

Сквозь дверной проем в комнату раздавались стоны, заставлявшие мороз пробегать по спинам пятерых оставшихся в арене. Их единственный выход был заблокирован. Неожиданно, рогатые превратились в зомби в лабиринте, о которым изначально считалось, что он свободен от ходячих мертвецов. Как они вообще попали на второй этаж? Неужели проплыли? На недоумённый вопрос, сформулированный принцессой, повис немой ответ. Она просто предположила, что оранжевоволосый мужчина убил рогатых, а не заразил. Сейчас же, когда мертвецы были их самой непосредственной угрозой, стало абсолютно ясно, что убийство было бы более целесообразным. В конце концов, зомби с рогами были совсем не шутки. Помимо физического превосходства над людьми, они могли применять свое дар. И сделали это с уверенностью. В мгновение ока зомби бросились на ближайшую жертву - группу беглецов. Не обладая развитым интеллектом, некоторые из них просто свалились с обрыва, попав на острие шипов, расположенных снизу. Большинство же остались стоять, словно в ожидании приказа, грозя группе, разделяющей с ними мост. "Чего же они ждут...?" спросила Аврора. "Там, в центре..." Фиолетовая указала на одну из фигур, сильную отличительную чертой которой была голая голова и черные, как ночь, глаза. " Это их главный... ""Они могут создавать лидеров...?" - спросила Аврора. "Мы скоро узнаем" - ответила рогатая принцесса, крепко держа на спине сестру Грея. Из стены у выхода выросли мертвые, высохшие лозы. Они переплелись между собой, превратившись в сверло, которое вращалось в стороне группы, стоящей в арене, и лишенной речи. Пыль начала собираться, образуя небольшое облако, в котором затерялись фигуры зомби, а лед закипел. В тот миг каждого ощутило пробирающую дрожь от темной и зловещей ауры, исходящей из глубины пыльного облака. "Вот он!" - воскликнула Фиолетовая, когда сверло из лозы вышло из пылевого тумана и побежало в сторону группы. Они все отступили назад, говоря себе: "Сейчас прыгнем". Но вдруг, сердце Авроры схлопнулось. Вместо того чтобы увернуться, как все остальные, Грей, протянул руку к сверлу. "Грей..." - заволновалась она. Словно стараясь успокоить их от страха, Грей повернулся, давая им нежную улыбку. Протянув руку к сверлу, Грей коснулся его. В тот момент на его одежду брызнула кровь. Край сверла немного пробил его ладонь. В то же мгновение, они увидели нечто, чему бы не поверили, не увидев собственными глазами. Лозы, составляющие сверло, полностью остановились. Но удивил их не остановленный вихрь, а тот факт, что Грей сумел остановить его. Сверло было гигантским, каждая из лоз была ростом с человека. И несмотря на это, он остановил его с усилиями, не меняя выражения лица. " Пойдемте домой, вы же все устали?" - спросил Грей, жестикулируя на них. "Да..." - в один голос ответили они, ошеломлённые. Воздух вокруг Грея изменился. Свет в его глазах стал ярче, и он стал смотреть с большей уверенностью. Его травмы исчезли, и он полностью восстановил свои силы. Словно он не был на грани смерти всего несколько секунд назад. Что с ним случилось? Этот вопрос звучал в каждой из их глав. " Мой предчувствие было не ошибочным ... " - подумала про себе рогатая принцесса, нервно улыбаясь. Они подошли к Грей, прижимаясь к нему, как зомби вылезли из под моста. "Пауза уровня 3" - прошептал он. [Хронос поле]. Сферическое поле радиусом пять метров расширилось вокруг Грея. Все, кто попал в поле, не могли даже сдвинуться на миллиметр. Аврора, которая уже много раз испытывала этот эффект, осталась спокойной. Фиолетовая также ожидала этого, поэтому ее не удивило. Рогатая же принцесса была сильно впечатлена. После легкого коснувшись их гексагона они снова смогли двигаться. В тот же момент ближайший зомби, находящийся за пределами поля, бросился на них, стараясь перекусить им горло. Но оказался застывшим в воздухе в полном замешательстве. Убедившись, что они находятся в поле, они пошли за Грей, который начал ходить по воздуху, идя вдоль моста, заполненного зомби. Когда они дошли до выхода, то увидели стоящих на стороне зомби, наблюдающих за ними. Они стонали, когда поле приближалось к ним, и старались избегать его. Грей посмотрел прямо на молодого безволосого рогатого зомби, который был в полном замешательстве. Несмотря на это, он продолжал отдавать приказы, наблюдая за ним. Через секунду земля внутри хронос-статического поля встала острыми шипами. Он нашел их слабое место. Поле было сильным снаружи, но если что-то начиналось

изнутри, то оно было практически бесполезным. Однако, шипы застыли, вытянувшись всего на пять сантиметров от земли. Этого не хватило, чтобы нанести им какой-либо вред. Вместо этого фигура Грея исчезла из поля и появилась перед зомби. Поле осталось на месте, защищая остальных. Грей наклонился к зомби, смотря ему прямо в глаза. В тот момент темная тень опустилась на лицо Грея, закрывая его, когда он смотрел на него с яростью. На миг лицо зомби исказилось от страха, и он сделал шаг назад. Он поднял руку, чтобы убить его, когда вдруг... Он заговорил. "А-ах... Пожалуйста..." Прозвучало очень тихо, едва слышно, но он точно услышал. Без капли страха, Грей наклонился еще ближе, шепнув ему что-то перед тем, как вернуться в поле. "Ты с ума сошел...?! Почему ты вышел из поля, тебя могли укусить" - спросила Фиолетовая, быстро проверяя, не укусили ли его. Из-за почти смертельной опасности, которую он испытал, девушки впали в полный защитный режим. Грей обхватил их обеих руками, прижав к себе, и жестом позвал рогатую принцессу с сестрой. Щеки Авроры покраснели, когда ее лицо прижалось к его груди. "Что...? Что за внезапные групповые объятия?" - спросила Фиолетовая. "Я не против, но..." Фиолетовая прервалась, ее глаза расширились, когда пейзаж вдруг изменился. Оглядываясь вокруг, никто из них не мог поверить в это. Они стояли на треснутой дороге, прямо перед отверстием лабиринта. В миг они переместились с третьего этажа наружу.

<http://tl.rulate.ru/book/72085/4201153>