

Наступило утро, на карнизе за окном весело чирикали птички, - и Луи проснулся, с недоумением оглядываясь вокруг. Он с удивлением обнаружил, что так и уснул за письменным столом. Об этом любезно напомнила затёкшая шея, недовольная, что вместо подушки он использовал книгу, на которую, к тому же, успел напустить слюни. Часы возвестили, что уже семь тридцать, и его лекция начнётся через полтора часа. Луи подумал и решил, что две тысячи слов не настолько и далеки от трёх тысяч. Всё лучше, чем ничего.

Он написал заключение и, с чувством глубокого удовлетворения, убрал многострадальное сочинение в сумку, направляясь в ванную, чтобы принять душ и размять затёкшие мышцы. Всё-таки стул – это не совсем кровать.

- Лу, - раздалось вдруг в тишине, и Луи подпрыгнул от неожиданности, в панике озираясь вокруг. Он был голым и ему не очень-то хотелось обнаружить в квартире незваных гостей. Спустя пару секунд до него дошло, что это голос соседа, и он вернулся в комнату.

- Гарри?

- Ага, это я. Ты проснулся? Слушай, тут у меня маленькая проблемка, - пожаловался он и, услышав, что Луи захихикал, уточнил. – Вовсе не та, о которой ты подумал, пошлый извращенец.

- Хэй! – деланно возмутился Луи, продолжая улыбаться.

- Слушай, я тут собираюсь съездить домой в четверг, и меня не будет до утра воскресенья. Не мог бы ты присмотреть за моей кошкой? Или ты и её умудришься прикончить? – между делом поинтересовался Гарри, вынуждая Луи устыдиться.

- Не собираюсь я убивать твою кошку, - вздохнул он. – Конечно, я присмотрю за ней. А почему ты не попросишь Лиама?

Луи подумал, что если уж сосед кому и доверяет, то это, естественно, Пейну.

- Он собирается на курсы пожарных в Ливерпуле до следующей недели, - пояснили ему за стеной. И у Луи было такое чувство, что если бы не поездка, то именно Лиам присматривал бы за питомцем.

- Хорошо, а твоя кошка не попытается, в таком случае, убить меня? – спросил он, кривясь, потому что вдруг вспомнил случай, когда несколько лет назад соседская кошка прыгнула с дерева прямо к нему на голову. И в память о том котофее у него до сих пор остался шрам.

- Она запросто может замурлыкать тебя до смерти, - засмеялись за стеной.

- Великолепно. Тогда четверг? – уточнил Луи.

- Четверг, - подтвердил Гарри.

- Ладно, а сейчас я собираюсь тебя оставить и допринять душ. Я голый и здесь несколько холодно, - проинформировал его Луи.

- Я представил милую картинку, - фыркнул сосед.

- Ты даже не знаешь, как я выгляжу, - напомнил ему Томлинсон. – Надеюсь, ты не представил что-нибудь ужасное.

- Ну, да, - раздалось фырканье.

- Поговорим позже, - ухмыльнулся Луи. Беседы с Гарри нравились ему с каждым днём всё больше и больше. Гарри был весёлым и умным, с ним можно было подшутиться, но ещё ему можно было доверить и серьёзные вещи тоже.

- Ага, договорились, - ответили за стеной, и Луи улыбнулся, направляясь в душ и вполголоса напевая песенку.

На лекцию Луи опоздал на пять минут. Его охватила паника: а что, если все будут пялиться на него, когда он зайдёт в аудиторию? Пристальное внимание – это явно не то, чего бы он хотел сейчас. Что бы ни было, но он сжал в руке сумку, с ужасом ожидая приближающуюся гибель, стиснул зубы и зашёл в кабинет, сразу же покрываясь румянцем от того, что на него все посмотрели. Он глубоко вздохнул, торопливо достал сочинение из сумки, положил его на стол к учителю и, совершенно неожиданно, выбежал из кабинета, хлопнув дверью.

На занятиях он появился только на следующий день. И пришёл на пять минут пораньше, игнорируя хихикающих однокурсников. Гарри посоветовал ему вести себя так, как будто ничего не произошло, когда Луи пожаловался ему на то, как класс подумал, что этот студент явно чокнутый. А ещё Гарри сказал, что Луи и на самом деле сумасшедший, но это делает его только интереснее. Луи не согласился, хотя не сказал об этом соседу. Он вовсе не считал себя интересным.

Неделя продолжалась. Гарри и Луи много разговаривали. Луи говорил обычно "доброе утро, принцесса", довольно приятное, по его мнению, обращение, на что мог получить невежливое "иди и запихни себе по самые гланды туалетный ёршик". Луи только фыркал и закатывал глаза. Выходные были не за горами, а он чувствовал, что забыл о чём-то важном, но никак не мог понять, о чём. Он понял это, проснувшись в четверг. В квартире Гарри было подозрительно тихо. Луи поднялся и пошёл в гостиную, сразу же заметив конверт, просунутый ему под дверь. Он отправился с ним на кухню, наполняя тарелку хлопьями, и сел за стол. На конверте было написано - "для Луи".

Письмо явно было доставлено не через почту. Он надеялся, что это не от одного из соседей, которого он застал роющимся в контейнере или от пожилой женщины с кошкой, проживающей рядом. Почерк был аккуратным и похож на женский. Луи с любопытством открыл конверт, где было следующее:

Я помню, ты пообещал кормить мою кошку, и это всего лишь дружеское напоминание. Кошку зовут Молли. И кстати, ключ от квартиры под ковриком, пожалуйста, заberi его раньше, чем мой сосед-клептоман из квартиры 1J. Приеду в воскресенье.

Спасибо, Лу.

Гарри. х

Так вот, о чём он позабыл! Луи не мог не улыбнуться письму Гарри, но его несколько сбilo с толку, почему тот оставил записку и не отдал ключ сам. Отбросив эти мысли, он выглянул в коридор, убедившись, что никого из соседей нет на горизонте, и подошёл к дверям Гарри. Усевшись на пол, он приподнял коврик и обнаружил там ключи на забавной цепочке с брелоком в виде кота. Гарри полон сюрпризов.

Луи вставил ключ в замочную скважину, с любопытством думая, как же выглядит квартира Гарри изнутри. Он даже сам себе не признавался, но в глубине души надеялся увидеть

фотографию соседа. Не то, чтобы Луи хотел знать, как Гарри выглядит, нет... Ну, нисколько.

Наверное, стоять так и пялиться на деревянную дверь немного странно. Но Луи придумал, что если его застукают здесь, то он может сказать, что он инспектор по древесине. Хмыкнув и тряхнув головой, отгоняя глупые мысли, он всё же открыл дверь, медленно зашёл и огляделся вокруг.

Неудивительно, что планировка этой квартиры была зеркальным отражением его собственной. У Гарри было очень опрятно, и первое, что бросалось в глаза, так это большой диван со множеством подушечек, одна из них в середине выделялась на фоне других: на ней было изображение мордашки кошки.

- Ты неподражаем, - пробормотал Луи, поворачиваясь и прикрывая за собой входную дверь. Луи неожиданно почувствовал, что разволновался. Он, Луи Томлинсон, был в квартире своего таинственного соседа. Он забыл причину, по которой он здесь и отправился просматривать стены и полки в поисках фото, но, к сожалению, не нашёл ни одного. Он пошёл к спальне и медленно приоткрыл дверь, осторожно просовывая туда голову, дабы убедиться, что там никого нет. Никого и не было. Он проскользнул в комнату, осматриваясь. Как и везде, здесь было очень опрятно, правда на полу лежала какая-то одежда. Луи подобрал её, заметив, что у Гарри очень приятный запах, по крайней мере, он не вызвал в нём никакого отвращения. На глаза Луи попалась фоторамка на прикроватном столике, и он издал радостный клич. В этот момент произошло несколько событий: неожиданно раздался грохот и что-то пушистое, свалившись со шкафа, пролетело прямо рядом с Луи, прошипев и оцарапав ему плечо и шею, Луи вскрикнул от неожиданности и свалился на пол. Чёрно-белая кошка по имени Молли сидела у него на груди, мурлыкала и невозмутимо мыла лапку. Единственным подтверждением того, что сейчас произошло что-то неожиданное - была царапина на ухе и шее и то, что он на полу.

- Должно быть, ты Молли, а я, должно быть, совсем спятил, потому что разговариваю с тобой, - заметил Луи, поднимаясь с пола и усаживаясь с Молли на кровать. Она с любопытством посмотрела на него, наклонив голову, и он проделал то же самое. Так они и сидели какое-то время, неотрывно глядя друг на друга, прежде чем кошка зажмурилась и отвернулась, убегая в гостиную.

- Я выиграл! - радостно крикнул ей вслед Луи. И снова обратил внимание на фото. Он подошёл поближе и разглядел, что на нём была изображена семья Гарри. Их было четверо: мама, папа, сестра и его юный сосед. Фото только приблизительно дало понять, как может выглядеть Гарри теперь. Луи поставил рамку на место, думая, что единственное, что не могло измениться, так это его зелёные глаза. Они были такие яркие, неповторимые... прекрасные. Луи посмеялся сам над собой и прошёл на кухню в поисках Молли, которая в ожидании сидела у своей миски, коей должно быть наполненной едой. Он покормил кошку, почесал за ушами и отправился домой.

- Что это у тебя с шеей? - поинтересовался Найл, когда они зашли в студенческий кафетерий. Луи лишь загадочно ухмыльнулся другу, позволяя ему заказать еду.

- Ну, это было довольно эротично, - улыбнулся он.

- Ближе к делу, хвостун, - сказал Найл, откусывая гамбургер.

- Ну вот, испортил всё веселье, - деланно вздохнул Луи. - Я ходил покормить кошку, а она, как

ниндзя, прыгнула со шкафа. Но всё хорошо, я даже выиграл у неё в гляделки, - улыбнулся Луи, как будто это всё объясняло. Найл засмеялся, уронив гамбургер на стол.

Неожиданно их разговор был прерван. Луи, так и не стерев брезгливое выражение от вида развалившегося гамбургера, взглянул вверх, заметив знакомое лицо.

- О, привет! Элеонор, правильно?

- Ага, я просто хотела узнать, как ты? - спросила она, нервно хихикая.

- О, я в полном порядке, - закивал он для пущей убедительности.

- О, это замечательно. Слушай, а может как-нибудь в ближайшее время попьём кофе? - спросила она, перебирая пальцами в волнении, с порозовевшими щеками и не решаясь посмотреть на него. Найл снова принялся за гамбургер, чавкая, и Луи отодвинулся от него, а Найл наоборот подвинулся ближе. Луи прикусил губу и взглянул на Элеонор. Если бы он был обычной ориентации, его сердце бы дрогнуло. Она была очень красива, но он от всего этого был очень далёк.

- Мы просто попьём и поболтаем, или это будет похоже на...

- Свидание, - закончила она фразу и ещё больше покраснела. Найл громко фыркнул, умудрившись подавиться гамбургером, и закашлялся, прочищая горло. Луи не знал, как ей правильно ответить, чтобы окончательно не привести в замешательство.

- Не думаю, что ты в его вкусе, - намекнул Найл.

- Найл! - предостерегающе окликнул его Луи.

- Что ты имеешь в виду? - переспросила девушка.

- Ну, просто...

- Найл!

- Я просто хочу сказать... - начал Найл.

- Он пытается сказать, что... - застенчиво начал Луи, а девушка выжидающе взглянула на него, и он занервничал ещё больше.

- ... что у тебя нет того, что есть у мужиков между ног, - прервал его Найл.

- Найл, ну вот почему ты всегда такой прямолинейный?! - обречённо простонал Луи. Это не было неожиданностью, Найл всегда говорил то, что думал, это было вполне повседневное явление.

- Ой..ОЙ! - она наконец-то поняла, о чём ей не решался сказать Луи, и рассмеялась. - Нет, всё прекрасно, правда. Мои друзья намекали насчёт тебя... Я имею в виду, если бы ты сказал "да", я была бы очень рада... Я о том, что ты привлекательный парень... но, знаешь... Я всегда хотела, чтобы у меня был такой нетрадиционный друг, - проговорила она. Луи захохотал и с облегчением развалился на стуле, благодарный ей за то, что она всё поняла правильно.

- Просто, чтобы ты знала - предупреждаю сразу, я не любитель расхаживать по магазинам.

- А я, если честно, предпочитаю проводить время в Старбаксе, - ответила девушка.

- Ну что, продолжим знакомство за чашечкой чая? - улыбаясь, спросил Луи, не понимая, куда подевалась его обычная неловкость. Может быть, она решила оставить его в покое и дать возможность завести новых друзей? По крайней мере, он надеялся, что это так.

- Ты идёшь, Найл? - спросил Луи, глядя на друга, который сосредоточенно вытирал кетчуп с подбородка. Иногда он удивлялся, почему он берёт его с собой на люди, а потом вспоминал, что сам иногда ведёт себя не лучше.

- В Старбаксе есть пирожные, конечно же я иду! - ответил Найл, расправившись с последним кусочком гамбургера, и выглядя при этом очень довольным.

А Луи подумал, что в этом году, возможно, он в конце концов найдёт себя, начнёт жить полной жизнью, начнёт заводить новых друзей. Он знал, что теперь он на верном пути.

<http://tl.rulate.ru/book/71810/1924960>