

5-е августа 1511-го года по календарю Морского Круга.

Спустя больше трёх месяцев, конструкция нового корабля ценой в полтора с лишним миллиарда белли наконец подошла к концу.

Стоя у причала с довольными лицами, четвёрка смотрела на пришвартованное судно среднего размера перед собой. Нами и Карина уже не могли дожидаться того момента, когда наконец зайдут на палубу и поднимут якорь. Их новый транспорт был окрашен в серебристо-белый цвет, он нёс на себе две мачты, два грота, четыре вспомогательных паруса и четыре внешних колеса. Его высота достигала 50 метров, а длинна — больше 100 метров. Нос корабля также был полностью белым, а фигура на гальюне представляла собой крылатого коня.

Вдоволь насмотревшись, четвёрка по трапу взобралась на палубу, дизайн которой сразу же бросился ей в глаза. Она была укрыта зелёной растительностью, с креслом-качалкой и качелей по правую и левую стороны. Но даже по сравнению с этим, внутренние каюты оказались подобными раю.

— У этого судна в сумме есть пять кают, две верхних и три нижних... — ведя группу ко входу в каюты, Айсберг протянул троим девочек пояснительный буклет, после чего продолжил. — Две верхние имеют меньше всего места, так как половина всего пространства занята палубой. Длина и ширина нижних кают такая же, как и у корабля — максимально возможная. Если их использовать только для размещения экипажа, то при заполнении они смогут вместить сотни людей. Как вы и запрашивали, кроме последней каюты, которая используется в качестве внешнего дока судна и склада на пару с хранилищем льда, две оставшиеся каюты имеют в сумме двадцать два различных предназначения и типов интерьера. Среди них плавательный бассейн, спортзал, комнаты для практики фехтования, комнаты для медитаций, библиотека, художественная мастерская, аквариумы, залы для караоке, танцевальные комнаты, бары, кафе и тому подобное. И есть ещё три пустых комнаты.

Слушая рассказ Айсберга, девочки с интересом листали буклет в своих руках. Войдя в каюту, они воспользовались лифтом и заглянули на скал, что на пятом этаже, после чего вернулись обратно на палубу. Нами в этот момент резко оживилась и воскликнула:

— Отлично, это же прямо корабль моей мечты!

Остальные две поддержали свою подругу согласными кивками.

— Это хорошо, я рад стараться, — приняв похвалу от своего крупнейшего клиента, Айсберг тоже позволил себе улыбку. — Ещё я позволю себе вольность спросить, вы уже придумали имя для судна?

— Конечно, — Карина посмотрела на Эла, а её губы слегка изогнулись. — Мы хотим назвать его Пегасом.

— Пегасом... — невольно повторив это слово, мужчина будто о чём-то задумался, после чего кивнул, — А, вы о том самом Пегасе из мифологии. Тогда понятно, почему вы попросили меня вырезать на носе корабля фигуру именно крылатого коня, — договорив, мужчина выпрямился перед четвёркой и по-джентельменски ей поклонился, после чего добавил, — Если вам больше нечего проверять, то моя работа здесь завершена. С Древом-сокровищем Адам в качестве материала, корпус корабля будет сложновато пробить даже пушечному ядру. Если вы не столкнётесь с действительно сильным противником, то какие-нибудь лёгкие повреждения можно будет починить и простейшими методами. На этом я с вами прощаюсь, до свидания.

Эл пожал Айсбергу руку, после чего тот неспешно спустился по трапу вниз. Затем последний был незамедлительно поднят на борт — группа не собиралась задерживаться у причала, направив Пегас по водному каналу к порту Water 7.

Нами в это время стояла за штурвалом, а Эл с Кариной достали Дэн Дэн Муси и связались с торговцами, попросив тех доставить все заказанные ранее товары к назначенному месту.

Когда Пегас прибыл в порт, нанятые купцами грузчики, ведомые менеджерами и владельцами магазинов, принялись загружать на борт все коробки, мебель, электроприборы и многие другие вещи. Как только этот томительный процесс был закончен, Эл проверил багаж на предмет каких-либо пропаж, после чего заплатил грузчикам чаевые и наконец приказал отплывать от Water 7. Города, в котором его группа провела больше половины месяца.

Следующей их остановкой был остров рыболодей, расположенный на глубине в десять тысяч метров под океаном. Но чтобы туда попасть, нужно сначала пересечь Флорианский Треугольник и покрыть корабль смолой растущих на Архипелаге Сабаоди Мангров Ярукиман.

Вот только четвёрка не хотела плыть к острову рыболодей, что уж говорить об Архипелаге Сабаоди, который так-то расположен прямо рядом с местным штабом Дозора. Её интересовал укрытый вечным густым туманом Флорианский Треугольник. Это место находится на некотором расстоянии от Water 7, поэтому даже судно среднего размера будет идти туда как минимум несколько дней. Этого времени на то, чтобы группа вдоволь ознакомилась со своим новым домом.

Ночью того же числа, когда команда покинула город, она расставила мебель и подключила все электроприборы, после чего начала праздновать. Сперва четвёрка жарила барбекю на палубе, что завершилось посиделками на креслах качалках, поеданием вкусного мяса и получением удовольствия от красивого ночного пейзажа.

Вдоволь наевшись и напившись, группа приняла горячую ванну в здоровенной купальне на верхней каюте, а затем спустилась на нижнюю. Там их ждала комната три в одном: зал караоке, танцпол и бар. Четвёрка от души пела и танцевала, и даже позволила бы себе выпить, не встань возраст на пути.

В тот день они только и знали, что отдыхать, купаться, веселиться...

А на следующий они привычно рано встали, позавтракали, приняли питательные смеси и пошли в свежееоборудованный спортзал, где вновь принялись за умалишённую тренировку, которой не занимались уже с полмесяца. В какой-то момент занятия Эл и Куина пошли к соседней двери, которая вела в комнату для практики фехтования. Собственно, этим они там и занимались, устроив тренировочный спарринг

Вымотавшись достаточно, чтобы поглотить всю энергию от питательных смесей, они направились в комнату для медитаций. Один там практиковал Дыхание всего сущего, а другая только пыталась его пробудить.

Ещё не настал обед, а Эл уже прыгнул в море за парочкой-другой морских зверей, чтобы устроить себе и своим напарницам сытный приём пищи.

Затем их ждала тёплая ванна, после чего разодетая в пижамы четвёрка пошла в корабельное кафе, где пила кофе и разглядывала мелькающие за окном виды.

Нами и Карина решили воспользоваться этим обеденным перерывом, чтобы украсить библиотеку и художественную мастерскую

Мечник же решил воспользоваться их отсутствием и повёл заметно подросшую Куину к бассейну, где всучил ей плавательный костюм и надувной круг. Та всё это надела, а Эл стал подначивать её прыгнуть в бассейн.

Как результат, руки девочки, что держали надувной круг соскользнули, и всё её тело камнем пошло ко дну.

<http://tl.rulate.ru/book/72182/2693067>