

Часть первая: совершенно новый мир.

Глава первая: начало конца.

Вот такой ролик приветствует игрока при запуске игры, хотя на самом деле это гораздо больше, чем ролик. VR технология — ни с чем из современной игровой индустрии не сравнима. Все выглядит невероятно настоящим: запахи, вкусы, ощущения. Я уже на этапе ЗБТ успел оценить все прелести нового, настоящего VR. На начальном этапе проекта бетатестерам было доступно довольно многое. Нам давали попробовать разные виды внутриигровой пищи, а так же материалов. Да, разрабы позаботились, чтобы спектр доступных ощущений был как можно более полным. Не представляю, в какие кучи кода это все влезло, на сколько мощные сервера всё это обрабатывают, но удовольствия пользователю это доставляет неслабое, по себе скажу. И если б не реал, то я бы с удовольствием остался в игре, честно говорю. Вообще, сегодня довольно важный этап игры — выход в свет, то есть в массы, то есть...

Короче, игра вышла в продажу. Стоит она довольно дорого, но вместе с копией игры покупается и шлем виртуальной реальности, а это совершенно новая технология на рынке развлечений. Да, по началу без косяков не обходилось, но на то и нужны были бетатестеры. Кстати, все материалы по игре держались под секретом до момента выхода игры. За безопасное соединение отвечала служба безопасности корпорации. А уж играющие порой могли замечать этакое торможение реальности, во время которого всех оповещали о том, что происходит атака на сервер и не стоит ни о чем беспокоиться. Буквально десяток минут и снова приходило оповещение с благодарностью за терпение. А потом в сети ещё ходили разные толки, в которых участвовали якобы напавшие на сервера. Хотя черт его знает, как было на самом деле. Говорят, эти атаки сама корпорация и заказывала, чтобы проверить уровень защиты и возможности серверов под пиковой нагрузкой. Ну, как бы то ни было, сегодня серверам предстоит очередная проверка на прочность.

Двадцать тысяч копий, двадцать тысяч нейроприводов, двадцать тысяч человек, помимо тестеров. Это эпохальное событие наверняка будет описано в истории. Таких продаж не было за последнее десятилетие.

После ролика началась процедура авторизации, ничем особым не отличавшаяся от других таких же, разве только была проверка подключения к секторам мозга. Теперь все сигналы, которые мозг пытается передать телу, перехватываются шлемом, так что тело спокойно лежит, а ты наслаждаешься виртуальной реальностью.

Чем примечательна игра — она действительно хардкорная. В ней от твоих внешних параметров и состояния зависит почти всё. Не говоря уже о том, что внешние данные персонажа берутся с вашей собственной внешности. Правда, лица всё же меняются, во избежание, так сказать.

Процедура погружения завершается стандартно — вы появляетесь в игровом мире в Поселении, согласно времени вашей регистрации, во время которой вам указывают сроки первого погружения, дабы в одном Поселении была единая история для всех авторизованных игроков. Время в игре соответствует времени в реальности, так что подбираются игроки с учетными записями, зарегистрированными в одном или ближайших часовых поясах. С высокой вероятностью это гарантирует единую национальную принадлежность, хотя, так как в игре присутствует подключаемый переводчик, то возможны контакты между игроками различных наций.

Однако на этот раз все игроки появляются в каком-то огромном светлом помещении,

напоминающем зал круглой формы. В центре находится неясного назначения конструкция, над которой в шести голографических экранах, расположенными вокруг конструкции, идёт одновременно два отсчёта. Первый обратный таймер, видимо, завершает отсчет до конца авторизации. Второй тоже обратный и время на нём не сильно превышает значение первого. Наконец один из таймеров подошёл к концу и процедура авторизации закончилась. Несколько минут игроки в тишине смотрели, как второй таймер завершает свой отсчет.

Наконец и второй таймер остановился, экраны начали дергаться и искажаться и в конце концов пропали, а на месте них появились головы одного из местных ботов — строителя. Несмотря на безобидное название, штука это по истине огромна. Именно строители по легенде занимались изменением ландшафта Земли. Пусть это и не боевые машины и на людей им плевать, но, находясь рядом с такой, чувствуешь себя букашкой, по себе скажу.

И тут по залу пронёсся звук механического голоса, заставившего задрожать мои колени, а у новеньких игроков так вообще сидища повстречались с полом.

– Приветствую всех вас в Мире Без Названия! Как все из вас знают, это технологический постапокалиптический мир, для которого я постарался прописать большинство законов мира реального. Каждый из вас, регистрируясь в игре получал копию стандартного пользовательского соглашения, в согласии с которым я, как разработчик виртуальной реальности и этой игры буду действовать. Сегодня все из вас ощутят на себе невероятную сложность этого мира. Как раз то, чего хотел каждый из вас приходя сюда. С этого момента введены следующие правила. Смерть в игре означает обнуление аккаунта пользователя и, следовательно, смерть в реальном мире, у вас теперь лишь одна жизнь. Выйти из игрового мира невозможно, вы это сами можете проверить. Попытка покинуть игровой мир иным способом обернётся смертью. Чтобы покинуть игровой мир вы должны достичь единственной цели, живущей в душе каждого жителя этого мира. Небольшой подарок от меня: теперь ваша внешность полностью соответствует реальности. Вскоре вы будете перемещены по Поселениям согласно датам регистрации. Добро пожаловать в Мир без жалости!

Головы исчезли, и игроки молча бросились проверять окна интерфейса в поисках кнопки выхода, однако таковая теперь отсутствовала у каждого из них. В воздух понеслись возгласы злости и отчаяния, страх сковывал мозг людей, не давая им понять, что никакие угрозы в адрес разработчика не подействуют, а сам разработчик в этом мире теперь как бог. Постепенно угрозы сменились всеобщим плачем об оставленном возможно навсегда мире. Теперь реальностью для каждого из них стала эта игра, в которой все присутствующие так хотели поиграть. Злые слёзы, устилавшие полы зала, и многоголосый вой провозгласили начало новой эры, нового мира. Мира без...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/7218/134074>