Вначале, когда Сасори управлял вороной, заставляя её танцевать, он всегда чувствовал, что чего-то не хватает, но потом вдруг вспомнил, что единственное, что было не так, это музыка! Поэтому он создал простейшую ударную установку и научил Хидана играть ритм. Хидан умеет учитьсяРитмичный перкуссионный звук исходил от простого барабана перед Хиданом, порыв ветра и песка обрушился, и Сасори вдруг сдвинулся! Его правая рука внезапно поднялась! Черный плащ, окутывающий ворону за ним, вдруг взлетел! Ворона уверенно повернулась в воздухе и приземлилась рядом с Сасори, издавая грохот механизма!В тот момент, когда черный плащ касается земли, Сасори и ворона начинают пышный механический танец одновременно! Безумные размашистые жесты и преувеличенные танцевальные шаги сразу же заставили Чиё впасть в замешательство!Использование танца для оценки второго контрольного теста — это правило кукольного семейства на протяжении многих лет, но большинство из них — это танцы, которые танцуют мягко и медленно. Чем меньше движений, тем медленнее контроль куклы, тем точнее и быстрее он будет. Чем больше движений, тем легче допустить ошибки в танце. Особенно для такого танца, который требует абсолютной синхронности, легко определить, кто настоящий, а кто ложный.Но! В этот момент, только по глазам, Чиё не может определить, кто настоящий Сасори, а кто ворона! Движения двух абсолютно одинаковы! Самое шокирующее для Чиё было то, что у обоих было по четыре руки! И они все танцуют! То есть, управляя вороной, Сасори также установил на своем теле еще две руки, контролируя, какие преувеличенные движения они совершают вместе!Другие могут и не знать о сложности, но Чиё прекрасно знает, что в данный момент Сасори управляет двумя куклами одновременно!Как раз, когда Чиё была поражена, Хидан вдали вдруг изменил темп! Стал медленнее! Слоги также были растянуты! Звук трения металла также появился в ритме!Одновременно с этим движения Сасори и Вороны замедлились, и двое начали двигаться друг к другу, начиная дуэтный механический танец! Двухместный механический танец в этом представлении — не тот, который танцуется вместе жестко, а совместный танец двух человек. Выступление — это две куклы! Невозможно определить, какая из них кукла! Какой из них Сасори!Когда музыка остановилась, Сасори и ворона остановили свои движения, и черный плащ вернулся на тело вороны под действием кукольной нити, и вернулся на спину Сасори.— Сколько пальцев ты использовал для трансформации?!Прошло много времени, прежде чем Чиё пришла в себя. Движения, которые Сасори использовал для управления вороной, определенно не могут быть выполнены с помощью трансформации пяти пальцев!— Трансформация десяти пальцев.Сасори странно посмотрел на Чиё и прямо протянул руки, открыв перед ней бесплотную сферу.— Неужели я стала сбиваться с толку, разве мы не виделись несколько лет?Чиё смотрела на Сасори с выражением монстра на лице, а затем внезапно сказала, что ей потребовалось полгода, чтобы трансформировать один палец, но Сасори потребовалось всего более месяца, чтобы трансформировать десять пальцев! Единственное объяснение — она забыла время.— Нет, мы встретились всего 13 дней назад месяц назад.Лицо Сасори было задумчивым, выражение Чиё немного исказилось, но он все же правдиво ответил на вопрос Чиё.— Е Цань, выходи.Прошло много времени, Чиё глубоко вздохнула и позвала к камню неподалеку.Через некоторое время из-за камня вышла Е Цань в фиолетовом боевом костюме, но ее лицо было совершенно мрачным.Лицо Сасори стало мрачным в тот момент, когда появилась Екура, и одновременно он стал надеяться. Цель, которую он хотел раздавить, была прямо перед ним. Чувство ожидания было естественным.— Теперь ты удовлетворен?Не говоря уже об Е Куре, даже Чиё была полностью убеждена на этот раз. Он выполнил тест на прочность кукольной нити за три месяца и завершил фантомную трансформацию десяти пальцев за один месяц. Даже если он не сможет пройти третий пункт, Няньхуа Вушуанг Сасори, он определенно станет основным столпом кукольного клана! Даже Чиё уже рассматривала возможность передать весь клан кукол Сасори.— Хм! Потенциал — это потенциал. Я не могу бить меня. Я не признаю его своим тестем!Хакура была на самом деле убеждена в своем сердце. Она видела усердие и талант Сасори своими глазами, но сказала такие жестокие слова в начале, и теперь не могла сбросить свою гордость, тем более что Чиё

все еще спрашивает перед Сасори. С таким вопросом Е Цань стала еще более неловкой и сразу же хмыкнула. Девушки чрезвычайно горды во все времена.— Через десять дней, прямо здесь, мы одиночные, смеешься?Как раз, когда Чиё хотела что-то сказать, Сасори, который молчал все время, вдруг холодно сказал Е Цань.Тон и отношение Сасори были настолько решительными, что даже Чиё была поражена.Спасибо за чтение этой истории на wuxiamtl.com. Ваша поддержка позволяет нам поддерживать работу сайта!

http://tl.rulate.ru/book/71877/4535803