

Это было не по-настоящему. Это не может быть реальностью. Буку бежала так быстро, как только позволяла ее студенистая форма. Длинные коридоры проносились мимо нее как в тумане. Кто-то кричал, чтобы она остановилась. Это не может быть ее брат. Это какой-то кошмар. Она двигалась так быстро, как только могла.

Каким-то образом она знала, куда бежать. Ее личное пространство было рядом. Место, где можно спрятаться и подумать. Птица все еще кричала, называя ее настоящее имя. Был ли это действительно ее брат, застрявший в этом кошмаре, как и она? Это не имело значения.

Наконец, нужная дверь! Она быстро открыла ее и захлопнула за собой. Последовали стуки и крики. Даже незнакомый голос показался ей похожим на голос брата. Возможно, это он кричал на нее, все еще подключенную к сети. Что, черт возьми, случилось?

Потом звук прекратился. Скорее всего, он сдался. Минута покоя. Наконец-то.

Буку быстро поняла, что нет необходимости оглядываться по сторонам. Каждая часть комнаты для гостей была в поле ее зрения. Как это было возможно? Она видела все, каждую деталь, во всех возможных направлениях.

'Так, глубокий вдох и я смогу...'

Даже дышать было странно. Все ее тело поглощало воздух вокруг нее.

"Отлично... глубокий вдох. ГЛУБОКИЙ ВДОХ! Глубокий вдох. Я спокойна. Я спокойна."

Кто-то снова постучал в дверь. На этот раз он звучал не так яростно. Буку пока проигнорировал его.

"Мне нужно во всем разобраться".

Может, это была кома, вызванная снаряжением и она видела сон? Все вокруг было таким чистым и нетронутым. Еще один тихий стук.

Все казалось слишком реальным, чтобы быть пространством VR, а то немного, что Буку помнила из снов, никогда не было таким четким. Если у нее было серьезное повреждение мозга, она, скорее всего, не могла думать так ясно. Или могла?

Акари никогда не была особенно религиозной. Она придерживалась небольшого верования или двух из старой японской религии Синто, так что, возможно, ее дух был где-то еще. Возможно, это была загробная жизнь? Но была ли она настолько плохим человеком, чтобы быть заключенной в этот красный шар, который она использовала в качестве игрового аватара в прошлом?

Еще один стук. Они не отпускали ее.

"ЧТО?!"

"Леди Букубукучагама, с вами все в порядке?" Сильный, но нежный голос спросил через дверь на очередной стук.

Буку проскользнула к двери и открыла ее, увидев старика в костюме дворецкого и светловолосую служанку, склонившихся в глубоком поклоне. Ее взгляд сначала упал на дворецкого. На пожилом лице уже были заметны морщины, щеки слегка впалые, что

придавало ему мягкий вид. Однако его глаза были остры, как у ястреба, готовые нанести удар в мгновение ока. Его безупречный темный мундир дворецкого явно не мог скрыть, насколько мощно он сложен.

Буку быстро вернула ход своих мыслей в нужное русло, чтобы не отвлекаться в такой момент, и переключила внимание на горничную. Ее наряд горничной - прямо из порнофильма. Сапоги до бедер, очень короткая юбка и обширное декольте, которое грозило вывалиться наружу из-за позы, в которой она склонилась. Она перешла от мгновенного восхищения к всплеску зависти за считанные секунды.

"Я в полном порядке! Что вам нужно?"

"Прошу прощения за вторжение, леди Букубукучагама, но леди Альбеде прислала служанку, чтобы она обслуживала ваши нужды и была вашей личной охраной в Великой Гробнице Назарика". сказал дворецкий.

Это были NPC девятого этажа. Она вспомнила, что видела их по дороге в тронный зал, когда они с братом вошли в систему. Теперь они казались гораздо более реальными. Может быть, взаимодействие с ними даст больше ответов о том, что происходит?

"Хорошо", - сказала Буку и отошла от двери, позволяя им войти.

Служанка заняла место у двери, а дворецкий заговорил снова.

"Леди Букубуку..."

"Просто Буку".

"Леди Буку, лорд Перорончино хотел убедиться, что с вами все в порядке. Должен ли я сообщить ему?"

Это действительно был ее брат? Если да, то он, должно быть, был в таком же замешательстве и, возможно, сильно переживал за нее. Возможно, в данной ситуации выходить из себя было не лучшим вариантом, но если они оба застряли здесь... в данный момент она не хотела об этом думать, но, возможно, выяснить, что происходит у людей на ее глазах, было разумным решением.

"Да, ты можешь сказать ему, что я в порядке, когда он спросит. Не надо бежать и докладывать ему о каждой мельчайшей детали. Как тебя зовут?"

"Меня зовут Себас Тиан, леди Буку".

"Себас, ты знаешь, где мы находимся? Что происходит?"

"Насколько я знаю, мы все еще находимся в Великой Гробнице Назарика. О том, что происходит, боюсь, я знаю очень мало. Леди Альбеде поставила Назарик на высочайший уровень безопасности по приказу лорда Момонги, и нам не разрешается покидать свой пост без прямого приказа Верховных."

Момонга! Точно, Судзуки тоже был здесь. Буку снова начала злиться. Если бы не он, она бы спала в своей постели, а не торчала неизвестно где. Но был ли он вообще виноват? Насколько она знала, Судзуки просто хотел провести последний день в любимой игре с людьми, которых он называл друзьями.

"Ты сможешь сообщать мне, когда что-то изменится?"

"Конечно, я передам любые новости, которые получу".

"Спасибо. Я хочу немного побыть одна, если вы не возражаете".

Себас поклонился и вышел из ее покоев. Служанка осталась стоять у двери, не обращая внимания на паукообразных существ на потолке. Не желая разбираться с ними, она просто обратила свое внимание на зеркало рядом.

Пузырящаяся масса красноватой слизи. Это то, чем она сейчас является. Изменять форму небольших частей тела было довольно легко, и она могла создавать щупальца, чтобы манипулировать своим окружением. Но попытки морфинга даже в базовую гуманоидную форму заканчивались неудачей. Светловолосая служанка наблюдала за ней.

Даже привыкнув к вниманию, это было утомительно и несколько жутковато. Ее глаза. С этой женщиной было что-то не так. Она была одной из NPC Плеяды, но Буку не могла вспомнить ее имя, только то, что ее создал Герохеро.

"Ты там? Как тебя зовут?"

"Я Солюшн, Леди Букубук..."

"Просто Буку, хорошо!"

"Да, Леди Буку".

"Ты - творение Хиро Хиро?"

На лице Солюшн появляется теплая улыбка, когда она говорит.

"Да, лорд Хиро Хиро - мой создатель".

Хиро Хиро нравились расы слизи, так что, скорее всего, она тоже была какой-то разновидностью слизи. Буку попытался вспомнить, что именно представляет собой Солюшен. Не будет ли невежливо просто спросить? Все обращались с ней как с кем-то вроде начальника. Это было вполне логично, ведь она была одним из членов гильдии, и не то чтобы она не привыкла к постоянному вниманию как довольно популярная актриса озвучки хентайных игр. У нее было довольно много мужчин, которым нравились персонажи, которых она озвучивала. Кучка извращенцев, но не то чтобы она была лучше.

"Солюшн, ты ведь разновидность слизи, верно?"

"Да, миледи, у меня расовые уровни Шоггота и хищной слизи".

"Как тебе удается сохранять человеческий облик?"

"Это расовая способность, я думаю. Я могу помнить форму, которую дал мне мой создатель, и переделывать части меня в формы, которые я могу себе представить".

Буку только вздохнула и снова обратила свое внимание на зеркало. Просто запомни форму. Эта попытка прошла не лучше. Ей удалось поднять свою форму вверх, но она даже близко не напоминала человекоподобную, и в тот момент, когда она перестала использовать всю свою силу воли, ее форма снова опустилась вниз.

Буку издала сердитый булькающий звук и отползла от зеркала.

"Солюшн, убери это".

"Леди Буку?"

"Убери это чертово зеркало".

Служанка выглядела растерянной и после быстрого осмотра зеркала сказала,

"Простите, но оно встроенное. Должна ли я попросить леди Альбедро переделать ваши покои?"

"Просто прикройте его чем-нибудь".

Буку оторвалась от своего отражения и попыталась отвлечься от своего нынешнего затруднительного положения. Ванна! Здесь была огромная ванная комната. Но это уже создавало проблему. Как слизь вообще принимает ванну? Она могла дышать всеми частями своего тела, но как это сделать в окружении воды?

Что ж, это была интересная перспектива. Солюшн ходила за ней по пятам и настаивала на том, чтобы все делать вместо нее, но это тоже было в лучшем случае небольшой проблемой. Если служанка хотела потакать всем ее нуждам и прихотям, так тому и быть. В этом не было ничего плохого.

Как только ванна наполнилась, Буку осторожно сформировала щупальце и опустила его в воду. Вода была не холодной и не горячей, просто приятной. Медленно, она двигала частью себя внутри ванны. По-прежнему не было ощущения утопления или поглощения воды - многообещающее развитие событий. Наконец, она поместила большую часть своего студенистого тела в воду, оставив лишь небольшую часть над водой.

Через мгновение напряженного наблюдения она поняла, что совершенно забыла дышать.

'Хм, кажется, мне даже не нужно дышать'.

Она полностью скользнула под воду и плавала в ванне наполовину погруженной в воду. По размеру она напоминала небольшой бассейн. Наконец, ни звуков, ни зрения, ничего. Просто плову под водой, как маленькое облачко в небе. Мгновенное блаженство.

Ее разум был пуст. Наконец-то она могла отдохнуть. Нужен ли ей сон в этой новой форме, было неясно, но постепенно она отключилась настолько, что это вполне можно было считать сном.

Солюшн: