К тому моменту, когда бессознательные туристы, пираты и представители сильных мира сего были переправлены на меньшие корабли в порту Гран Тесоро, Эл уже забрал с Золотого Корабля то, что сделало ему имя.

— Пойдём, встретимся с Кариной, — обратился он к Нодзико, сделав своё дело. Девочка в ответ кивнула и открыла в ближайшей стене сокровищницы дверь, через которую незамедлительно прошла троица.

Вскоре они прибыли в роскошный отель, теперь полностью опустевший, где их ждала напарница. Причём не одна.

Карина была вместе с одетой в чонсам женщиной, на чьей голове блестели волосы бледно красного цвета — одной из работников Гран Тесоро и правой рукой Гилдо Тесоро, Баккарат. Впрочем, самым важным было то, что она обладала плодом удачи, Раку Раку но Ми.

— Как она? — спросил Эл, увидев, как испуганно выглядела стоящая рядом с Кариной женщина.

— Ха, дай мне немного времени, и никаких проблем гарантированно не будет. — та воспользовалась своим преимуществом в росте и с улыбкой на лице приобняла Баккарат, которая была немного короче неё. — Теперь сестра Баккарат по праву будет одной из нас.

— Владыка Эл, я вас не разочарую! — упомянутая заговорила с уважением, пытаясь всеми возможными и невозможными методами спасти свою жизнь.

Гран Тесоро не какая-то там пиратская команда, и ежегодно платила Мировому Правительству астрономические суммы за защиту, лишь бы на Золотом Корабле всегда было тихо и спокойно. Поэтому ни Танака, ни сама Баккарат за всю свою жизнь не участвовали ни в одной битве на смерть в команде со своим начальником, ровно как и не установили с ним хоть сколько-то прочную связь. У них, простых работников, банально не было причин отдавать за него жизнь, как бы отдали верные пираты за своего капитана.

Всё было намного проще: Баккарат нуждалась в деньгах и защите, а Гилдо нуждался в её Раку Раку но Ми. Очевидно, что она легко оставит его, если альтернативой будет неизбежная смерть. У неё ведь впереди ещё целая жизнь, которой Баккарат так и не успела полностью насладиться, и впечатляющей силы дьявольский плод — зачем ей умирать?

Поэтому когда Карина пригласила Баккарат в команду и применила довольно агрессивный метод вербовки, та мгновенно и без размышлений согласилась.

Пока ей гарантируют выживание, девушке нет никакого дела до того, на кого она работает. Совсем наоборот — Баккарат испытывала немалый всплеск радости.

Переход с Гран Тесоро на Город в Небесах был для неё сродни повышению, и Баккарат даже подумала, что снова пришёл в действие ей Раку Раку но Ми. В конце концов, Золотой Корабль выдался, как выяснилось, не таким безопасным, а Владыке Небес не нужно платить Мировому Правительству.

Небесный архипелаг уже считался одной из влиятельнейших фракций в мире, и его населяли миллионы людей. Это не говоря о Пиратском Императоре, который приглядывает за ним.

Такие люди, склонные к оппортунизму, обычно не стоят доверия, но для Эла это не имело значения. Ему был нужен лишь её дьявольский плод и опыт его использования, то есть он видел Баккарат так же, как Виолетту — простым инструментом.

Чтобы заставить кого-то усердно работать, достаточно лишь иметь силу, поэтому мечник натянул на лицо максимально фальшивую улыбку и заговорил:

— Не нервничай, если уж ты теперь с нами, то мы отнесёмся к тебе, как к самому доверенному члену семьи и команды.

— Спасибо… спасибо, — Баккарат на это испустила вздох облегчения.

— Тогда нам пора возвращаться.

Обменявшись парой слов с новой подчинённой, Эл попросил Нодзико открыть путь во внутренний мир.

В то же время он посмотрел в направлении порта и взмахнул рукой, вновь применив способность Фува Фува но Ми. Та незримой пеленой покрыла весь Гран Тесоро, и корабль задрожал.

Цепи и прочие приспособления, которые соединяли его с гигантскими морскими черепахами, отделились, а из арсенала самого громадного судна вылетели все пушечные ядра. То же самое произошло и с кораблями в порту.

Когда бесчисленные ядра приземлились на палубу Гран Тесоро, та стремительно расплавилась и словно жидкость впитала в себя чёрные снаряды.

Сам корабль уже тонул со скоростью, вполне видимой невооружённому глазу.

Когда Эл последним вошел во внутренний мир, сев на змею из золота, он увидел, как судно погрузилось в глубины моря уже на несколько сотен метров. Прежде, чем дверь закрылась, он протянул наружу руку и мягко щёлкнул пальцами.

Гран Тесоро снова встряхнуло, после чего что-то внутри гигантского корабля взорвалось, разорвав его на огромное множество кусков.

Мощь одновременно детонирующих ядер создала такую ударную волну, что мгновенно отправила на тот свет всех рыб и прочую морскую живность в многокилометровом радиусе.

Когда череда взрывов затихла, шедевр кораблестроения отправился на дно в виде мириады осколков.

Когда оставшиеся на кораблях люди наконец проснулись, они с удивлением и непониманием уставились на то место, где был Гран Тесоро, который оставил после себя лишь две впавшие в глубокую кому морские черепахи.

На мгновенье множество людей подумало, что всё ещё видят сон, в то время как обладатели хоть какой-то силы пришли к другому, намного более кошмарному выводу. Их лица побледнели, а лоб покрылся холодной испариной.

Наблюдателям от крупных группировок стоило огромных усилий достать связные Дэн Дэн Муси, и ещё больших — набрать дрожащими руками нужный номер вышестоящих, которым можно было бы передать головную боль.

Новость о таинственном исчезновении крупнейшего в мире наводного развлекательного комплекса разошлась по миру лесным пожаром.

http://tl.rulate.ru/book/72182/3162672