

— Я до... — Слова застряли в горле, не способные выйти наружу.

Каждый раз, приходя в свой новый дом, юноша окидывал взором такие пустые и большие просторные комнаты. Сердце не знало покоя, постоянно сжимаясь при воспоминаниях об уютном маленьком доме, стоящим одиноко на холме. И не важно, что зимой в нём было холодно и сыро. Ведь там всегда были люди, которые встречали юношу после школы своей теплой улыбкой. А сейчас его встречают только серые стены. Конечно, Чеа было известно, что если он рассказал тёте, брату и сестре, зачем ему всё это, то его непременно бы поняли и простили.

— Нельзя! — Сжимая своё же сердце от боли, он закричал.

Сгорбившись, даже не снимая обувь. Как одурманенный, он шел в свою комнату, продолжая сжимать руку у груди. Только здесь юноша шестнадцати лет мог выплеснуть все свои эмоции, не боясь быть раскрытым другими людьми. Эмоции приносят только вред магам, ведь прознав, что дороже всего волшебнику, его с легкостью можно использовать и держать на коротком поводке. Единственный, кто знал про его слабость, был Старший Дэн, и Чеа прекрасно это знал, каждый его шаг не скроется от старика. Он был как открытая книга для старика. И с каждым прожитым днем старый волшебник всё лучше понимал личность молодого мага.

Сковывая подушку в железных объятиях, желая разорвать её, как свои воспоминания, в ключья. Забыть и жить дальше, не зная и не помня ничего о себе.

Всю жизнь для него семья была самым главным в жизни. С малых лет он заботился о своём брате. Но тот взгляд абсолютного страха в больнице, а потом и отречения тёти от него. Всё это не прошло мимо ушей юноши. Каждое слово, движение, взгляд садились как корабль на мель. Не давая двигаться дальше.

Видя терзания юноши, старик придумал ужаснейший способ избавить его от мучений. Вся еда и вода были изготовлена специально для молодого мага.

План заключался в том, чтобы Чеа перегорел и перестал испытывать любые эмоции. А поможет в этом небольшая доза «Цветка Ярости», которая при постоянных приёмах в малых дозах усиливает все эмоции человека. Но это только начальная стадия. Накапливаясь в организме, последствия становятся страшней и жестче. При наступлении следующей стадии умирает всё человеческое, и человек становится больше похожим на машину, не способную испытывать эмоции. Также это никак не влияло на культивирование магов. Большой минус Цветка Ярости был и самым большим плюсом, а заключался он в долгом эффекте, поэтому невозможно было его обнаружить.

Старший Дэн всё ещё планировал подчинить себе юношу. Независимо от потраченных средств, он готов был заплатить вдвое, нет, даже втрое больше. Долгие дни он придумывал незаметный план, который бы не заставил его сына усомниться в собственном отце. И коварный замысел уже был разработан.

Первой фазой было уничтожить все связи с его семьёй. Благо это происходило уже без его вмешательства. Второй фазой — привязать его к клану Дэнгу через женитьбу и больше взаимодействий в самом клане. Третья фаза стала заключительной. После того, как у юноши умрут эмоции, старик планировал давать «Алый лепесток», который восстанавливает и успокаивает сознание человека. Это должно было вернуть эмоции. Хоть эти ингредиенты и были очень дорогие, но старик хотел показать юноше контраст, как с ним обошлась семья и до чего они его довели, и как к нему отнеслись в клане Дэнгу. Если юноша начнёт понимать, что

только в этом клане о нём заботятся и любят, значит, старший Дэн не зря тратил сбережения клана.

Вот только ему было неизвестно то, что у Чеа был отец, который посвятил всю свою жизнь растениям. С малых лет юноша познавал разные травы, принимая от отца все его накопленные знания. Благодаря чему мог полностью нивелировать последствия от «Цветка Ярости».

Злился ли Чеа на старшего Дэна? Конечно нет. Но и верить он ему точно не станет. Юноша и сам хотел использовать семью Дэngu для своих целей. Поэтому неудивительно, что старик захотел подчинить его себе. Ведь талант двойного пробуждения заставит даже самые могущественные кланы всего мира облизываться. Что уж тут говорить про простой, ничем не примечательный клан на окраине страны.

\*\*\*

Всего комнат на этаже было десять.

Сначала Чеа растерялся и даже не планировал использовать их все. Но прошло буквально пару дней, и теперь у каждого отдельного «зала», а по другому их и не назовёшь, ведь по площади они были больше похоже на спортивную площадку, чем на комнаты в обычном доме, было своё предназначение. Правда, оборудование для каждой комнаты будет ещё устанавливаться, но теперь в распоряжении юноши был огромный спортзал, который будет оборудован новейшими технологиями. По соседству же теперь будет располагаться бассейн. Ещё есть комната для душевного успокоения, где удобней всего будет культивировать, ведь она полностью звуконепроницаемая и к тому же накапливает магическую энергию, делая культивацию более плодотворной. В самой дальней части этажа находилось Хранилище для всех ненужных юноше вещей, которые ему дарят люди, надеющиеся завязать с ним знакомства, а точнее с магом целителем Чай Тан. И эта комната была самой заполненной из всех.

Следующая была совершенно пустая, и кроме как кровати, в ней ничего больше не находилась. Это была спальня Чеа. Две комнаты были оборудованы для гостей. Следующим был кинотеатр, которым уже был до этого сделан на этаже. Чеа не собирался им пользоваться, но и ещё одна пустое пространство ему не нужно было. Так что он решил его оставить. Также была огромная кухня, выполненная в изысканном традиционном китайском стиле, и последняя на этаже комната, гардеробная, которая постоянно пополнялась новыми нарядами не по воле Чеа. Старик заставлял его постоянно выходить в новой одежде. Старую же юноше было жалко выкидывать, вот так и получилось, что он отдал целый зал для одежды, которую он носил только один раз.

\*\*\*

Дыхание Чеа было спокойным, равномерным.

Сидя в позе лотоса в своей новой квартире с закрытыми глазами на террасе, ведь комната для душевного успокоения всё ещё не была полностью готова, юноша культивировался, держа в руках небольшой амулет в виде серебряной слезы, полученный от клана Дэngu. Сам амулет испускал колоссальную магическую энергию, позволяя увеличить скорость культивации на целых сорок процентов. Ни одна школа не обладает таким устройством. Название его «Стихийное Духовное Магическое Устройство». Только университеты и кланы могли обладать

такой удивительной вещью. Этот чудесный предмет дал большой скачок в развитии юного мага. Вот она, последняя звезда Элемента Земли покоряется своему хозяину.

Кожа Чеа потемнела, став больше бронзового оттенка. Бодрость и обманчивое чувство непобедимости охватило сознание. Казалось, что даже магический зверь не способен прокусить кожу из-за ее прочности. Буквально через пару минут кожа вернулась к прежнему цвету.

Последние дни Чеа был сильно занят своими обязательствами, как Чай Тан. Сегодня же он планировал заняться возрождением своего клана. Первым шагом стало покупка земли, а точнее восточной стороны города, за пределами безопасной зоны, где находилось «Хранилище знаний». Сейчас земля в том месте стоит очень дешево. Но, видя, как расширяется с каждым пройденным днем город, юноша определил будущее расположение своего клана.

Старший Дэн со своим старческим сощуренным взором пристально следил за действиями юноши, а его сознание уходило глубоко в себя. Но мешать Чеа с покупкой земли он не стал. Как и со следующим заказом.

Благодаря наследию клана Мо. Чеа наконец-то мог приступить к выполнению тех идей, которые давно уже терзали его.

Был один вопрос, который нельзя было отложить в дальний ящик. Нужно ли скрываться и бояться проявить себя под надзором старика? Этот вопрос имел высший приоритет. Думать над ним и придумывать разные ходы и выходы из ситуации не было чем-то обычным. Ответ был найден сразу. Всё тайное становится явным. Как бы хорошо не скрывал молодой маг свои замыслы, Старший Дэн обо всем узнает. Поэтому Чеа сделал первый шаг, не дожидаясь, пока на него накинута тугая поводок. После открытия «Хранилище знаний» юноша опять посетил резиденцию Дэнгу и обговорил более детально свою позицию в клане. Единственное, чего ему удалось добиться, это не вмешательство в его дела со стороны старого мага. Если же у старика возникали вопросы, то Чеа мог спокойно отправить его к сыну. Дэн Кай стал непробиваемой стеной для него от его собственного отца.

На весь этаж раздался звон дверного звонка. Вставая с позы лотоса, Чеа отправился встречать курьера.

Пришедшим был маг на пиковой стадии начального уровня магии.

В руках же он держал коробку из специально сплава, которую даже зверь ранга Вожака не мог бы поцарапать.

Внутри же коробки находился камень пробуждения магии. Чеа отдал приличную сумму, чтобы купить этот редкостный товар. Даже покупка земли на окраине города обошлась в несколько раз дешевле, чем один единственный этот камень.

Один камень мог пробудить сто магов. Так же есть специализированные камни, которые ссамого начала пробуждают определенный элемент, но такими обладают только военные и государственные структуры, такие как Башня Пробуждения. За определенную плату они дадут пробудить тебе тот элемент, который ты пожелаешь. Но цены там заоблачные, ведь даже главе клана придется разориться, чтобы пробудить себе выбранный элемент. Если у стихийных элементов ещё приемлемая цена, то у таких, как Белая, Черная и магия Изменения, цена просто заоблачная.

Подтвердив личность заказчика. Маг достал позолоченный ключ, у которого рукоятка

переливалась яркими цветами, символизирующий принадлежность Башни Пробуждения. Каждый поворот ключа отдавался громким щелчком. Он открыл ящик, и на свободу вырвалась плотная магическая энергия, рассеивающаяся в воздухе.

Взяв камень, Чеа стал набирать наизусть заученный номер на телефоне. Динамик раздавался гудками. А на экране мигало имя — Сьюй Бин.

«Абонент в не зоне действия сети. Позвоните позже»

Уже прошло больше месяца с тех пор, как юноша видел своего друга в последний раз. Пролежав в больнице месяц, он так и не увидел его. Бин ни разу так и не навестил его. В школе так же он уже не появлялся несколько недель.

<http://tl.rulate.ru/book/71751/2398495>