

Сообщая Дофламинго о существовании практически бесконечного запаса минералов на орбите планеты, Эл не боялся, что тот подкинет идею Кайдо, и Сильнейшее Существо само полетит в космос за метеоритами. Нет, если он сделает это, то мальчик будет стоя аплодировать им обоим, прежде чем преподаст умникам урок.

С того самого момента, как его команда вошла в Новый Мир, Эл каждую ночь отправлялся далеко за пределы неба и без устали брал под контроль обломки породы на орбите. Почти без устали, но благодаря сильному телу и Сймэй Кикан мечнику вполне хватало выносливости, нужно было лишь есть действительно огромное количество еды.

Постепенно метеорит, располагающийся ближе всех к Новому Миру, покрывался всё большим количеством металла и земли. Фува Фува но Ми Эла действовал схожим образом с Хоби Хоби но Ми Сюгар, и если он самостоятельно не отпустит захваченные объекты, либо же если его не выручат, то контроль с этих метеоритов никогда не спадёт. Эффект Фува Фува но Ми подобен незримой энергии, которую не может засечь Хаки Наблюдения, и если Кайдо по глупости решит своими силами притащить с орбиты железный метеорит, то мальчику хватит усилия мысли на то, чтобы украсть созданное из него оружие, пока Сильнейшее Существо с остальными не обращают внимания. Или же просто заставить его растаять, тем самым сводя все усилия Кайдо и Дофламинго на нет.

Поэтому Эл и не боялся, что кто-то кроме него сможет разрабатывать такую замечательную золотую жилу. Все они так или иначе помогут мечнику своими действиями. Даже дьявольский плод Фудзитору не сможет спустить с орбиты метеорит без желания на то Эла. В обратном случае он, даже истратив все свои силы, не сможет сдвинуть подконтрольные мальчику объекты с места.

А в том случае, если Эл по каким-то причинам не сможет предотвратить падение метеорита, ему всё ещё можно будет извернуться и перед самым падением каменной машины изменить траекторию её полёта, тем самым застигая Фудзитору врасплох.

Перед лицом искушения и угрозы Эла, Дофламинго не мог найти в себе силы отказать. Ему хватало ума на то, чтобы представить, как в случае отказа, Дресс Розой начнёт править кто-то другой. Мужчине придётся отдать корону после стольких лет тяжёлой работы. Тем более, что увиденного супер-цунами ему хватило, чтобы оценивать опасность этого молодого мечника на уровне того же Кайдо.

Может быть, личная сила пацана не дотягивала до гордого титула Ёнко, но в плане атак стратегического уровня он уступал разве что Белоусу, сильнейшему человеку в мире. Дофламинго даже не думал о том, чтобы вступать с Элом в командное сражение. Ситуация, как с Пиратами Красноволосого, которые стремительно взбирались всё выше по пищевой пирамиде Нового Мира, отнимая что-то у троих Императоров Моря, а те могли лишь смотреть, как растут и набираются сил новые враги.

И это всё лишь потому, что в команде Шанкса были два сильных человека, а Новый Мир полнился могучими бойцами, которые будут только рады ударить в спину сопернику, пытавшемуся убить в зародыше Пиратов Красноволосого.

Дофламинго был уверен, что новости о сегодняшнем происшествии разойдутся по морям с просто огромной скоростью. Скоро уровень угрозы Эла в глазах ведущих группировок мира поднимется на уровень, мало чем уступающий Белоусу и Сики, если вообще не превосходящий их. В конце концов, даже в лучшие годы последнего, который также был обладателем Фува Фува но Ми, Золотой Лев славился именно владением парными мечами.

Слава парящего плода в руках Сики оказалась полностью в тени Гура Гура но Ми Белоуса. Может быть, обладая Летающий Пират таким же воображением, как у Эла, то именно Фува Фува но Ми считался бы сильнейшим плодом типа парамеция.

Раз уж у него не было способа справиться с мечником, то Дофламинго оставалось лишь подружиться с чудовищем. Высокий мужчина ощущал себя перед парнем, как малое дитё перед зверем, то есть беспомощно. Прямо как перед Кайдо.

Внезапно печаль в деловом сердце главы семьи Донкихот исчезла, сменившись волнением. Он уже давно вёл дела с Мари Джоа и Сильнейшим Существом, а теперь к нему заявился монстр, который по собственному желанию захотел с ним торговать. Да кто вообще в подпольном мире теперь сравнится с Дофламинго?

С каждой секундой размышлений в глазах мужчины разгорался огонёк энтузиазма, при виде которого Эл с удовлетворением кивнул.

Он решил сотрудничать с Дофламинго как раз потому, что тот был человеком умным, обладающим огромной сетью связей и знакомств, но при этом не обладающим огромной силой. Без абсолютного могущества, в мире, где уважали сильных, у него оставались лишь два варианта.

Первый — сбежать в Рай или какое-то из четырёх морей, занять там кусочек земли, стать её владыкой и молиться, чтобы не стать целью кого-то по-настоящему сильного. Вторым же вариантом была связь с этим самым по-настоящему сильным человеком. Поступить так, как многие из Пиратов Белоуса, полагающиеся на слова "Я — сын Белоуса", которые защищают их от практически всех в Новом Мире.

Дофламинго с его семьёй Донкихот выбрали второй вариант. Закончив обсуждать подробности их сотрудничества, Эл опустил Дресс Розу на её изначальное положение в относительно успокоившееся море.

Затем мечник вернулся на Пегас, но не в одиночку, а с пополнением в виде Виолетты. Ему не очень нравилась мысль о том, что за ним может шпионить обладательница Гиро Гиро но Ми, поэтому он взял её с собой как заложника.

У Дофламинго не нашлось возражений, ровно, как и силы возразить. Он уже понимал, что Эл может читать чужие воспоминание, следовательно нарыл очень много информации.

Но при этом незванный гость взял с собой не Сюгар, а всего лишь Виолетту. Очевидно, Эл всё так же намеревался работать вместе с Дофламинго. Более того, он позволил отправить с ней наблюдателя, чтобы приглядывать за заложником.

Дофламинго без особых сомнений передал Виолетту мечнику и вернулся со своими подчинёнными домой, где с головой погрузился в возникшую кучу работы.

Сотруднические отношения между семьей Донкихот, Мари Джоа и Пиратами Зверей изменились из-за вмешательства Летающих Пиратов. Следовательно, каждый должен знать о переменах в разделе ресурсов.

<http://tl.rulate.ru/book/72182/2785673>