

Примечания:

Кендзюцу - это техники владения мечом как шиноби, так и самураев. Они могут использоваться вместе с тайдзюцу, ниндзюцу и даже гендзюцу для достижения более разрушительных техник.

На заднем дворе дома Хатаке, с деревянным мечом в руке, Хатаке Сакумо подошел к открытому пространству и легко сказал: "Пойдем, Тонан".

Учиха Тонан, однако, безразлично покачал головой. Он медленно вытащил чакра-танто из спины и торжественно сказал: "Господин Белый Клык, приготовьте все необходимое. Это почетный поединок между двумя самурайскими фракциями. Сегодня, если вы не умрете, то я не захочу жить".

Сакумо был ошеломлен. Он посмотрел на Тонана, который держал чакра-танто, и впал в оцепенение. Вскоре на его лице заиграла улыбка. Он поклонился Тонану и сказал: "Хорошо, спасибо, Тонан".

После этого он аккуратно отбросил деревянный меч в угол и прошел в свою спальню. Там он не стал доставать оружие, а скомкал завещание, лежавшее на столе, и выбросил его в урну.

Затем он написал новое завещание и повязал белый шарф вокруг лба. Наконец, он взял чакра-танто, подошел к заднему двору и встал напротив Тонана.

Сакумо медленно вытащил чакра-танто и неторопливо сказал: "Этот клинок называется Белый Клык. А как называется твой клинок?".

Услышав вопрос, Тонан поднял чакра-танто перед собой, слегка погладил его и сказал: "Я назвал его Джентльмен".

Сакумо был озадачен: "Джентльмен?".

"Доброжелательные не беспокоятся, мудрые не смущаются, а храбрые не боятся. Это мой самурайский дух, а также добродетель моей жизни. Поэтому я называю его Джентльменом".

Сакумо был немного тронут, и с восхищением подумал: "Хорошее название".

Тонан медленно закрыл глаза и внезапно открыл их, активируя свой Шаринган. "Господин Белый Клык, мы можем начать поединок?"

Сакумо торжественно кивнул и сказал: "Давай на меня".

В следующее мгновение Тонан сделал полный выпад, и его фигура исчезла. Когда он появился вновь, Сакумо обнаружил, что вокруг него находятся три Тонана, которые бросились к нему с разных сторон.

'Глубокий Смысл - Техника Мерцающего Клонирования'.

День, день, день...

Столкновение металла раздалось в воздухе. Сакумо неподвижно стоял на своем месте, Белый Клык размахивал, блокируя любые атаки трех Тонанов.

По мере того, как продолжался поединок, его удивление по поводу силы Тонана росло. В прошлом, когда он наблюдал за тренировками Тонана с Какаши, он видел, что у Тонана всегда был избыток энергии. Однако он не ожидал, что его сила так быстро возрастет. Он уже приближался к уровню джонина.

"Такой талант... Какаши, боюсь, ты не сможешь поддерживать темп Тонана до конца своей жизни".

Сакумо слегка сузил глаза. Он точно определил изъян в движениях Тонана, взмахнул Белым Клыком, чтобы отразить одну атаку, втянул танто, чтобы заблокировать другую, а затем ударил ногой того, кто атаковал спереди.

Бах!

Тонан полетел на землю. Он перекатился несколько раз, затем встал и бросился вперед, чтобы снова атаковать Сакумо.

"Итак, это основное тело, тогда двое других должны быть теньевыми клонами".

Подумав так, Сакумо уклонился от атаки, которая, по его мнению, исходила от настоящего Тонана. Затем он появился позади одного из "клонов" и взмахнул своим танто. Тот "теневого клон" испугался и тут же использовал технику мерцания тела, чтобы увернуться.

Пучи~

Кровь брызнула вокруг. На руке теневого клона появилась длинная рана. Зрачки Сакумо слегка сузились, увидев это.

"Это не теневого клон. Неужели они все настоящие? Тонан овладел таким мощным ниндзюцу!"

Сакумо некоторое время не мог определить, кто из них является основным телом. Поэтому он перестал атаковать, боясь поранить Тонана. Столкнувшись с тремя Тонанами, он просто уклонялся и блокировал.

В крайнем случае, он мог найти недостатки и отбросить Тонана, не причинив ему вреда. Тонану, однако, было все равно. Сегодня он хотел использовать все, что у него было, чтобы получить признание Сакумо.

Если он получит его, то убьет Сакумо одним ударом, как того желал Сакумо. Но если он не получит его до конца, он планировал избить Сакумо до полусмерти и дать ему несколько хороших советов.

Чтобы быть полностью готовым к любому исходу, в сумке ниндзя Тонана были различные спасительные таблетки и бинты для остановки кровотечения. Пока Сакумо сдерживает свои суицидальные мысли, он, по крайней мере на время, мог даже выиграть для Сакумо войну за клевету с помощью небольшой хитрости.

На первый взгляд, Тонан был бессилен, но для того, чтобы разыграть этих мелких деревенских жителей в темноте, у него было бесчисленное множество уловок. Самый простой способ - наступать, отступая. Сакумо нужно было прилюдно извиниться и сказать, что он любит жителей деревни и своих товарищей. И что он не мог видеть, как кто-то из его товарищей умирает у него на глазах.

После этого он мог легко завоевать сердца людей. Самым важным в этом трюке было завоевать ниндзя. Коноха была деревней ниндзя. Их влияние затмевало влияние мирных жителей.

Время шло быстро. Поединок между ними зашел в односторонний тупик.

Тем временем стражники, получившие донесения, начали спешить к дому Хатаке. Сарутоби Хирузен тоже получил новости, но его это не слишком волновало: Хирузен знал, что Тонан отправится в дом Хатаке тренироваться.

В этот момент Тонан уже активировал бьякуган. Он внимательно наблюдал за движением чакры и сокращениями мышц Сакумо. Он использовал это, чтобы предсказать его следующий шаг. Но даже с этим он не смог пробить защиту Сакумо.

Сакумо же, напротив, был поражен еще больше.

"Это сильное навязчивое чувство... это сенсорное ниндзюцу? Тонан значительно превзошел Какаши".

"Тонан, давай посмотрим, насколько ты силен".

После этих слов скорость Сакумо увеличилась более чем в два раза. Тонан обладал не только проницательностью Бьякугана, позволяющей предсказывать его движения, но и динамическим зрением Шарингана с тремя томоэ, позволяющему четко видеть траектории атак.

Благодаря всему этому и использованию техники мерцания тела, не заботясь о расходе чакры, он смог едва блокировать или уклоняться от атак Сакумо. Хуже всего было то, что это была не полная сила Сакумо.

Тонан понял, что Сакумо вообще не использовал ниндзюцу в этом бою. Он даже не использовал свою чакру. Он соревновался с Тонаном, используя только тайдзюцу и кендзюцу.

"Неужели это сила Белого Клыка Конохи?"

В этом так называемом самурайском поединке с Белым Клыкком, Тонан тоже не мог использовать ниндзюцу. Он сузил глаза, готовясь использовать высший прием техники меча стиля Санбо.

Он разогнал своих клонов, крепко сжал чакру танто, посмотрел прямо на Сакумо и сказал: "Господин Белый Клык, пожалуйста, будьте осторожны".

Сакумо понял, что Тонан собирается сделать большой шаг, но не стал его останавливать. Он просто стоял и спокойно ждал. Тонан слегка сузил глаза, подпрыгнул и высоко поднял чакра-танто.

Танто в его руках мгновенно наполнился большим количеством чакры белого атрибута, превратившись в длинный световой клинок.

"Санбо Гейл Слэш!", крикнул Тонан и нанес удар по Сакумо.

<http://tl.rulate.ru/book/72160/2264718>