

В октябре 1519-го года по календарю Морского Круга, Город в Небесах завершил очередное шестимесячное путешествие и приготовился заново пойти по маршруту Гранд Лайн и четырёх морей.

Всё это время группа Эла оставалась во внутреннем мире, пытаясь отыскать в Новом Мире Фудзигору при помощи ясновидения и удачи, возвращаясь на небесный архипелаг только лишь каждую ночь.

После успешного обнаружения гигантского удильщика и получения Чистого Золота на пару с его двухсотлетним создателем, мечник наконец мог сосредоточить все свои силы на этой последней оставшейся задаче.

Если бы они так и не смогли найти странника во второй половине Великого Течения, то им просто оставалось бы признать, что он находится в какой-то другой области моря. В таком случае, даже при всех их преимуществах и дьявольских плодах, группе оставалось бы только опустить руки и ждать 1522-го года, когда Фудзигора наконец выйдет на свет и станет одним из сильнейших бойцов Дозора.

Как бы то ни было, тяжкий труд Летающих Пиратов себя оправдал.

В декабре 1519-го, когда бесплодные поиски затянулись уже почти на год, Эл начал понемногу терять терпение. Он решил опустить руки, если за оставшийся на календаре месяц не добьётся успеха.

В тот день он привычно, возможно, даже слишком привычно объединился с Кариной и Виолеттой, высматривая одну конкретную личность из сотен и сотен тысяч остальных. Они бывали в разных странах, городах, деревнях, а люди для них начали становиться всё менее и менее уникальными.

Пронзительный взгляд юноши пересёк стены какого-то казино на острове, чьё название он так и не удосужился узнать, мельком пробежался по лицам его посетителей и перешёл на следующее здание, прежде чем внезапно вернуться обратно к игральному заведению.

Глаза Эла уставились на мужчину средних лет в фиолетовом кимоно с крестообразным шрамом на лице, а его губы расплылись в довольной улыбке.

— Наконец-то нашёл!

— Братик, пожалуйста, скажи, что ты о том человеке, за которым мы всё это время гонялись,  
— счастливо заговорила Карина, услышав слова своего капитана.

Тот кивнул, невольно вспоминая, как не так уж и давно их группа искала Трафальгара Д. Ло.

— Посмотри на остров вон в том направлении, он расположен где-то в трёх километрах от нас.

— Ага, вижу, — девушка, накопившая огромный опыт в этом деле, быстро нашла местоположение пользователя Дзуси Дзуси но Ми.

В следующую секунду она развеяла единую форму, следуя отработанному плану, после чего мгновенно объединилась с Виолеттой и Нодзико, чтобы открыть дверь для мечника напрямик на остров.

— Скоро здесь состоится битва, имеющая все шансы затянуться на несколько суток. Поэтому я прошу вас некоторое время подождать в кольце.

Юноша попросил подругу создать выход в реальный мир не напрямик перед носом их цели в казино, а на берегу. Перед тем, как шагнуть за дверь, он прикоснулся сначала к единой форме, а затем к Баккарат, которая стала рядом, отправляя их в безопасность подпространства Сиро Сиро но Ми.

Как Эл и сказал, его ожидала битва. Серьёзная битва.

Дуэль между пользователями дьявольских плодов, которые взаимно друг друга ограничивают и имеют довольно схожий метод действия, никогда не бывает короткой. Стоит только вспомнить спарринг между Аокидзи и Акаину в изначально временной линии.

Как минимум, мечник не сможет одолеть Фудзитору, сдерживая свою силу.

Эл не хотел травмировать Нодзико довольно суровой картиной, которая вполне может скоро возникнуть, ровно как и не хотел, чтобы его напарницы были вынуждены уйти на Город в Небесах, неспособные ждать окончания очень долгой битвы. Если Карина отправится за припасами или ещё для чего, то может пропустить завершение дуэли, а с ней и возможность вовремя извлечь Дзуси Дзуси но Ми, поэтому он здраво рассудил, что лучше отправить группу в пространственное кольцо, чем оставлять её во внутреннем мире.

Мечник не стал сразу прибегать к Воле Завоевателя, вырубая всех посторонних людей на острове, как сделал то на Гранд Тесоро. В первую очередь это потому, что Иссё, как звали Фудзитору, далеко не такая мелкая рыбёшка, как сам Гилдо. Даже наоборот.

Этот человек — один из немногочисленных мастеров, стоящих на вершине мира. К тому же, Хаки Завоевателя по праву считается козырной картой, которую не стоит использовать направо и налево.

Поэтому первым, что сделал Эл по выходу в реальный мир, было присесть на корточки и прикоснуться к земле. Он воспользовался силой своего дьявольского плода, чтобы подчинить своей воле остров.

Того через пару секунд проняла поначалу мелкая дрожь, которая с каждым мгновением становилась всё сильнее, пока не сравнилась с настоящим землетрясением.

Люди внутри казино на острове, ещё минут назад полностью увлечённые игрой, вскоре закономерно начали падать на землю.

Параллельно с этим, земля вокруг заведения расплавилась и поднялась в виде волны, движущейся на казино, словно поглощая его посетителей вместе с сидящим на стуле Фудзиторой в один огромный каменный шар.

Впрочем, буквально в следующую секунду тот превратился в разбитое яйцо: по его поверхности поползли широкие трещины, прежде чем здание поглотила странная энергия, превратившая его в область невесомости.

— Ох, какая впечатляющая аура... и когда этот старик успел насолить такому человеку? — обладающий уникальным Хаки Наблюдения Иссё посмотрел в направлении мечника. На деле, он почувствовал его ужасающее присутствие ещё тогда, когда вторженец появился на острове.

Просто тогда странник посчитал его простым прохожим и не думал, что эта максимально необычная личность пришла по его душу.

Желая свести вред невинным к минимуму, Фудзитора запрыгнул на игровой стол, который при помощи своей способности заставил вылететь из казино и полететь к незнакомцу.

Эл, в свою очередь, чувствуя приближение врага, направил мощь своего дьявольского плода на то, чтобы издали ослабить силу Дзуси Дзуси но Ми.

<http://tl.rulate.ru/book/72182/3186049>