

Но каждое царствование было короче и тяжелее предыдущего, ибо дикие люди и злобные звери теснились у границ Великой империи, низшие короли становились гордыми и непокорными, а простой люд был подвержен скупости, зависти, похоти, убийствам, кровосмешению, обжорству и лени.

Когда дочь Опалового императора стала его преемницей в качестве Аметистовой императрицы, ее завистливый младший брат сверг ее с престола и убил, провозгласив себя Императором Кровавого камня и объявив о начале правления террора. Он практиковал темные искусства, пытки и некромантию, поработил свой народ, взял в невесты женщину-тигрицу, пировал человеческой плотью и низверг истинных богов, чтобы поклоняться черному камню, свалившемуся с неба.

Именно Предательство Крови, как называли его узурпацию, положило начало эпохе тьмы, получившей название Долгой ночи. В отчаянии от развязанного на земле зла, Дева-из-Света отвернулась от мира, и Лев Ночи предстал во всей своей ярости, дабы покарать людское зло. Как долго длилась тьма, никто не может сказать, но все сходятся во мнении, что тьма была побеждена лишь тогда, когда великий воин, известный под разными именами - Гиркун Герой, Азор Ахай, Инь Тар, Неферион или Элдрик Гонитель Тени - явился, придал мужества роду людскому и повел за собой в бой своим пылающим мечом "Светозарный". После чего и свет, и любовь вновь вернулись в мир."

"Очень хорошая история. Возможно, вы должны написать книгу о легендах Мира. Я знаю, что мастера Цитадели преданы знаниям. Но такие легенды, как эта, сочетающие в себе историю и вымысел, можно использовать в качестве сказок для детей." сказал ему Арьян.

Марвин посмотрел на него, размышляя. "Думаю, вы правы. Я займусь этим, когда мы вернемся домой".

Арьян кивнул и задумался. Сириус гордился бы этими легендами. Он разыграл всех в этом мире. Истинный Мародер. Даже спустя более чем полдюжины тысячелетий люди все еще помнят его".

Когда солнце начало опускаться, Марвин сказал: "Пора. Пойдем."

"В Асшай."

~

Асшай, Эссос

"Город действительно оправдывает свое название, Асшай - край теней". сказал Арьян, оглядываясь вокруг.

Они шли по Нефритовому морю, пока не встретили Шафрановый пролив. Там стоял древний город Асшай. Они высадились и исследовали город. На протяжении многих столетий Асшай вытянулся по обе стороны реки Эш, а его огромные стены могли бы вместить в себя Волантис, Кварт, Королевскую Гавань и Олдтаун вместе взятые. Однако население Асшай было не больше, чем в обычном торговом городе. Даже в разгар дня здесь нельзя было увидеть ни толпы людей, ни торговцев, выкрикивающих свои товары на шумных рынках, ни женщин, сплетничающих о чем-то. Те, кто ходил по улицам Асшай, были в масках и вуалях, и вид у них был какой-то таинственный. Часто они ходили в одиночку или направлялись в паланкинах, сделанных из черного дерева и железа, с темными занавесками, по темным улицам. По ночам лишь в одном доме из десяти горел свет. Сама река Эш была черного цвета и грязная.

"Я только что заметил одну вещь. С тех пор как мы прибыли, я не видел здесь ни одного ребенка". сказал Арьян Марвину.

"Это потому, что здесь нет детей. Если бы вы внимательно присмотрелись, то увидели бы, что в Асшае никто не ездит верхом, будь то воин, торговец или принц. В Асшае нет ни лошадей, ни слонов, ни мулов, ни ослов, ни зорсов, ни верблюдов, ни собак". сказал ему Марвин.

Арьян огляделся и убедился в словах Марвина. Марвин объяснил: "Я провел здесь несколько лет. Животные, привезенные сюда на кораблях, вскоре умирают. Это происходит из-за пагубного влияния реки Эш и ее грязных вод. Животные более чувствительны к грязи, которую источают такие воды. Они даже не пьют их. На своем пути от Рассветный Гор к морю, Эш несется через узкую расщелину в горах, между возвышающимися скалами, настолько крутыми и близкими, что река постоянно находится в тени, за исключением нескольких часов в полдень, когда солнце находится в зените. Ни одна река от природы не бывает такой грязной. Наверняка, здесь что-то произошло или всё еще происходит, раз целая река превратилась в такую гадость".

"Со всех сторон веет магией. Я обязательно вернусь сюда в более подходящее время. Здесь не может быть ничего больше магии". сказал Арьян, смотря на Марвина.

"Вообще-то есть кое-что. Стигай, город трупов". Арьян хотел было что-то спросить, но тут Марвин поднял руки. "Не спрашивайте меня больше ни о чем, потому что я не знаю. Об этом говорят только шепотом. Даже Заклинатели Теней не осмеливаются идти туда. Пойдемте, нужно идти к центру города". сказал Марвин, ведя Арьяна за собой.

Арьян покачал головой: "Это даже лучшая причина, чтобы вернуться".

Они начали бродить по базару. Впервые он видел базар, где было очень мало покупателей. Даже меньше, чем в Лютном переулке волшебного мира. Отвратительные товары для обычного человека, но очень необходимые для некромантов и колдунов Асшая. Издалека они увидели небольшой храм Р'гллора. Арьян зашагал к нему, а Марвин не спеша стал общаться с торговцами.

Перед храмом сидела Кинвара: "Р'гглор показывал мне ваше прибытие, Азор Ахай".

Глубоко вздохнув, Арьян перевел взгляд на нее. "Я же просил вас не называть меня так".

"Как прикажете, милорд."

~

Королевская Гавань, Королевские Земли

"То, что вы сказали, верно. Вера превыше всего. Я подумаю над вашими словами", - пробормотал Толстяк.

"Это все, о чем я прошу, Ваше Святейшество". Он поклонился со скупой улыбкой.

Верховный Септон кивнул ему и вышел. Его плоть под одеянием подрагивала.

В комнату через дверь, через которую только что вышел Верховный Септон, вошла одна шлюха.

"Открой все окна, дорогая. Здесь душно". сказал ей Бейлиш. Пот и запах, исходивший от Верховного септона, вызывали отвращение. Но ему приходилось терпеть все это. "Нельзя, чтобы Верховный септон сердился", - размышлял он. Я подтолкнул его в правильном направлении. Теперь будем ждать, когда всё сработает".

<http://tl.rulate.ru/book/72041/2339476>