусства фехтования Коноха-Рю быть, и даже додзё Кагами, возможно, однажды придется закрыться.

Но всякий раз, когда он думал о том, что в додзё все еще есть ученик, он решал, что будет поддерживать его изо всех сил и будет практиковаться до полуночи каждый день, чтобы он мог опережать свой собственный прогресс в совершенствовании, а затем притворяться, что он учитель, обучающий фехтованию Коноха-Рю.

Хотя этот студент всего на год младше его.

Закончив медитацию, Хаяте, как обычно, пришел в комнату Кагами.

Аккуратно открыв дверь комнаты, Хаяте увидел, как Кагами лежал спиной к двери, из-за чего он не мог видеть лицо спящего младшего брата.

Увидев своего младшего брата, сердце Хаяте сжалось.

После инцидента с Девятихвостым Кагами серьезно заболел на месяц. В то время врач даже сообщил ему, что он в критическом состоянии.

По словам врача, его выживание зависит только от его личного желания выжить.

В течение этого месяца Хаяте оставался рядом со своим братом и искренне молился за него. Однажды произошло чудо, и его брат вернулся к обычной жизни. Но после выздоровления темперамент младшего брата сильно изменился, полностью избавившись от ребячливости ребенка.

Иногда он говорил как ребенок, но Хаяте чувствовал, что это просто был специально, чтобы успокоить его.

Одновременно с этой сменой темперамента появилось насекомое, в качестве питомца.

Хаяте подошел к столу в комнате. На нем не было ни книг, ни чего-то другого, кроме как огромной стеклянной коробки для насекомых

Эту штуку для насекомых Кагами купил у семьи Абураме после того, используя сбережения, которые он копил всю свою жизнь.

Но теперь это было не обычное насекомое, а паук.

Огромный паук с уродливой мордой!

<http://tl.rulate.ru/book/72188/3303657>