

Прошло больше недели после визита семьи Филд, и Микаил вернулся к прежнему расписанию, посвятив это время подготовке Мотры к имитации боя.

Они договорились о трех командах и о том, какое поведение, а также реакция, будут идеальными при различных сценариях.

Команды были "Паук", "Охотник" и "Ниндзя".

Первая команда "Паук" означала, что Мотра должна была использовать липкие струнные выстрелы, а также электросети, чтобы окружить себя и ждать, пока ее противник приблизится к ней.

В идеале, она должна была использовать это время, чтобы усилить себя, но поскольку она еще не знала никаких приемов, повышающих статус, этот вопрос был спорным.

Вместо этого она попытается отвлечь приближающегося противника выстрелами и электровебами.

Вторая команда Охотник означала, что Мотра будет использовать свой Выстрел Струны, чтобы передвигаться и уклоняться от противника, а также атаковать его при любой возможности.

Третья команда Ниндзя была чем-то средним между двумя предыдущими командами.

Не будет ошибкой сказать, что стратегия этой команды напоминала партизанскую войну и кайтинг.

Мотра должна была использовать выстрел струны, чтобы передвигаться и здесь, но вместо прямой атаки на противника основное внимание уделялось уклонению от него и созданию ловушек.

Затем она заставляла противника идти в ловушки, но при этом, конечно, могла нанести удар, если видела хорошее отверстие.

Первая команда была лучше против быстрых противников.

Вторая команда была лучше против бойцов ближнего боя, которые были медленнее ее, а третья команда была лучше против противников дальнего боя, а также летающих противников.

Тренировки принесли свои плоды, потому что помимо освоения команд и поведения в бою, она также добилась большого прогресса в своем Выстреле Струны.

Теперь ее стандартный Выстрел Струны обладал достаточной эластичностью и упругостью, чтобы позволить ей раскачиваться, как Тарзан.

Она сократила время, необходимое ей для выпуска стандартного выстрела, до чуть менее секунды.

Он также попробовал использовать их, чтобы немного покачаться, потому что это выглядело забавно, и каждый, кто знал Тарзана, хотел сделать это хотя бы раз, и он не был исключением.

Веревка выдержала даже его вес, так что Мотре не составило труда использовать ее по своему усмотрению.

Ей потребовалось чуть больше секунды, чтобы создать свой сверхлипкий выстрел струны, но

она смогла закончить первый липкий слой для своего периметра примерно за 2 секунды.

Струны были достаточно липкими и прочными, чтобы удержать даже его на месте, несмотря на то, что он изо всех сил пытался освободиться, так что если цель не намного больше и сильнее его, то освободиться будет сложно.

Но даже если так, ничто не мешало Мотре обмотать противника еще большим количеством струнных выстрелов.

Сверхпрочный выстрел струны занял у нее примерно столько же времени, сколько и липкий.

Эта использовалась для того, чтобы связать противника без того, чтобы он где-то застрял, и через некоторое время затвердела.

Она была очень прочной, так что вырваться было очень трудно, если только человек не был намного сильнее Мотры, и она была полезна и вне боя.

Что касается ее Электровеба, то она просто сосредоточилась на сокращении времени его выполнения.

В настоящее время она могла выполнить это движение менее чем за 2 секунды, как они и планировали.

В результате всего этого, Микаил был уверен, что она будет доминировать во всех своих шуточных боях, если только она не будет сражаться против кого-то, кто был намного сильнее ее, а он не был настолько глуп, чтобы бросить вызов такому человеку только для того, чтобы заставить ее смириться или что-то в этом роде.

Ему и не нужно было делать ничего подобного, потому что Мотра была свидетелем поединка 2 против 2 между его отцом и дядей Торном, так что она знала, что все еще относительно слаба.

Тем не менее, она стала его сильнейшим покемоном, несмотря на то, что у Нату была более высокая ступень.

По крайней мере, она выиграла большинство тренировочных матчей между ними, благодаря универсальности выстрела струны, даже если Нату начал догонять ее благодаря изучению Телепорта.

Микаил решила посмотреть на свой статус в последний раз, прежде чем они выйдут на первый официальный шуточный бой.

Поединки с Нату не засчитывались.

Имя: Мотра

Вид: Катерпи

Пол: Женский

Тип: Жук

Потенциал: Синий (23,8%)

Параметры:

Стадия: Железная стадия (низкая)

Жизнеспособность: G

Сила: H

Выносливость: H -> G

Ловкость: G

Энергоемкость: I -> H

Плотность энергии: I -> H

Состояние: Здоровый, возбужденный

Умения: Манипуляция нейтральной энергией (начальная), Манипуляция жуткой энергией (новичок) -> (новичок)

Техники: Схватка (новичок), Удар струной (профессионал) -> (продвинутый), Укус жука (новичок), Электровеб (новичок) -> (новичок), Смятение (начальный).

Хм, в последнее время рост ее потенциала замедлился, а Серебряный порошок класса 'E' и Копье Бидрилла потеряли свою полезность.

Придется использовать Крошечный гриб и Янтарь.

Ее выносливость увеличилась благодаря физическому аспекту всех этих тренировок, а два энергетических параметра увеличились благодаря упражнениям на технику.

Я не удивлен, что мастерство выстрела струны улучшилось до продвинутого, но тот факт, что уровень Баг E. Манипуляции улучшился до Новичка, является приятным сюрпризом.

Возможно, это произошло потому, что она так много тренировалась с выстрелом струны.

Это облегчит Мотре изучение других движений жука в будущем".

Микаил позволил Мотре взобраться на его левое плечо и сказал Нату следовать за ними, после чего начал идти к северо-западному району.

Там он нашел Раттату (низкая) железной стадии в качестве первого противника Мотры.

Оба покемона стояли друг напротив друга и ждали сигнала Микаила о начале боя.

Как только брошенный им камень коснулся земли, Раттата начал бежать к Мотре, а Микаил одновременно выкрикнул команду.

"Паук!"

Ему потребовалась 1 секунда, чтобы отдать команду, и за это время Раттата успел преодолеть 1/5 расстояния между ними.

Сразу же после его крика Мотра начала покрывать окрестности своими липкими нитями.

Она закончила первый слой еще до того, как Раттата успел подойти к ней на расстояние 10

метров.

Она сразу же начала накладывать второй слой на предыдущий, начиная с области перед собой.

Когда она подошла достаточно близко, бедная Раттата заметила, что у нее нет другого выбора, кроме как перебраться через липкое поле.

Пока она колебалась, Мотра закончила со вторым слоем, сокращая промежутки между липкими нитями, оставляя меньше чистых участков, на которые мог бы наступить ее противник.

Раттата обошла вокруг Мотры один раз в поисках чистой полосы, которую можно было бы использовать, но увидела, что такой полосы нет, поэтому ей оставалось только двигаться вперед, стараясь избегать липких струн, что сильно замедляло ее.

Мотра использовала это, чтобы попеременно плевать электровебсами и стандартными выстрелами из струн в Раттату, который был вынужден уклоняться от ее атак, наступая на липкие струны на полу.

Наступая на струны, она замедлялась и была вынуждена наступать на все новые и новые струны, пытаясь увернуться от атак Мотры.

Через несколько мгновений она окончательно застряла.

Как только она увидела, что Раттата застрял, она выпустила в него электровеб.

Как только она увидела, что Раттата более или менее обездвижен, она прицелилась струнным выстрелом в дерево прямо за ним и потянула себя в его сторону.

Пока она летела по воздуху к своему противнику, она использовала захват, чтобы нанести удар по беспомощному противнику, усиленный импульсом.

Она нанесла удар, смеясь, и Михаил увидел, что она вырубил Раттату.

Он отнес избитую Раттату к ручью, чтобы использовать воду для медленного растворения нитей Мотры.

Хотя они разлагались сами по себе, даже если их оставить в покое, это заняло бы некоторое время, но он не хотел ждать так долго.

После того, как он очистил Раттату, он вылечил ее и дал ей награду.

Он похвалил Мотру за победу и сразу же начал искать ей следующего противника.

Он хотел, чтобы следующим соперником был пиджи, и после недолгих поисков ему удалось найти подходящего, который согласился.

Оба покемона стояли друг напротив друга и ждали сигнала Михаила к старту.

Как только брошенный им камень коснулся земли, они оба бросились в бой.

На этот раз ему не нужно было ничего говорить, потому что они уже решили, что Мотра всегда будет выполнять команду Ниндзя против любого летающего противника, пока не поступит других указаний.

Пока Пиджи взлетал, Мотра выстрелила двумя Выстрелами Струны в два дерева по обе стороны от него, упираясь другим концом в пол, затем выстрелила третьим выстрелом в валун справа от Пиджи и потянула себя к валуну.

Пока она плыла к валуну, она оглядывалась вокруг, чтобы выбрать следующую цель.

После приземления она выстрелила тремя струнами в деревья рядом с предыдущей позицией противника.

Пиджи тем временем начал подлетать к ней, и Мотре пришлось сделать несколько выстрелов из струны, чтобы не дать ему лететь по прямой, чтобы не попасть под удар.

Она выстрелила еще одной струной, на этот раз в дерево слева, чтобы еще раз сменить позицию.

Оттуда она сделала еще 2 выстрела струной, один влево, другой вправо, прежде чем повернуть к исходной позиции.

Пиджи, которой надоело уклоняться от Катерпи, использовала порыв ветра, чтобы атаковать ее с расстояния.

Ветер немного раскачал Мотру, но ей удалось благополучно достичь своей цели.

Она начала направлять свой Выстрел струны, которые оказались в воздухе благодаря ее предыдущим усилиям, тем самым ограничивая свободное воздушное пространство, доступное для Пиджи.

Сделав это, она начала стрелять в него струнными выстрелами, одновременно отползая от него.

Разозленный пиджи уклонялся от ее атак и продолжал лететь к ней так быстро, как только мог, одновременно уклоняясь от струн в воздухе, что заставляло его довольно сильно маневрировать.

Мотра ловко направляла свои атаки так, что даже если пиджи уклонялся от ее выстрелов, они прилипали к струнам в воздухе или к деревьям и валунам вокруг них, что все больше и больше ограничивало его воздушное пространство.

Пиджи использовала порыв, чтобы отбить новую серию атак Катерпи, но у нее не было возможности избавиться от струн, которые медленно, но верно затягивали ее в ловушку.

Если бы она знала "Воздушный слэш" или "Атаку крыльями", то смогла бы выбраться из этой ситуации, но, к сожалению, она не знала, поэтому не было ничего удивительного, когда Катерпи загнала ее в метафорический угол и в конце концов приземлила на нее "Электровеб".

Это и решило исход поединка, потому что паутина, опутавшая Пиджи, соединилась с нитями, которые уже висели в воздухе, что позволило Мотре не спеша выпустить еще одну электровеб в своего пойманного противника.

Микаил остановил Мотру от третьего выстрела в Пиджи и объявил ее победительницей.

Ее противнику пришлось невольно признать поражение, так как он не смог освободиться.

Мотра начала извиваться от счастья, когда ее объявили победительницей.

Микаил посмеялся над выходкой Мотры и поздравил ее, после чего подозвал ее к себе, чтобы она освободила Пиджи от веревок в воздухе, перекусив их.

Он поймал завернутого покемона, прежде чем тот успел упасть на землю, и отнес его к ручью, чтобы растворить веревки.

После этого он вылечил пиджи и дал ему обещанную награду, а затем вызвал Эканса на третий бой с Мотрой.

Они выиграли и этот шуточный бой, используя стратегию паука.

После этого Микаил решил на этом закончить, взял своего маленького чемпиона на руки и начал идти обратно домой.

По дороге домой он все время вспоминал бои, в основном бой с Пиджи.

Этот бой был гораздо более трудоемким по сравнению с двумя другими.

Я должен скорректировать нашу стратегию против летающих противников, даже если изменения, которые я могу сделать, пока Мотра - Катерпи, ограничены.

Если бы это был летающий тип с немного большим опытом или с лучшими приемами, мы могли бы проиграть этот бой.

Стратегия ниндзя лучше всего работает, когда есть много вещей, которые могут быть связаны выстрелами, например, деревья или большие валуны, поэтому леса - лучшая среда для нее, а равнины - худшая.

Я думаю, нам пора сосредоточиться на замешательстве, поскольку Выстрел Струной уже на продвинутом уровне, а на что-то большее, чем это, вероятно, уйдет довольно много времени.

Сегодня также день, когда я должен позвонить Розе.

После "разговора" с мамой мы договорились, что я буду звонить Розе каждый Аркдэй, поэтому я уверен, что она позвонит им, как только я доберусь до дома.

По крайней мере, я могу спросить Розу, произошли ли какие-нибудь изменения с яйцом Вулпикса, так что не все так плохо".

<http://tl.rulate.ru/book/71903/2721347>