

Направляясь к нужному им классу, Юмико и Гленн шли по коридору, который простирался на длину всего корпуса. Когда они остановились, Юмико первой вошла в класс, а позади нее молодой человек, который шел следом, стоял у двери и выглядывал в помещение.

Подходя ближе, она встретила Рё и Акико, упорно глядевших на тетрадь, в которой были расписаны математические формулы. Рё без устали объяснял стоящей рядом девушке решение каждой задачи домашнего задания.. Юмико даже не представляла, насколько упористым бывает Рё, когда дело доходило до учёбы, ведь не предполагала о его школьных знаниях в целом из-за его частого отсутствия.

Также к окну прислонялся незнакомый для неё худощавый парень, смиренно глядевший вдаль. Имел ли он причастность к Акико с Рё или нет, девица не могла знать, пока этот парень не оглянулся на неё. Его спокойный взгляд запомнился Юмико тем, что он был обращен в её сторону, и вскоре парень кивнул, чтобы они не помешали двоим.

Приглядевшись, Юмико осознала, что на самом деле Акико всю эту пору ласково глядела на глаза Рё и вовсе не обращала внимание на его объяснения. Этим, Юмико догадалась, что её новая знакомая, если начистоту, не стремилась обучаться. Впрочем, это не её дело, подумала она, и сделала легкий шагочек вперед, пока её присутствие не заметила Акико.

У Акико на лице всё было написано: она радовалась тому, что смогла поговорить с юношей, в которого искренне была влюблена, и без помощи самой Юмико. Жестом глаз она проведала Юмико, что у неё получилось добиться желаемого.

Юмико, увидев эту картину, не свойственно себе обрадовалась в ответ, отчего её душе стало теплее. Может, это была реакция на сбывшуюся мечту человека, а может быть, ее желания, спрятанные глубоко внутри ее мыслей, до которых даже обладатель этих желаний вряд ли смог бы добраться.

Без умолку разговаривавший Рё внезапно замолк, взглянув на только пришедшую одноклассницу, и его мысли моментально сменились на другие, о которых хотел он поговорить наедине с ней и Гленом. О вещах, насчет которых не знал никто, кроме них трёх.

— Ты сегодня явилась намного позже, чем обычно.

— Я не могла прибыть раньше.

Худощавый парень с голубыми глазами, наблюдавший за ними перед окном, подошел к ним дабы представиться молодой ученице, о которой будто знал раньше, но решил промолчать.

— Меня зовут Томоюки Ямасита, приятно познакомиться. Я являюсь давним другом и одноклассником Акико-тян.

Томоюки показался для девицы порядочным и приятным человеком по своему доброму голосу, и Юмико дружелюбно склонилась ему в ответ.

— Юмико Сато. Я учусь в этом классе вместе с Хаяси-сан.

— Ясно, кажется, вы тут не только по обычному поводу.

— Вы решили, что будете делать дальше? — всю внимательно позвал Рё, ожидая счастливых результатов, после чего на его вопрос девица ответила кивком.

Акико не понимала сути их разговора. Безвозмездно, юноша заметил позади Юмико высокорослого парня, только вошедшего в класс. Он был незнаком для остальных людей, с которыми не встречался во вчерашний день. Так уж сложилось, что раньше их пути не пересекались.

— Кажется, я попутал классами? — шутливо задался Гленн, после чего взглянул на озадаченную Акико, не ожидавшую прихода незнакомца. — Гленн Залеман, приятно познакомиться.

— У... угу. Акико Акияма.

Гленн посмотрел в сторону Рё, который сидел за столом, окинул его уверенным взглядом и перешел к заданному ранее вопросу.

— У нас есть план, но сначала я должен обговорить его с одним человеком, который нам поможет его осуществить.

— Он сейчас находится в школе? Если так, то кто же этот человек?

— Она находится в кабинете учителей. Юмико-тян, разве ты не должна знать её? Она, вроде как, обращалась к тебе в прошлом году.

Рё смутился тому, как Гленн стал обращаться в сторону Юмико.

— Ты про Масуми-сенсей? Но какое отношение она имеет к ребенку?

— Ох, Масуми-сенсей... — вдумчиво оглянулся Томоюки. — Я помню эту учительницу. Она преподает химию детям из срединных классов. Вечно одевается во что-то важное, по типу халатов или ещё чего-нибудь.

— Она является ключом к прямому обращению семье Йосиро. Нам стоит подойти к ней, пока не закончится перемена.

— Одну секунду, — прервала Акико единую мысль, оглянувшись в их сторону. — Я ничего не понимаю, о чём вы здесь говорите!

— У нас с Юмико-тян и Рё-сан образовалось важное дело. Пойдем с нами, если заинтересована.

— С вами...?

— Чур я за! — с впечатлением ответил Томоюки. — Может, тоже смогу помочь чем-нибудь.

— Э? В этом случае и я!

Группа школьников вошла в кабинет учителей. Невзначай для них, расставленный столами и партами кабинет пустовал, и лишь в немногих местах присутствовали учителя, занимавшимися бумажными делами.

Последовав за Гленном, они подошли к одной из столов, и за деревянной стенкой, закрывавшей вид на сидевшего человека, выглянула женская фигура.

— Разрешите представить вам Масуми-сенсей. Она имеет беспрецедентное отношение к нашему делу, так-как является подругой матери Йосиро-куна.

Он жестом вытянутой руки представил учительницу ученикам и, отойдя в сторону, предоставил ей слово. Учительницей оказалась молодая женщина тридцати лет, характерной чертой которой являлись длинные, тёмные волосы. Кашлянув, она обратила их взор на себя.

— Во-первых, я хочу поблагодарить Ю-тян за оказанную моему глупому ученику несоизмеримую помощь. Без тебя он бы ни на шаг не двинулся.

Юмико сдержанно обрадовалась её словам, но легонько покачала головой.

— Вы переоцениваете мои силы, учитель.

— Мм. Во-вторых, прошу выйти с комнаты людей, не причастных к нашему разговору.

Ее строгий и уверенный взгляд заключил в сознании студентов, что она не будет продолжать, пока лишние глаза не покинут их. Так, унятый Томоюки легонько хлопнул по плечу разочарованной Акико, и они удалились, оставив остальных наедине.

Затихший Рё отметил про себя, как грубо поступила учительница, но он подумать не мог усомниться в ее методах, сомневаясь в смысле и своем присутствии рядом с ними. Совесть не позволяла ему участвовать в их разговоре, ибо он считал, что ничего не сделал, чтобы оказаться там.

Однако любопытство взяло над юношей верх, и он решил остаться выслушивать дальнейший диалог учительницы.

— Что ж, думаю, мне можно продолжить. Гленн-кун рассказал мне все новости, и я в курсе дела. Стоит отметить, что моя подруга находится на грани. Уже четвертый день органы не в силах найти её сына, а отец не появляется дома, тоже ищет. Нам стоит побыстрее расправиться с задачей, пока молодая семья не распадётся из-за пропажи.

— Я подготовил план, благодаря которому мы сможем передвигаться, как рыбы в воде. Юмико-тян, ты — центральная личность.

— Кстати, Гленн-кун. После разговора нам нужно поговорить наедине. Ты согласен остаться и пропустить один урок?

— Хорошо, Масуми-сенсей. Я согласен.

Юмико задалась вопросом, давно ли они знакомы, глядя на мягкое взаимодействие между учеником и учителем.

Спустя пять минут, стоявшие в коридоре Томоюки и Акико, уже заждались своих знакомых и пропустили мимо ушей зазвеневший звонок. Недовольно скрестившая руки Акико выпятила губу и имела грозный вид. Оглянувшись на неё, Томоюки хихикнул.

— Они, кажется, разговаривают о чём-то серьезном.

— Глупости! Какие серьезные вещи могут сопровождать школьников семнадцати лет? Моё терпение скоро лопнет.

— Есть разные люди, Акико-тян. Не суди по себе остальных.

— Да и вообще, зачем ты решил полезть в их дело? Дураку даже понятно, что никакой выгоды мы не получим.

— Ты получишь. Ты ведь хотела как можно больше находиться с Рё Хаяси. Я лишь дал тебе повод.

— Вот уж спаситель нашелся, блин.

Их своеобразное толкование было прервано звуком распахнувшейся двери учительского кабинета. Из нее вышли Юмико и Рё, после чего недовольство Акико моментально изменилось на радость.

— Как прошел разговор? — заинтересовался Томоюки.

— Мы получили ответы на свои вопросы.

— Вот вы таинственные, скрываете тайны! Расскажите, это не секретные материалы!

Акико подошла близко к Рё и с блеском на глазах ожидала от него обратной реакции.

— Умоляю!

— Э? Н-ну ладно, только нужно поспешить на уроки.

Они направились в свои кабинеты. Рё вкратце рассказывал им о делах, которые настигли его и Юмико за вчерашний день. Правда, подробностей он не раскрывал.

В конце учебного дня Юмико положила свои школьные инструменты в рюкзак и незамедлительно помчалась к остановке. Резко похолодевшая погода и небольшие осадки предвещали редкое для весеннего сезона явление — весенний снег. Однако мысли о холоде не смогли остановить Юмико от идеи побыстрее добраться до квартиры Гленна. Там, её ждал скучавший в одиночестве в просторной квартире ребенок.

До этого, во время предпоследнего перерыва, она встретила с Гленном и рассказала ему, что знает, как уговорить ребенка выйти на улицу. Для этого она подготовила подходящие денежные средства, чтобы при прогулке с Йосиро не отказывать ему ни при каких покупках. Гленн согласился с её идеей и переосмыслил свой план, структура которого не поменялась.

Пасмурная погода врасплох притянула внимание выходящих из школы учеников.

— Сато-сан! — Позвал девицу следом бежавший Рё. — Разреши мне помочь тебе!

Они остановились у выхода. Юмико повернулась к нему лицом и с мирным тоном покачала головой, улыбнувшись ему в ответ.

— Я не хочу пренебрегать твоей помощью, Хаяси-сан. Извини, но это дело, на которое я хочу поставить точку своими силами. Я считаю, что для меня — это лучший вариант найти ответы на свои вопросы, ведь я схожа с Йосиро-куном во многих вещах.

Развернувшись, она обратно поспешила к выходу.

Рё вновь рассердился на себя, услышав отказ в помощи. Его мучал факт своей бесполезности в этом вопросе, и он думал, что любой другой человек бы справился со своей работой лучше, чем он.

Вдруг, услышав нежный и обеспокоенный голос знакомой девицы, он оглянулся. Перед его лицом предстала тронутая Акико, неуверенно пытавшаяся притронуться к его плечам.

— Рё-кун, с тобой всё в порядке?

— Да... Спасибо тебе за то, что волнуешься обо мне.

Рё выпрямил свою спину и надеялся на лучший исход от Юмико. Он всеми силами верил в неё.

— Ожидается ухудшение погоды? — сказал он, выглянув на небо у входных дверей школы.

— В прогнозе погоды предсказывали снег, — дополнил неожиданно пришедший Гленн, смутенно глядевший в ту сторону улицы, откуда скрылся силуэт Юмико.

— Снег, ещё и в апрельское время? — недопонимал Рё.

— Это редкое природное явление. Важно то, что Юмико вышла без куртки. В моём доме нет курток, свою я оставляю в школьном гардеробе.

— Как же так...

Юмико за короткое время успела сесть на троллейбус и добралась до квартиры своего друга. Отдышавшись после длительного бега, она из рюкзака достала ключ от двери, и тихо вошла в квартиру.

В доме царила мёртвая тишина. Юмико вспомнила эту обстановку безмятежности, когда в доме тишина прерывает прилив самого времени. В её доме ничего не менялось на протяжении десяти лет. Эта тишина была свойственна лишь домам, в которых всю вечность играла мелодия пустоты.

Ни на одной из комнат не была включена лампочка, и пройдя по коридору в зал, она зажгла свет, нажав на кнопку, а стене.

На диване показался силуэт сидевшего мальчика. Он взглянул на пришедшую ученицу и обрадовался.

— Сестрёнка! — вскрикнул Йосиро, и побежал к ней.

— Я вернулась... Я же обещала, что вернусь.

<http://tl.rulate.ru/book/71775/1981422>