

### Глава 3

- В любом случае, вы оба были свидетелями этого?

Она спросила, подумав, что у них есть стратегия.

«Конечно, я это видела. Я собиралась бросить в них свой веер».

Минерва посмотрела в ту сторону, откуда они пришли.

- «Правда, я думал, что сожгу весь сад».

В отличие от Минервы, голос Лео был серьезным.

Похоже, он действительно собирался это сделать, и это немного напугало ее.

- Нет, Вас могут арестовать, не так ли?

Сестра напомнила ему, что они сейчас в садах королевского дворца.

«Сначала я подумала, что это репетиция пьесы, но, похоже, они оба серьезны. Но все любят такие сцены, не так ли?»

Она спросила Минерву, любительницу любовных романов. Задумавшись на некоторое время, Минерва пробормотала,

“Да, многим людям нравятся трагические любовные истории или истории о любовниках, обреченных на разрыв. Но это разрешено только в романах, в то время как на самом деле это просто интрижка ”.

Минерва - разумный человек, она сказала все так ясно.

- Но мне кажется, что таких людей много, и я не думаю, что мой отец разорвал бы помолвку, даже если бы случилось что-то подобное, и я боюсь, что они сделали бы меня злодейкой, если бы мы поженились ...

Если бы они поженились как есть, это сделало бы вещи еще более захватывающими для них обоих.

Она не хотела, чтобы ее сделали злодейкой после того, как обманули.

Итак, у них была важная встреча, чтобы предотвратить это.

Минерва, которая читает много любовных романов, могла придумать хорошую идею.

- «Значит, ты хочешь привлечь публику на свою сторону?»

Она кивнула головой в знак согласия с Минервой, которая сразу поняла, что та хотела сказать.

“Да, было бы лучше, если бы я могла избежать брака и заставить этих двоих пожалеть себя”.

“... Я вижу”.

Минерва, которая некоторое время думала, казалось, что-то придумала и улыбнулась.

- Мэриан, как насчет того, чтобы исчезнуть?

«... исчезнуть?»

“Да. В романе, который я читала на днях, была такая сцена. [Героиня узнала, что суженый любит не ее, а близкую подругу, поэтому она исчезла, чтобы они могли быть счастливы вместе]. Я была очень тронута добротой героини ”.

И герой, понимая, насколько глубока любовь героини и что он не может быть единственным, кто счастлив, решает оставить близкую подругу.

И вот, зная, что его всегда спасает доброта героини, он отправляется в путешествие, чтобы найти ее.

“... Я не хочу, чтобы он искал меня, но я думаю, что если что-то подобное произойдет, я не буду злодейкой, не так ли?”

Во всяком случае, это заставит героя и его близких друзей выглядеть еще хуже из-за предательства любви героини.

«В отличие от романа, если это просто исчезновение, мотив может быть неясен, и это может стать важно. Было бы прекрасно, если бы героиня оставила письмо с описанием обстоятельств своего исчезновения.»

-Вы правы, Лео.

Мэриан кивнула, но вопрос был в том, куда положить (отдать) письмо.

- Если я просто положу письмо в своей комнате, отец может попытаться скрыть это.

“... Я тоже так думаю... Тогда предположим, что ты послала его мне. Тогда я могу обнаружить письмо”.

Ее отец не мог отрицать слова Минервы, дочери герцогов Сазарии и невесты наследного принца.

Мэриан кивнула в знак согласия.

“... Тогда я напишу письмо и исчезну”.

Было бы более правдоподобно, если бы она исчезла после того, как стала свидетелем интрижки своего жениха.

Они обсудят содержание письма позже, а сейчас им нужно спрятать Мэриан.

- «Мне нужно спрятаться где-нибудь, где отец не сможет меня найти.»

“Пойдем ко мне. Нам все еще нужно поговорить о письме и о будущем.»

Когда ее спросили, все ли в порядке с обстановкой, она улыбнулась и сказала: “Конечно”.

Как она и предполагала, Мэриан обменялась платьями со служанкой Минервы, а затем ее взяли в группу герцогов Сазарии.

Горничная в платье Мэриан успешно исчезла из королевского дворца, не оставляя свидетелей.

Они поменялись одеждой. И чтобы избежать подозрений, они заставили служанку (в одежде Мэриан) сначала сбежать из дворца.

“Она будет в порядке?”

Прогулка в одиночку за пределами королевского дворца в красивом платье может быть опасной.

Мэриан беспокоилась о горничной, в ее одежде, но Минерва уверила, что с ней все будет в порядке.

«Она также мой телохранитель. Так что не волнуйся.»

Похоже, что горничная, которая заняла ее место, - это горничная, которая может сражаться.

Мэриан с облегчением вздохнула, узнав, что она (горничная) в безопасности.

Она бы пожалела ее и Минерву, если бы служанка, которая заняла ее место, была в опасности, бродя за пределами дворца.

Минерва возвратилась на вечеринку с Лео. Она спрашивала людей, не видели ли они случайно “Мэриан”.

Поскольку она невеста наследного принца, она не может уйти рано.

Итак, Мэриан вместе с другими служанками будет ждать ее возвращения в приемной для прислуги.

Но она не беспокоится, потому что ее сопровождают несколько горничных, которые знают, что происходит.

Когда Мэриан переоделась в униформу горничной, она стояла перед зеркалом и спокойно смотрела на себя, прежде чем пойти в приемную.

—Я должна убедиться, что не встречу никого из знакомых, прежде чем покинуть королевский дворец.

Будучи черноволосой и зеленоглазой, она считала, что ни один цвет не является необычным, и она находит себя “вполне обычной”. Поэтому, если она в униформе горничной, будет действовать незаметно, ее не узнают, если не подойдут очень близко.

—Да, кажется, все в порядке. Я должна подумать о тексте письма, которое я оставлю.

Мэриан еще раз рассмотрела обстановку.

Это предлог, что он любит Ника и отступает в сторону для их (Ника и Эмили) счастья.

—«Я никогда не думала о нем таким образом. Опять же, роман - это просто история. Потому что даже если бы я действительно любила Ника, моя любовь к нему сразу же угасла бы, если бы я увидела такую сцену.»

Женитьба на Мэриан, по мнению Ника, была “суровой судьбой”. Похоже на то.

<http://tl.rulate.ru/book/72154/2002417>