

Благодаря динамическому зрению Шарингана и пронзительному зрению Бьякугана, Учиха Тонан, находившийся в углу двора, увидел плотные пятна чакры, надвигающиеся на него после того, как Абураме Рёске применил секретную технику.

Когда чакра вот-вот должна была попасть в подошвы его ног, он начал бежать вдоль стен двора, избегая прилива насекомых. Он также продолжал бросать в Рёске кунаи.

Столкнувшись с этими атаками, Рёске ловко подпрыгнул несколько раз и прекрасно от них увернулся.

"Трудный маленький сопляк, все закончится здесь!"

Рёске чувствовал себя уверенно, беззвучно накладывая печати. Чтобы устроить засаду на Тонана, он заставил еще одну орду насекомых затаиться спереди, в то время как предыдущие продолжали преследование сзади. Насекомые спокойно ждали на земле, укрывшись под тенью дома.

Стоило Тонану сделать несколько шагов вперед, как эта группа насекомых заключала его в ловушку вместе с насекомыми сзади.

топ

Тонан топнул ногой по земле.

Рёске только что закончил свои печати.

"Секретная техника - Сфера насекомых".

"Ах!"

Тонан увидел насекомых впереди и вскрикнул. Его облепили насекомые, которые набросились на него со всех сторон. По команде Рёске, всего за несколько мгновений, жуки-паразиты яростно атаковали чакру Тонана и сожрали ее всю.

Когда все было готово, Рёске приблизился к Тонану, и паразитические насекомые влетели обратно в его тело. Не медля ни секунды, он хотел вырубить Тонана и отнести его к Корню.

В конце концов, захват живым принес бы ему более высокие баллы при оценке, а квалифицированный инструмент всегда должен стараться выполнить свою задачу идеально.

Как раз когда Рёске поднял руку, от вернувшихся в его тело паразитов раздалось яростное

предупреждение.

"Нет! Еще одно гендзюцу!"

Рёске снова распутал гендзюцу и увидел на земле вместо Тонана деревянную скульптуру.

"Где он?!"

Рёске спокойно анализировал ситуацию, постоянно сканируя глазами окружающее пространство. Но он ничего не нашел. Даже звуков почти не было слышно. Бесшумно на земле появилась большая тень, и Рёске рефлексивно поднял голову, чтобы посмотреть на крышу.

Тонан стоял там, где раньше стоял Рёске, а за его спиной светила холодная луна. На фоне лунного света его лицо было неясно, но багровый Шаринган выделялся на его фоне разительным контрастом.

Ку-ку-ку

Несколько темных фигур в форме птиц приземлились на плечо Тонана, также показав красный Шаринган.

"Убедись, что в следующей жизни ты последуешь за правильным человеком".

Тонан посмотрел на Рёске. Слегка приподняв левую руку, он быстро наложил несколько печатей правой рукой. В тот момент, когда его левая рука сделала движение, во дворе вспыхнул яркий свет.

"Что это?!"

Под маской Рёске впервые проявился ужас.

"Стиль Огня - Техника Огня Мудреца Феникса!"

бум

Огненная змея скользнула по проводу чакры и быстро направилась в сторону двора. Во время боя Тонан использовал фума-сюрикен, чтобы распространить чакра-провода по всему двору. Сейчас Рёске был похож на насекомое, попавшее в паутину и пытающееся выбраться.

"Проклятье!"

Наблюдая, как пламя охватывает все вокруг, Рёске не использовал своих насекомых. Вместо этого он был вынужден бежать к месту, где огонь еще не распространился.

"Если он хочет сжечь меня заживо этим пламенем, то пусть мечтает дальше!"

Но шаг Тонана был слишком заметным. Клан Учиха непременно бы насторожился.

"Миссия... провалилась. Нет! Я умру, если провалюсь! Пока я могу спастись от этого огня, у меня будет возможность выполнить свою задачу".

Недалеко от района Учиха, на вершине столба электропередач появилась фигура Абураме Торуне. Горящее пламя отражалось в его глазах.

"Неужели план... провалится? Осталась еще одна минута. Если вы не прикончите это отродье к тому времени, не вините меня".

На самом деле, независимо от того, будет ли эта миссия успешной или нет, Торунэ знал, что Рёске, скорее всего, умрет сегодня. Когда АНБУ становятся серьезными, они обязательно найдут виновного, даже если это будет один из их собственных.

Данзо послал Торунэ специально для того, чтобы Корень не был замешан в этом деле. С самого начала его имя никогда не появлялось в списке Корня. Независимо от того, выполнит Рёске эту миссию или нет, печать уничтожения проклятого языка все равно сработает и уничтожит мозг Рёске в одно мгновение.

Проклятие также рассеется после его смерти, не оставив никаких следов, чтобы расследование принесло плоды.

В это время ниндзя в центре района Учиха также заметили суматоху и направились к резиденции Тонана. Великий старейшина и Учиха Фугаку бросились вперед к толпе.

"Проклятье, кто это?" Лицо Фугаку было мрачным. Великий старейшина тоже выглядел мрачным. Он не мог не пожалеть, что не убедил Тонана переместиться ближе к центру района.

Рёске как раз собирался вырваться из сети пламени. Провод чакры, в конце концов, был дорогим и ограниченным. Тонан никак не мог охватить весь двор.

"Ах ты, сопляк, я убью тебя!"

Под маской глаза Рёске были до крайности холодны. Очевидно, эта неудача сильно разозлила обычно прямолинейного человека.

Пока он бежал, его руки формировали печати, чтобы выпустить мощное дзюцу, способное убить Тонана одним махом.

"Следи за своей силой. Не уничтожь эти глаза". напомнил себе Рёске.

Тем временем, когда Тонан смотрел, как Рёске убегает от пламени, уголок его губ слегка изогнулся.

Рыба попала в сети.

В следующее мгновение, словно земля ушла из-под ног Рёске, он почувствовал, что ступает по воздуху.

"Это... ловушка!"

Рёске никогда бы не подумал, что кто-то может устроить ловушку в собственном доме. Он сразу же подумал о том, чтобы сбежать, используя технику трансформации насекомых.

Но в этот момент Тонан пошевелился. Его левая рука резко дернулась, а правой он метнул еще больше кунаев. Кунай и фума-сюрикен с прикрепленным к нему проводом чакры только что упали в воздухе, когда в них врезались кунай, помогая им восстановить импульс.

Тонан вскочил на ноги и потянул сеть, образованную проволокой чакры, в сторону Рёске.

"Сделай это!"

В глазах Рёске промелькнула безжалостность, и он продолжил выполнять Технику Трансформации Насекомых, чтобы вырваться из моря огня. Даже если ему придется потерять большое количество насекомых, это было безопаснее, чем попасть в неизвестную ловушку.

Тонан слегка сузил глаза. Он мог видеть намерения Рёске по одному только потоку его чакры. Правой рукой он сформировал несколько печатей.

"Стиль молнии - передвижение по земле".

треск

Электрические дуги вспыхнули вокруг огня в одно мгновение, когда вся сеть сжалась. Это помешало Рёске выполнить Технику Трансформации Насекомых. Насекомые-паразиты были слишком плотно упакованы. Их бы убило током. В лучшем случае их парализовало бы, а в худшем - они бы сгорели.

Все произошло в одно мгновение, и в этот миг Рёске потерял опору и угодил в ловушку. Тонан тут же закрыл отверстие ловушки огромной сетью огня и молний.

плесь

Раздался шум воды.

"Я в воде? Это отродье планирует убить меня током в воде? Все кончено..."

Под своей маской Рёске был в ужасе. Но в следующее мгновение его страх и отчаяние усилились. Это произошло потому, что он обнаружил, что упал не в воду, а в масло.

Он больше не мог использовать своих насекомых, даже если бы захотел. Они были бы испачканы маслом, а сверху были и огонь, и молния...

шшшш

Посмотрев вверх, Рёске увидел ослепительный огонь и дугообразные молнии у входа в ловушку. А вокруг него горело несколько взрывных меток...

грохот

Вслед за сокрушительным взрывом из ловушки вырвались огненные столбы, устремившиеся в ночное небо.

Половина Конохи могла видеть поднимающееся пламя.

<http://tl.rulate.ru/book/72160/2105813>