

Для мастера боевых искусств, отложив в сторону начальные знания боевых техник, первым этапом, который необходимо было испытать, была Область Тела Повелителя.

В частности, так называемое Тело Повелителя на самом деле состояло в том, чтобы постоянно закалять тело и повышать различные навыки в теле. Например, сила мышц, скорость реакции, прочность костей, устойчивость к атакам и так далее.

При обычных обстоятельствах мастера боевых искусств выбрали бы метод внутреннего совершенствования для совершенствования. Когда вы смогли успешно мобилизовать Внутреннее Дыхание в своем дантьяне с помощью этого метода внутреннего совершенствования и использовать его для укрепления своего тела, это означало, что вы официально переступили порог боевых искусств и можете считаться мастером боевых искусств начальной стадии Повелителя Тела.

Предыдущий Чу Нан был на этом этапе.

Если бы он хотел продолжать подниматься в области тела Повелителя начальной стадии, он мог бы только упорствовать в совершенствовании метода совершенствования Внутреннего дыхания и постоянно использовать свое Внутреннее Дыхание для укрепления и совершенствования своего тела.

Когда тело было закалено до определенной степени, внутреннее Дыхание также было бы в определенной степени мощным. Если бы кто-то мог по своему желанию циркулировать Внутренним дыханием по всему телу и раскрывать свои намерения по своему усмотрению, это означало, что он официально перешел из Царства Тела Повелителя в Царство Внутреннего Дыхания.

Хотя Чу Нан мог полагаться на свою мощную способность к анализу данных, чтобы заранее рассчитать все изменения в своих движениях и заранее применить Технику Девяти Оборотов, чтобы мобилизовать свое Внутреннее Дыхание, позволяя своему Внутреннему Дыханию идеально соответствовать Длинному Кулаку Клана Хун и присоединять Внутреннее Дыхание к своему кулаку в бою, строго говоря, он все еще не был настоящим Мастером Боевых искусств Внутреннего Дыхания.

Причина была очень проста. Он все еще не мог случайно распространить свое Внутреннее дыхание на какую-либо часть своего тела. Он мог только мобилизовать его в соответствии с траекторией Внутреннего Дыхания, культивируемого Техником Девяти Революций, и сотрудничать с Длинным Кулаком клана Хун, чтобы увеличить его силу.

Если бы он был настоящим мастером боевых искусств внутреннего Дыхания, это было бы не так хлопотно. Пока он хотел мобилизовать свое Внутреннее Дыхание в бою, он мог использовать его в любое время. Фундаментальной причиной этого различия была огромная разница в степени закалки между Мастером Боевых искусств Области Тела Повелителя и Мастером Боевых искусств Области Внутреннего Дыхания.

Проблема, которую сейчас рассматривал Чу Нан, заключалась в том, в чем именно заключалась разница, проявляемая этим так называемым "закалением тела". Если говорить о мышечной силе, то, несомненно, была чрезвычайно огромная разница между Чу Нанем и Мастером боевых искусств Внутреннего Дыхания, который уже прошел царство Тела Повелителя и завершил начальную доработку тела. Он даже явно уступал Мастеру боевых искусств пятой ступени Повелителя Тела, такому как Ло Ли.

Например, Ло Ли мог легко набрать 3-400 килограммов случайным ударом. Чу Наню пришлось

использовать свою мощную способность к передаче данных, чтобы мобилизовать каждую мышцу своего тела и идеально сотрудничать, чтобы позволить своей чистой силе кулака преодолеть 400 килограммов.

Однако этого было явно недостаточно, чтобы вызвать самое важное различие между Чу Нанем и мастером боевых искусств внутреннего Дыхания. Ключевым моментом по-прежнему оставалась разница между двумя сторонами в использовании их внутреннего дыхания.

В битве с Сахой днем, если бы каждый удар Чу Нана мог содержать Внутреннее Дыхание, даже если бы у Сахи был специальный и чрезвычайно защитный метод совершенствования Внутреннего Дыхания, такой как Дыхание Черепахи Черной Скалы, для него было невозможно выдержать так много ударов Чу Нана без каких-либо травм.

Однако было очевидно, что Чу Нан не мог этого сделать.

Во-первых, его внутреннего дыхания было далеко не достаточно, чтобы поддерживать его, мобилизуя свое внутреннее дыхание с каждым ударом.

Хотя он уже прорвался на третий уровень Техники Девяти Оборотов, и его Внутреннее Дыхание значительно увеличилось, сила текущего Внутреннего Дыхания Чу Нана была в лучшем случае силой Мастера боевых искусств Повелителя Тела низкого уровня.

Благодаря особой особенности техники Девяти оборотов он мог мобилизовать мощное Внутреннее Дыхание, которое было сравнимо даже с низкоуровневыми экспертами в области внутреннего дыхания.

Тем не менее, было бы неплохо сделать это один или два раза. На самом деле, согласно его эксперименту, проделать это более десяти раз не составляло труда. Однако, если в битве с Сахой днем сотни ударов были наполнены внутренним Дыханием, это было невозможно. Поэтому в битве днем, кроме первых двух ударов и нескольких критических моментов после этого, Чу Нан полагался только на свою физическую силу, чтобы сразиться с Сахой.

Во-вторых, Чу Нан не мог успешно мобилизовать свое Внутреннее Дыхание с каждым ударом.

Причина, по которой он смог успешно мобилизовать свое Внутреннее Дыхание, чтобы помочь ему при культивировании Длинного Кулака клана Хонг, заключалась в том, что техника кулака была действительно очень выдающейся. Каждый удар может успешно мобилизовать мышцы и меридианы во всем его теле, что позволяет ему использовать технику девяти оборотов, чтобы объединить свое внутреннее дыхание.

Однако, если бы он не мог использовать Длинный Кулак клана Хонг, было бы очень сложно использовать Технику Девяти Оборотов в совершенстве. Поскольку его Внутреннее дыхание не могло быть слито, он, естественно, не мог мобилизовать свое Внутреннее Дыхание.

Он не обращал на это особого внимания, когда тренировался ранее, но сегодняшняя битва с Сахой заставила его обратить внимание на эту проблему. Давление, вызванное Внутренним Мастером боевых искусств в области дыхания, было слишком велико. Даже если бы у него была поддержка мощной способности передачи данных, для него было невозможно гарантировать, что он сможет идеально использовать Длинный Кулак клана Хонг каждый раз. Поэтому он не мог гарантировать, что каждый удар содержит внутреннее дыхание, поэтому угроза для мастера боевых искусств в области внутреннего дыхания определенно будет намного меньше.

Если раньше говорили, что Чу Нан не понимал этой проблемы, то после спарринга с тем неизвестным старшим, когда ему указали на разницу между методом совершенствования внутреннего дыхания и методом циркуляции внутреннего дыхания, теперь у него было определенное понимание.

В конце концов, ему не хватало метода внутренней циркуляции дыхания, который мог бы дополнить технику Девяти оборотов. Его Внутреннее Дыхание было недостаточно сильным, поэтому, естественно, он не мог случайно мобилизовать свое Внутреннее Дыхание в бою.

Если бы он мог это сделать, он был бы мастером боевых искусств в области внутреннего дыхания.

“Но как насчет того пинка во второй половине боя?” Последний удар, который положил конец битве с Сахой днем, промелькнул в голове Чу Нана.

Последний ход был тщательно продуманной ловушкой. Первоначально он хотел только попытаться нанести удар по жизненно важным точкам Сахи. Возможно, он мог бы найти самую большую слабость Внутреннего Дыхания Черного Камня Саха.

Однако он не ожидал, что, когда он ударил ногой, Внутреннее Дыхание, которое циркулировало в кулаке "Пик Сидящей лошади", который только что сотрудничал с этим движением, чтобы поразить жизненно важную часть дантяня Сахи, случайно потекло по траектории Техники Девяти Оборотов к его левой ноге и потекло к кончик его ступни. В результате сила его удара достигла 793,712866 килограммов, непосредственно сокрушив Саху.

Это озадачило Чу Наня.

Какой метод внутренней циркуляции дыхания упоминал тот неизвестный старший?

Если для циркуляции его Внутреннего дыхания требовался метод культивирования, чтобы мобилизовать его, то разве циркуляция Техники Девяти оборотов с Длинным кулаком клана Хун не была бы методом культивирования для циркуляции внутреннего Дыхания?

Самым важным было то, что последний удар не имел ничего общего с Длинным кулаком клана Хонг. Тем не менее, он мог следить за ситуацией в то время и направлять свое Внутреннее дыхание к ноге, чтобы вывести свое Внутреннее дыхание.

Это ... следует рассматривать как метод контроля циркуляции внутреннего дыхания, верно?

В конце концов, когда вы совершенствовали Технику Девяти Оборотов, разве это не было просто контролем процесса Внутреннего Дыхания, циркулирующего в теле?

“Поэтому так называемый метод Внутренней циркуляции дыхания вовсе не является странным. Это только для того, чтобы изменить траекторию при циркуляции внутреннего дыхания? В таком случае, почему я не могу создать его сам? ”

Чу Нан взглянул на работающие датчики на своем теле и взглянул на изысканное и сложное оборудование в окружающем логистическом реабилитационном центре. Он не колебался и сразу вскочил.

“Внимание, студент Чу Нан, ваша стимуляция мышечной активности достигла только 78%. Пожалуйста, ложитесь и продолжайте лечение ”.

“В этом нет необходимости”. Чу Нан махнул рукой: “А.И., я хочу, чтобы ты проверял мое физическое состояние в любое время. Если я столкнусь с какой-либо опасностью, немедленно лечите меня ”.

“Хорошо”. Женский голос, представляющий ИИ мэйнфрейма, на мгновение остановился и фактически согласился.

Чу Нан улыбнулся и снова подтвердил, что ИИ мэйнфрейма этого центра восстановления данных действительно обладал необычайным интеллектом. Это было далеко от того, с чем могли сравниться древние компьютеры, произведенные Земной Федерацией.

Тщательно припомнив ситуацию, когда он предложил удар ногой днем, Чу Нан сначала ударил Сидящего Коня Кулаком и произвел циркуляцию своего Внутреннего Дыхания.

Когда он почувствовал, что его Внутреннее Дыхание вырвалось из кулака и развернулось, Чу Нан немедленно ударил его ногой.

Пью!

Выплюнув полный рот крови, тело Чу Наня обмякло, и он упал на лечебную кровать.

Две роботизированные руки протянулись из ниоткуда и отнесли Чу Наня к кровати, чтобы прилечь. Затем к его коже уже были приклеены несколько зондов, и игла тихо вонзилась в кровеносные сосуды в его предплечье.

Вскоре после этого Чу Нан полностью выздоровел.

Он спрыгнул с кровати и снова ударил ногой.

<http://tl.rulate.ru/book/72123/2639822>