— Эй, как ты здесь оказался? — воскликнули некоторые члены Пиратов Сердца, для которых внезапное появление Эла было похоже на телепортацию. Они искали на этом острове растущие в крайнем холоде лекарственные растения. Но увы, те, кто узнали стоящего перед ними человека, мгновенно побледнели, осознав, что теперь им было не до этого.

— Приятно познакомиться, Трафальгар Ло, — Эл поднял руку и с мягкой улыбкой поздоровался. Однако следующие его слова отдавали леденящим душу холодом. — И прощай!

— К… Комната! — его цель в этот момент ощутила удушающую жажду убийства и подсознательно попыталась применить силу своего плода, чтобы перенести себя вместе со своими товарищами подальше оттуда.

К сожалению, ещё до того, как Ло успел создать вокруг себя сферическое пространство, откуда-то раздался звук чего-то тяжёлого, упавшего на землю. Через секунду такой звук издало и его тело.

Он не успело почувствовать острую боль от ломающихся костей, некоторые из которых пронзили внутренние органы. Ло лишь осознал, что в его глазах стремительно помутнело, после чего парень без сознания упал на засыпанную снегом землю.

Победив за секунду свою добычу и убив её команду, Эл не стал сразу же отправлять Ло на тот свет. Он положил ему на голову руку и принялся читать его не такую уж и давнюю память: парню ещё даже не исполнилось двадцать лет. Даже так мечника интересовала не вся жизнь Трафальгара, а лишь его познания в медицине.

Эл смело мог отнести Опэ Опэ но Ми к дьявольским плодам с самыми интересными и необычными способностями.

Если рассуждать о его боевом потенциале, то он мог создавать сферическое пространство, над объектами внутри которого пользователь получал чуть ли не абсолютный контроль. Иными словами, Опэ Опэ но Ми мог делать то, что потребовало от Фува Фува но Ми пробуждения.

В случае, когда кто-то внутри Комнаты не обладает большим Хаки, чем у обладателя плода, его качество и расстояние в ней теряют всякое значение. Что-то вроде алмаза может быть разрезано простым взмахом меча так же легко, как тонкий лист бумаги.

Если говорить о прочих способностях, то Опэ Опэ но Ми может менять положение чего угодно в пространстве плода, будь то человек или неодушевлённый предмет. В некоторых случаях это может быть полезней, чем сила Доа Доа но Ми. Также в мире не существует такой болезни, которую Опэ Опэ но Ми не смог бы излечить.

Загвоздка лишь в том, что пользователь этого плода и так должен иметь весьма уверенные медицинские знания, чтобы полностью раскрыть его потенциал. Возможно, даже до той степени, на которой сможет провести Операцию Бессмертия.

Ло, родившийся в семье врачей, изучал искусство медицины с самого детства, и к двадцати годам жизни он вобрал в себя огромный объём знаний.

Сам Эл с удивлением обнаружил, что на одно только извлечение всей этой информации тратит всё больше и больше сил.

Прочтя воспоминания Трафальгара, юноша поднял его тело и в мгновение ока исчез, появившийся недалеко от троицы напарниц, но вне их прямой видимости.

Вскоре Карина ощутила его присутствие своим Хаки Наблюдения, придумала оправдание своему уходу и одним шагом переместилась к мечнику.

— Братик, это тот самый парень с Опэ Опэ но Ми? — Карина окинула взглядом Ло, чувствуя быстро покидающую его жизнь. Затем она отработанными чуть ли не до автоматизма движениями уложила его в ящик.

Эл кивнул:

— Да. Он — наша последняя цель на это путешествие. Когда Дофламинго достанет то, что я у него просил, этот дьявольский плод станет нашим самым ценным сокровищем.

Выслушав его, Карина без особых расшаркивания приступила к извлечению плода.

Уже скоро в ладони юноши покоился странный красноватый фрукт с формой, напоминающей покрытое спиральными узорами сердце. Девочка в этот момент выплюнула небольшую коробку, которая и стала контейнером для плода стоимостью, как голова самого Эла. Затем они оба вернулись к остальной группе.

После получения Опэ Опэ но Ми, мечнику оставалось закончить ещё лишь одно дело, с котором он мог разобраться в любой момент.

Поэтому, если вычесть периодические вылазки в Новый Мир, где юноша помогал со строительством своим плодом, он всё время проводил вместе со своими товарищами в их путешествии по миру. Из Норт Блю в Вест Блю, а оттуда в Саут Блю.

К тому моменту, как Летающие Пираты пересекли все четыре моря, календарь Морского Круга уже достиг августа 1516-го года.

Настала середина года, и Элу уже должны были прийти проценты с его доли в оружейном бизнесе. Так и произошло, но он решил вложить все средства в Город в Небесах, который будет официально достроен в этом месяце.

Скоро будет рождён самый роскошный в мире развлекательный мегакомплекс.

Но самыми первыми были построены четыре летающих острова, окружающие главный остров. На них не было ни воды, ни источников пищи.

На протяжении плаваний, Владыка Небес не упускал возможности заняться делом, и если натыкался на ничейные острова с каким-то интересным постоянным климатом, он переправлял их в Новый Мир, объединяя с четырьмя спутниками Города в Небесах. Затем они были названы в честь сезонов: Остров Весны, Остров Лета, Остров Осени и Остров Зимы.

Предвкушая скорое завершение строительства, Эл повёл свою команду обратно в Новый Мир. Их жажда приключений была удовлетворена, а Нодзико и Тасиги начали ощущать себя намного проще в кругу команды, а также очень многому научились.

Но перед этим, юноша должен был закончить одно последнее дело.

http://tl.rulate.ru/book/72182/2939523