

Вернувшись домой, Учиха Тонан принялся увлеченно готовить. Раньше он готовил два-три блюда, но сегодня его поведение было нехарактерным. Он приготовил восемь блюд за один раз.

За обеденным столом у Санбо Мотоёши стало беспокойно на сердце. "Почему ты сегодня так много готовишь? Мы вдвоем не сможем доесть".

Тонан объяснил, подавая Мотоёши миску риса: "Доктор сказал, что я должен давать вам больше еды и пополнять запасы питания. Если вы хотите съесть что-то конкретное, просто скажите мне. Я приготовлю это для вас завтра".

Мотоёши покачал головой и сказал: "Я не привередлив. Все очень вкусно".

Он взял миску с рисом и начал есть. По какой-то причине сегодня у Мотоёши пропал аппетит. Блюда, которыми он наслаждался в прошлом, стали безвкусными во рту. После еды Тонан не пошел на тренировку в дом Хатаке Какаши.

Вместо этого он болтал с Мотоёши во дворе, любуясь цветами. В прошлом Тонан часто слушал, как Мотоёши рассказывает о своих славных днях. Но сегодня он был единственным, кто продолжал болтать, как будто у него больше никогда не будет возможности произнести эти слова.

Позже вечером Тонан взял на себя инициативу помыть ноги Мотоёши и занимался этим более двух часов. Мотоёши видел тусклые глаза Тонана и его руки, которые постоянно мыли его ноги. На его лице появился след меланхолии. Не выдержав, он вздохнул: "Хватит мыться, дитя. Если ты продолжишь, оставшаяся кожа исчезнет".

Тонан молча кивнул, убрал воду и помог Мотоёши добраться до кровати.

Ку-ку-ку

Поздно ночью за окном продолжали щебетать птицы. Мотоёши метался и ворочался на кровати. Он никак не мог заснуть. Он все время думал о том, что не так с его телом, что заставило Тонана вести себя сегодня так странно.

"Если бы существовало лекарство, тот ребенок непременно положил бы меня в больницу на лечение. Раз он этого не сделал, значит ли это, что проблема с моим телом неизлечима?"

"Я просто искалеченный старик. То, как я справлялся с голодом в прошлом... было бы удивительно, если бы мое здоровье было хорошим. Но в чем проблема?"

Мотоёши продолжал ерзать, размышляя о нескольких вещах. Но в конце концов он устал и постепенно заснул. В затемненной комнате стали раздаваться звуки храпа.

Как раз когда Мотоёши собирался погрузиться в глубокий сон, его разбудил легкий всхрап. Более того, этот звук раздался прямо рядом с ним.

По инстинктивной реакции, выработанной с юных лет, он тут же открыл глаза и повернулся, чтобы посмотреть. Он увидел темную фигуру, сидящую у его кровати. По очертаниям Мотоёши узнал в ней Тонана.

Он спросил в замешательстве: "Тонан, что ты здесь делаешь? Почему ты не ложишься спать?".

"Ничего... Я не мог заснуть... Я хотел увидеть вас еще". Тонан ответил низким голосом.

Спустя долгое время Мотоёши вздохнул и спросил: "Скажи мне честно, что-то не так с моим телом?".

Тонан энергично покачал головой и ответил: "Действительно, нет. Не думайте слишком много и спите. Я уйду, понаблюдав за вами некоторое время".

"Хорошо..."

В темноте Тонан молча смотрел на Мотоёши. Мотоёши, который ранее чувствовал себя сонным, больше не был в настроении. Он снова посмотрел на Тонана теплым взглядом.

На следующий день солнце только что взошло. Мотоёши сидел в инвалидном кресле с темными кругами под глазами. Тонан толкал его по улицам Конохи, пока они прогуливались.

"Дедушка, смотрите, это раньше была моя школа".

"Эта школа выглядит довольно хорошо".

"Дедушка, посмотрите туда... Хокаге-сама работает там".

"Резиденция Хокаге снова ремонтируется".

"Дедушка, смотрите, смотрите..."

.....

В полдень Тонан приготовил еще один стол, полный блюд. Мотоёши вяло поел и спросил тоном, полным злорадства: "Тонан, ты собираешься тренироваться с Какаши сегодня днем?".

Тонан покачал головой и ответил: "Я не пойду, я хочу провести больше времени с вами".

Мотоёши с нежностью посмотрел на Тонана и сказал: "Тебе не нужно сопровождать меня. Просто иди и тренируйся. Я смогу продержаться".

Тонан некоторое время колебался, потом поджал губы и согласился: "Хорошо".

После еды он положил красный конверт в карман пальто Мотоёши и обеспокоенно сказал: "Дедушка, если у вас возникнут проблемы, вы должны немедленно позвонить соседям. После звонка передайте им сначала этот конверт. Тогда они будут более внимательны".

Мотоёши похлопал Тонана по руке и кивнул: "Ты поедешь всего на полдня. Не волнуйся, со мной все будет в порядке".

Тонан кивнул и неохотно ушел. Когда прошло около десяти минут, Мотоёши встряхнул головой, пытаясь насильно поднять себе настроение. С чувством решимости он вытолкал свою инвалидную коляску из дома и в одиночестве направился в сторону больницы Конохи.

Через полчаса Мотоёши нашел кабинет врача, с которым они вчера познакомились. "Доктор, я вчера пришел на медосмотр".

Доктор был удивлен, увидев Мотоёши одного. Он огляделся и обнаружил, что Тонана там нет. Поэтому он кивнул и сказал: "Я вас помню, вы ведь Санбо Мотоёши ?".

Мотоёши кивнул и сказал: "Да, я пришел сегодня, чтобы узнать о состоянии своего здоровья".

Доктор улыбнулся: "Ваше здоровье очень хорошее. Никаких болезней нет. Будьте уверены".

Мотоёши не поверил и спросил снова: "Так сколько я еще проживу?".

Вопрос на мгновение застал доктора врасплох. Вспомнив слова Тонана, он слегка кашлянул и ответил: "Согласно моему многолетнему медицинскому опыту, вы без проблем проживете сто лет".

Мотоёси, наблюдавший за выражением лица доктора, заметил перемену. "Правда?"

"Конечно... Я врач, я отвечаю за свои слова".

"Это не белая ложь, верно?"

Улыбка доктора стала жесткой, и он слабо сказал: "Как это может быть...".

Глядя на выражение лица доктора, опытный Мотоёши все понял. Он кивнул и сказал: "Хорошо... это хорошо... спасибо, доктор".

Сказав это, он вытолкнул инвалидное кресло за пределы кабинета. Позади него доктор крикнул: "Ешьте все, что хотите, будьте в хорошем настроении и высыпайтесь".

Эта фраза еще больше укрепила Мотоёши в мысли, что жить ему осталось недолго. Вернувшись домой, он взял свой чакра-танто, висевший в спальне, и осторожно погладил его.

"Похоже, я долго не проживу. Неудивительно, что Тонан стал таким странным. Интересно, когда я умру? Через год или два? Или через несколько месяцев? Я никогда не думал, что смерть уже так близка ко мне. Похоже, пришло время передать Тонану технику клинка стиля Санбо. После этого у меня не будет сожалений".

<http://tl.rulate.ru/book/72160/2140001>