

Когда Эл и Сирахоси покинули Твёрдую Башню, они встретились с выходящими из Дворца Рюгу вместе с Королём Нептуном напарниками мечника. Огромный русал, увидев свою любимую дочь вне её невольной тюрьмы, на секунду впал в ступор, но затем сразу же рванул к ней и сковал в цепких объятиях.

— Сирахоси! — радостно закричал он.

— Огромное спасибо, ваше Превосходительство! — Дзимбей глубоко поклонился капитану Пегаса, бросив взгляд на тело Вандера Деккена IX в его руках.

— Не нужно благодарностей, я сделал это ради Сирахоси, — ответил тот, слегка улыбнувшись.

От этого улыбка появилась уже и на лице Дзимбея. Хотя этот гость надавил и откровенно вынудил Короля Нептуна пойти на согласие, в итоге он всё же спас даму в беде, пусть и ради налаживания с ней хороших отношений.

Методы Эла без зазрений совести можно назвать грубыми и властными, но в хорошем отношении к своим товарищам по команде ему не занимать. Любой, кто сможет заслужить место в рядах Летающих Пиратов, будет считаться частью семьи и получит соответствующее отношение. Разве не что-то подобное говорят о Белоусе?

О том, кто даёт лучшее своим сыновьям, защищает тех, кто ходит под его пиратским знаменем, не позволяя никому в мире выступить против них, и даёт худшее своим врагам.

Перед тем, как экипаж Пегаса отплыл с острова, монарх Рюгу и Дзимбей позволили Сирахоси уйти с Элом, дав на то своё благословение. Было бы странно, поступи они иначе даже после того, как Принцесса Русалок сама захотела присоединиться к своему спасителю, имея способность читать его мысли. Если она пошла на это добровольно, то, может быть, мечник и не собирается использовать её силу для захвата мира, а действительно считает девочку частью семьи.

Прислушиваясь к внутренним рассуждениям этой двоицы, Эл беспомощно улыбнулся про себя. Он не ожидал, что даже выбрав довольно властный и резкий подход к решению проблемы, всё равно получит ареол хорошего парня. Ему оставалось только надеяться, что они не будут говорить ничего хорошего о нём перед Белоусом, иначе битвы на грани жизни и смерти может и не случится.

В качестве благодарности за то, что Эл освободил Сирахоси из Твёрдой Башни после трёх лет её заточения, позволив тем самым дочери воссоединиться с отцом, Король Нептун решил затратить в честь гостей банкет. На нём он не стал говорить своим четырём детям о довольно сомнительных действиях мечника при их первой встрече, а вместо этого позволил Сирахоси поведать братьям про свою мечту о путешествиях по внешнему миру. После рассказа девочки, напряжённо ожидающей решения отца, русал тепло улыбнулся и признал её мечту.

После этого на несколько секунд воцарилась тишина, в которой принцесса Королевства Рюгу вместе со своими братьями удивлённо, но с радостью смотрела на отца. Ей сейчас всего лишь девять лет, а Нептун уже позволяет ей отправиться во внешний мир. Неужели это потому, что пойдёт она не сама, а с одной из четырёх сильнейших пиратских группировок в море? Или, может быть, он просто видит в этом возможность наладить таким образом с ними связь?

Нет, отец ведь любит её чуть ли не больше всего на свете, да и Королевство Рюгу, к тому же, и так поддерживает сильнейшая пиратская группировка. Зачем же ему тогда отдавать свою родную дочь ради связи с новым Пиратским Императором?

Мысли роились в головах троих братьев Сирахоси, которые очень хотели просто спросить всё у Нептуна, но не могли в силу не самых подходящих обстоятельств.

Когда банкет завершился, Эл использовал силу своего плода, чтобы поднять Пегас над Дворцом Рюгу, в котором его команда и осталась на ночь.

На следующий день, он со своими товарищами просто беседовал с королевской четой до самого вечера, пока Сирахоси, официально присоединившаяся к группе, выбирала комнату на борту корабля. Чтобы позволить ей свободно входить и выходить в собственное новое жильё, мечник расширил там проходы и поднял потолок при помощи Фува Фува но Ми.

Когда Принцесса Русалок, наконец, определилась с выбором, Эл направил Пегас к Морскому Лесу, также известному как Кладбище Кораблей, расположенному на Северо-востоке от Острова Рыболодей. Это место полностью оправдывает своё название, будучи наполненным осколками затонувших кораблей, принесёнными туда океаническими течениями. Также в Морском Лесу растёт множество кораллов из-за обилия солнечного света, излучаемого корнями Солнечного Древа Ева, и живут самые разные виды подводной фауны, включая косяки рыб и стаи китов.

Из-за прекрасных кораллов, растущих на обломках, и плавающих среди них групп рыб, всё это место было ошеломляюще красиво днём и довольно пугающе ночью.

Пегас остановился прямо над Морским Лесом, после чего начал медленно опускаться, а Сирахоси в это время стояла на балконе каюты, обеими руками обхватив перила, и с восторгом смотрела на раскинувшийся внизу пейзаж.

Когда корабль коснулся дна, девочка первая сошла по лестнице и направилась к месту захоронения своей покойной матери. Там она сложила вместе руки и надолго притихла, мысленно выражая ей своё почтение.

— Сестрёнка Робин, пойдём со мной. Тебе тут есть что увидеть, — в этот момент Эл подошёл сзади к Нико Робин, как всегда держащей на руках Таму. Не дожидаясь её ответа, он поднял девушку на руки и тихо понёс в каком-то направлении. Через некоторое время они трое приземлились перед квадратным каменным монументом.

Девушка уже хотела что-то сказать, но тут её взгляд неотрывно прилип к гладко отшлифованному камню с выгравированными древними символами.

— Понеглиф! — удивлённо закричала она через несколько секунд.

— Я случайно нашёл это, когда пребывал в единой форме с Кариной и Виолеттой, — сказал улыбающийся Эл, взяв на руки Таму. — Кажется, я наконец-то нашёл ещё один Понеглиф, сестрица Робин. Прошу, расшифруй его, а я пока где-нибудь с Тамой погуляю.

— Что же, не вздумай ходить с ней по каким-то опасным местам, — археолог с трудом оторвала взгляд от древнего монумента и обронила пару слов, прежде чем забыть о существовании чего-либо, кроме следа минувших эпох.

Она сделала несколько шагов вперёд и прикоснулась к выгравированному тексту, имеющему за собой сотни лет истории, в которую девушка и погрузилась.

<http://tl.rulate.ru/book/72182/2846622>