

Эта ночь ни для кого не была спокойной. Весь район клана Учиха был наполнен шумом. Особенно после стычки двух сторон за воротами кланового района Учиха, весь клановый район Учиха, казалось, был в состоянии повышенной готовности.

На улицах внутри кланового района время от времени можно было увидеть проходящих мимо людей. Почти все они были Анбу, охранниками, старшими чиновниками Конохи или старшими чиновниками клана Учиха и членами семьи погибшего.

Многие члены клана также посещали друг друга и собирались вместе, чтобы обсудить дела. В ярко освещенной гостиной Учиха Тонан, держа на руках крепко спящую Шисуи, сидел, скрестив ноги, у двери и смотрел на звездное небо.

Блестящие звезды, усеивающие небо, в сочетании со звуками насекомых на земле, добавляли сцене мечтательный фильтр. Через некоторое время Тонан опустил голову и протянул руку, чтобы ущипнуть Шисуи за пухлые щеки. На его лице появилась улыбка. В одном Тонан не солгал. Ему действительно нравился этот глупый мальчик Шисуи.

В нем была невинность и живость Асуры, а еще он унаследовал упрямство клана Учиха. Он был простодушен, и обмануть его было очень легко. Его глаза были кристально чистыми, наполненными невинностью, присущей детям, и поэтому его трудно было не полюбить.

Когда Тонан ущипнул его, он повернул голову, дважды потер лицо, а затем продолжил спать. Время шло мало-помалу.

Тонан чувствовал себя немного раздраженным, слыша звуки плача, крики и ругань. Поэтому он деактивировал связь с ветром. "Теперь все спокойно".

В этот момент Шисуи проснулся и потер глаза, как будто забыл о том, что произошло. Затем, посмотрев на Тонана, который смотрел на него с нежностью, он слабо позвал: "Тонан-сан~".

Тонан тепло улыбнулась и погладила его по затылку. "Ты проснулся? Неудобно было спать здесь?"

Шисуи покачал головой, огляделся вокруг и спросил в панике: "Где дедушка?". Тонан помог Шисуи сесть и мягко ответил: "Великий старейшина разбирается с делами".

Шисуи, казалось, вспомнил, что произошло раньше, и слезы наполнили его глаза. Он не мог пережить боль от потери товарищей по игре. Тонан поспешил утешить его: "Шисуи, мужчины не плачут".

Услышав это, Шисуи моргнул, сдерживая грозящие хлынуть слезы, и сказал: "Но...".

Видя, что Шисуи не в силах терпеть, Тонан покачал головой и понес его в гостиную. Он

подошел к месту, где стояли деревянные статуэтки, и сказал: "Пойдем, с какой из них ты хочешь поиграть?".

Шисуи вытер слезы и посмотрел на реалистичную резьбу по дереву. "Господин Тонан... они... что это?"

Тонан вздохнул и с выражением воспоминаний на лице сказал: "Это люди, которыми я когда-то дорожил, но сейчас они все мертвы".

У него тоже было такое замечательное детство, но в конце концов все угасло и исчезло. Он мог только сказать, что был беспомощен. Небеса играли с людьми.

Шисуи был ошеломлен, услышав слова Тонана, и посмотрел на него с грустным лицом: "Тонан-сан, твои друзья здесь".

Тонан кивнул и сказал: "Да, смотри, это господин Тено, который когда-то был очень добр ко мне. Мои отношения с ним были такими же, как у нас с тобой".

Шисуи поджал губы и смирился с горем в сердце. Он утешил Тонана: "Не грусти, господин Тонан".

Тонан улыбнулся, покачал головой и сказал: "Я в порядке. Любовь никогда не исчезает, она будет распространяться вечно. Как и господин Тено. Хотя он умер, я унаследовал все, чтобы заботиться о молодом поколении". Шисуи, кем ты дорожишь больше всего?".

Шисуи немного подумала и ответила: "Дедушка".

Тонан кивнул с теплой улыбкой и сказал: "Тогда я научу тебя делать резьбу по дереву, и ты сможешь вырезать человека, который тебе больше всего дорог. Так ты сможешь сопровождать его вечно".

"Хорошо", - кивнула Шисуи.

Тонан усадил Шисуи и вынес из комнаты несколько кусков дерева. Он достал два куная из своей сумки ниндзя и протянул один Шисуи. "Давай, вырежи его, как я".

Шисуи взял кунай и начал серьезно учиться у Тонана резьбе по дереву. Тонан намеренно замедлил темп, чтобы не отстать от него. Шисуи подражал его движениям и старательно вырезал по дереву.

Через час горизонт уже начал светлеть. Оба они держали в руках реалистичную деревянную резьбу, и оба резчика были похожи на Великого Старейшину.

Тонан погладил Шисуи по волосам и сказал: "Твоя резьба по дереву очень хороша. Совсем как настоящий человек".

Шисуи не выглядел таким грустным, услышав комплимент. Он посмотрел на резьбу по дереву в своей руке и поднял голову: "Я хочу вырезать Кавадэру и других умерших. Я хочу вырезать по одному для каждого из них".

В этот момент снаружи раздался усталый голос Великого Старейшины. "Шисуи, пойдем домой".

Выслушав Тонана, он положил несколько деревянных заготовок в сумку ниндзя Шисуи и сказал: "Это для тебя. Вырезай их, когда у тебя будет свободное время".

Шисуи с благодарностью сказал: "Спасибо, Тонан-сан".

"Глупый ребенок", - Тонан легонько щелкнул Шисуи по лбу. Шисуи схватился за лоб от боли, но на его лице появилась невинная улыбка.

'Дзинь! Получил признание Учихи Шисуи'.

На губах Тонана появилась улыбка. Взяв Шисуи за руку, он вывел его за пределы двора и передал Великому Старейшине. Старец кивнул Тонану и сказал: "Тонан, я беспокоил тебя прошлой ночью".

Великий старейшина был занят всю ночь. У него не было времени позаботиться о Шисуи. Поэтому он в спешке доверил его Тонану. Тонан погладил Шисуи по голове и покачал головой: "Великий старейшина, не было никаких проблем. Шисуи очень послушный и милый. Я всегда считал его своим младшим братом".

Великий старейшина увидел резьбу по дереву в руке Шисуи и не мог не спросить: "Шисуи, что это?".

Шисуи поспешно поднял деревянную фигурку и потряс ею перед Великим Старейшиной: "Это я вырезал, дедушка, разве она не похожа на тебя?".

Уголки рта великого старейшины дернулись. Он уже видел резьбу по дереву в доме Тонана. Все те люди были мертвы.

Однако, подумав, что таким образом его внук выражает свою любовь к нему, он не мог его винить. "Да, да..." Великий старейшина поднял голову и торжественно сказал Тонану: "Мы уходим. В дальнейшем, пожалуйста, заботься о Шисуи, когда у тебя будет свободное время. Я скоро буду занят, и смогу только отправить его обратно к родителям".

Затем он потянул Шисуи к выходу.

<http://tl.rulate.ru/book/72160/2385340>