

На то, чтобы сделать Город в Небесах всемирной сенсацией, ушла всего неделя. Три дня рекламы, если быть немного точнее.

На протяжении месяца к нему прибывали бесчисленные предприниматели со всех уголков света, взявшие с собой наполненные деньгами коробки и мешки. Все они хотели лично встретиться с самым молодым Пиратским Императором в истории, надеясь купить магазин или хотя бы участок на его земле.

Среди них были замечены даже гиганты подполья, которые тоже искали сотрудничества с Элом.

Юмит, корабельный магнат, хотел выторговать долгосрочный контракт с мечником, попросив его контактные данные у Дофламинго. Очевидно, что если этот Император Подпольного Мира звался корабельным магнатом, то его основным бизнесом является транспортировка.

Будь это материалы или оружие, законное и не очень, пока заказчик предлагал достаточно денег, корабельный магнат Юмит доставит это в любое место Нового Мира под солнцем и не только. Также не нашлось бы никого, кто осмелился напасть на флот этого человека.

Однако его услуги очень дорогостоящие, а сфера деятельности, как и в случае с Гран Тесоро, находится в пределах второй половины Гранд Лайн. Юмит мог бы перенести свой флот в Рай через Остров Рыболодей, но глубоководный маршрут всё так же оставался слишком опасным.

Каждое его судно при транспортировке всегда заполнено грузом, и если какое-то из них пойдёт на дно морское, пострадает репутация корабельного магната, и это не говоря о потраченном впустую времени и необходимой компенсации.

Поэтому Юмит никогда не прибегал ни к глубоководному маршруту, ни к Поясам Спокойствия.

К тому же, Мари Джоа старается осматривать суда, переходящие между морями, так как они никогда не могут быть уверенными, что на них перевозиться что-то точно законное.

Как итог, чтобы продолжать добросовестно перевозить запрещённые грузы, мужчина был вынужден каждый год платить Мировому Правительству огромные деньги за “защиту” от осмотров. Но наконец-то у него появился второй вариант.

Конечно, на полный круг по всему миру у Города в Небесах уходит целых полгода, но если Юмит достаточно хорошо ознакомится с маршрутом парящего архипелага и немного поломаёт голову, то он точно обнаружит много мест, где можно действовать.

Тогда у него будут два пути сотрудничества одновременно, один с Мари Джоа, а другой с Городом в Небесах.

Не только Морганс, но и прочие Императоры Преступного Подполья хотели иметь связи с Пиратским Императором, но хотя первых было довольно много, среди них только Дофламинго смог завести общение с Ёнко. Даже Гилд Тесоро имеет отношения с Небесными Драконами только из-за космических сумм Небесной Дани, которую он платил им каждый год.

Да и птичечеловек завёл диалог с Элом только благодаря организованной им рекламы для его проекта. Но теперь порт Города наконец дал Юмиту возможность заполучить связи с юношей, так что он не мог позволить себе упустить её.

Когда корабельный магнат поделился своей просьбой с Дофламинго, тот не сразу продал номер Дэн Дэн Муси Владыки Небес ему, а сперва спросил мнение Эла. Только получив его разрешение, он передал Юмиту его контакты в обмен на скидку для транспортировки стали и прочих материалов.

Получив то, зачем пришёл, мужчина довольно быстро, практически мгновенно взял свой Дэн Дэн Муси и позвонил.

Юноша внимательно выслушал предложение корабельного магната и согласился. В конце концов, он сам желал развития чёрного рынка на Городе в Небесах, а ещё этим действием он показал остальному миру, что готов налаживать связи с окружающими.

Эл сказал Горосэям правду и не собирался искать ни так званые Путеводные Понеглифы, ни Последний Остров.

Хотя манга Ван Писа не была завершена до его попадания в этот мир, юноша достаточно ясно понимал, что изначальная временная линия повествует о любви и ненависти между семьёй “Д” и Небесными Драконами. Эл, в свою очередь, не является частью легендарного семейства и не был заинтересован в становлении Убийцей Драконов только ради того, чтобы спасти этот безумный мир, став впоследствии его правителем.

Он просто хотел жить в своё удовольствие, и чтобы сделать Город в Небесах ещё прекрасней, ему нужно было полагаться на внешние силы и группировки.

Стоит лишь вспомнить, что мечник смог завершить такой колоссальный проект лишь благодаря связям Дофламинго, который доставал для него самые разные вещи. Теперь ему следовало проявить немного доброй воли, чтобы получить огромные преимущества. От такого Эл не откажется.

Но не каждый мог так легко получить контакты и благосклонность мечника, как Юмит. Со всеми остальными предпринимателями, кроме Императоров Подпольного Мира, он встречаться не хотел, поэтому отправил Виолетту, Моне, Карину, Нами и Робин, которые на это дело вызвались сами, чтобы с ними разобраться.

Конкретно Карина и Робин, бывшие чуть ли не левым и правым полушариями мозга Эла, стали

по его воле двумя заместителями правителя города.

Под руководством этих пяти женщин пустые магазины Города Пузырей были арендованы на впечатляюще огромной скорости.

Арендованы и только арендованы.

Город в Небесах был собственностью юноши, и хотя его дьявольский плод мог увеличить размер острова в любой момент, он всё равно не хотел продавать землю. Конечно, всё не настолько глупо, и люди могли покупать магазины или территорию, но перед этим они должны арендовать их на протяжении трёх лет.

Этого времени Элу хватит, чтобы поднять стоимость этой земли до действительно космических значений.

Те же самые правила касались и законного приобретения, к примеру, домов. Их человек должен тоже сначала на протяжении трёх лет арендовать. Но даже так множество не бедных людей Нового Мира пытались воспользоваться этой возможностью.

Даже жизнь в Королевстве Тотто требовала от человека на регулярной основе передавать душу Шарлотте Линлин, так что по сравнению с этим аренда?

Более того, пока люди живут на Городе в Небесах, они могут не бояться нападений пиратов, они даже могут не бояться того, что когда-нибудь в будущем Владыка Небес случайно прикончит их очередным метеоритом или каким-нибудь цунами.

Народ продолжал стекаться к парящему архипелагу, начиная Императорами Преступного Подполья и заканчивая богатыми и не очень простыми людьми. Десятками тысяч они направлялись к Городу в Небесах.

Всего за один месяц он из гигантского города-призрака превратился в нечто процветающее и населённое сотнями тысяч, причём число гостей росло с каждым днём.

Когда оно достигло миллиона, Город в Небесах, который парил на месте на протяжении месяца, наконец пришёл в движение.

<http://tl.rulate.ru/book/72182/2964332>