

С грустью смотрю на труп передо мной. Мне не нравится их убивать, но они приходят и решают напасть на мой дом. Место, где я так много работаю, и место, где жила моя сестра. Кроме того, я также не хотел отказываться от всех своих исследований, чтобы открыть путь на землю. Есть и люди, которые умрут, если я не буду сражаться. Я не любил рабство. Я предполагаю, что это говорила моя современная сторона, но даже тогда я думаю, что это не могло продолжаться долго. Я распределил свою ману по шее и голове, особенно к organu, который позволял мне говорить. Получив нужный мне эффект, я глубоко вздохнул и сказал: «Вражеский командир мертв! Мои солдаты! Мой товарищ! Мой брат! Давайте выгоним работорговцев с нашей земли!» Мой голос эхом разнесся по пустому океану из-за заклинания, которое я использовал. Через секунду я слышу рев вокруг себя. Каждый человек, идущий со мной, выкрикивал свой боевой клич. Я вижу, как люди на другом корабле паникуют и разворачивают свой корабль. Я подлетаю к кораблю и говорю: «Молния! Молния! Молния!» Я выпустил три молнии, которые попали в их корабль. Я вижу, как огонь медленно распространяется. Я вижу много людей, прыгающих в воду. «Атакуй! Пусть никто не сбежит!» Я закричал, в то время как мой голос все еще был очарован моей магией. Я поднимаюсь выше и делаю глубокий вдох. Это заберет большую часть моей маны, но мне нужно это сделать. Я создаю магический круг на своем теле, который позволяет мне поглощать ману в воздухе на высокой скорости и следить за тем, чтобы мое тело не перегружалось ею. Когда количество маны подходит, я накладываю исцеляющее заклинание на всех своих еще живых союзников и даже немного повышаю их силу. Я вижу, как мое тело загорается и продолжает ярко светиться в течение нескольких секунд, прежде чем оно исчезает. Я изнурен. Я медленно падаю на палубу корабля и ложусь на деревянную палубу. Ург. Я ненавижу использовать такое количество маны сразу. Я чувствую, как все мое тело нагревается от напряжения, вызванного использованием такого большого количества маны за раз. Мне нужно делать заклинания, которые позволяют моей мане течь медленно, а не сразу. Безмолвные магические заклинания хороши, но их не стоит использовать, если вы хотите использовать магию высокого уровня. Я могу медленно высвобождать свою ману в реальность, создавая заклинание, и не напрягать свое ядро маны. Для этого я могу создать магический круг, но на создание этой магической формулы уйдет много времени. Мне нужно создать новый рунический язык, отличный от того, что я уже создал, чтобы создать полнофункциональный магический круг для этой высокоуровневой магии. — Ваше Высочество! Вы в порядке? Я смотрю на сэра Виллема, бегущего ко мне в своих окровавленных доспехах и с мечом. Я улыбаюсь ему и говорю: «Не волнуйтесь, сир Виллем, я напряг свое магическое ядро только из-за заклинания. Я должен быть в порядке через несколько минут». — Понятно. Однако! Вам не нужно было этого делать, ваше высочество! Вы должны заботиться о своем теле! — Но я не могу видеть, как мои люди получают ранения, сир Виллем. Я вижу, как его глаза смягчаются, но он сохраняет строгое выражение лица. — Я знаю, мой король. Однако вы также должны понимать своих людей. Увидев, как вы вот так падаете, они забеспокоятся и упадут боевой дух. Армии нужна голова, чтобы выжить, а вы — ее голова и сердце. Выживи, если ты уйдешь, мой король. Ты причина, по которой они движутся. Ты причина, по которой они сражаются, и ты причина, по которой они все еще живы. Я смотрю на темное небо, полное звезд, и вздыхаю. Я киваю головой и говорю: «Да, я буду больше заботиться о себе, сир Виллем». — Это хорошо, мой король. Вы хороший король, Ваше Высочество. Долгоживущий король создаст долгоживущее королевство. — Хех. Тогда что, если они тиран? — Тогда они не король, ваше высочество. Они, как вы сказали, тиран. Они не заслужили титула короля. Я киваю головой и ненадолго закрываю глаза. ~Несколько часов спустя~ Нам требуется несколько часов, чтобы собрать всех моих людей, погибших в бою, перевести всех пленных на гауптвахту и вылечить всех раненых в бою. Мы потеряли в этом бою двадцать два человека, и несколько сотен получили ранения. Дюжине из них требуется мое немедленное внимание, иначе они умрут. Я смотрю на Лорио, стоящего рядом со мной, и говорю: «Сколько кораблей мы получим?» — В этом рейде мы получили двадцать два корабля, милорд. Мы также получили

несколько тысяч стрел, несколько сотен видов оружия и несколько тысяч кожаных доспехов. Мы также получили много зерна с другого корабля. Эти люди получили состояние, милорд. Я киваю головой и говорю: «Хорошо. Нам нужно выбраться отсюда. Нам все еще нужно атаковать двух других». — Да, милорд! Поднимите якорь! Мы идем! Я смотрю на обломки, которые мы оставляем позади, и вздыхаю. Я надеюсь, что эта борьба не продлится долго.

~~~~~

~~~~~|3-я точка зрения|Новость о том, что Визерис и его люди победили силы Тироша, распространилась со скоростью лесного пожара. Они не знали, что им удалось захватить и уничтожить главный корабль снабжения трио альянса. Из-за своего высокомерия они позволили Тирошу быть их основным источником пищи. Из-за их постоянной борьбы друг с другом у Мира и Волантиса не было достаточно еды, чтобы прокормить своих солдат. Они думали, что этот бой будет легким и займет максимум месяц. Из-за этого рассуждения они просят Тироша снабдить их необходимой едой. К сожалению для них, Визерису и его людям удастся уничтожить и разграбить всю необходимую им еду. Два других корабля везут больше еды, но убегает с едой. Его можно восстановить, если они верные солдаты, но, к сожалению, для Мира и Волантиса, они наемники. Они сохраняют свою жизнь и получают огромное количество еды. Для них это беспроблемная ситуация. Без ведома Визерис, его надежда на быструю войну сбывается, но, к сожалению для него, эта битва будет кровавой. У них не было достаточно еды, поэтому им нужно было быстро выиграть эту битву.

<http://tl.rulate.ru/book/71856/2026077>