

Она на мгновение замолчала, глубоко задумавшись, прежде чем продолжить.

— Независимо от того, что я думаю об этом, такого рода вещи никогда не случались в предыдущей временной шкале.

— Ты права, этого никогда не было. Конечно, было много тех, кто называл себя Героем, но они не были такими сильными, как этот человек. Большинство из них просто хвастуны.

Со вздохом я закончил собираться с мыслями, погрузившись в размышления вместе с Канией.

— Хорошо, тогда ты можешь прекратить расследование торговца свитками. А пока посвети все свои ресурсы раскрытию личности самозванца, владеющего фальшивым оружием Героя.

— Да, юный господин.

— Хорошо... тогда нам нужно подготовиться к отъезду.

Сказав это, я отпустил ее плечо. Затем она наклонила голову и задала мне вопрос.

— Куда мы идем?

— Я планирую использовать нефритовый кулон, который получил в награду за второе испытание.

— Хм?

— Есть вещь, которую я хотел бы попросить Росинанте, легендарного мастера, сделать.

Сказав это, я достал из сумки нефритовый кулон и показал его Кании. Ее глаза загорелись любопытством, и она задала мне еще один вопрос.

— Что бы вы хотели попросить?

— Мне просто нужно кое-что починить, вот и все.

Сказав это, я направился к двери.

— Тогда я вернусь...

— Хаах!

Но когда я схватился за ручку двери, Кания вдруг начала издавать странные звуки.

Что случилось?

.

.

.

.

.

— Аааа...

— Ка-Кания? Что случилось?

— Я прошу прощения за то, что показала вам эту неприглядную сторону, юный господин.

Фрей был ошеломлен, когда Кания схватилась за живот и тяжело задышала.

— Неудивительно, что ты так сильно вздрогнула, когда я делал тебе массаж. Что-то не так с твоим телом? Это из-за звездной маны, которую я влил...

— Э-это не то.

С обеспокоенным выражением лица Фрей подошел к Кании, так как подумал, что это могла быть его вина. Кания покачала головой и ответила на его вопросы:

— После инцидента на вечеринке по случаю дня рождения мой желудок сводит всякий раз, когда я вижу юного господина.

— Сводит?

— Да. Даже сейчас... Хаа...

Кания опустила голову, схватившись за живот. На лице Фрея отразилась паника, когда он подошел к ней.

— Симптомы соответствуют тому, что было в прошлый раз?

— Хе-Хаа...

Фрей нахмурился, увидев сильную реакцию Кании на его прикосновение к ее животу.

— Я не уверен, но я думаю, что симптомы похожи на искривленную цепь маны...

— Ю-юный господин... вашу руку, пожалуйста...

— Тогда решение должно быть таким же, верно?

Сказав это, Фрей начал осторожно гладить живот Кании.

— ... Хааа!!!

Несмотря на то, что Фрей попытался коснуться живота Кании как можно мягче, это ощущение все равно заставило ее подпрыгнуть от страха. Холод, охвативший ее, был не утешительным, а наоборот, ледящим до костей.

— Хм... как я и подозревал, у тебя проблемы с цепью маны. Может быть, потому, что в последнее время ты была под сильным давлением.

— С-спасибо за диагноз. Так что теперь... Аааа...

— Потерпи еще немного. Если мы оставим все так, будет только хуже.

Кания попыталась остановить его, так как почувствовала, что у нее кружится голова. Но Фрей, глубоко обеспокоенный ее благополучием, только усилил давление своих прикосновений на ее живот.

— Я... я больше не могу...

Ужасный холод охватил ее, и в угасающих мыслях она начала вспоминать, что произошло несколько недель назад.

«Причина... в этом?»

На вечеринке по случаю дня рождения, состоявшейся несколько недель назад, она отругала Розуин за попытку соблазнить её юного господина и пошла выпить, чтобы утолить жажду.

«В то время я просто думала, что это напиток, оставленный юным господином...»

Только тогда она поняла причину аномалии. Но было уже слишком поздно.

С мыслью соблазнить Фрея Розуин добавила в напиток афродизиак, пытаясь соблазнить его.

Но с ее способностью Чернокнижницы, которая превращала любой яд или наркотик в черную ману, в сочетании с уже нарушенным состоянием ума Кании, результат был не чем иным, как катастрофой.

.
.
.
.
.

— ... Прошло много времени с тех пор, как я в последний раз приходил сюда.

Погладив некоторое время живот Кании, я вскоре пришел к выводу, что это не то, что можно решить за один день. Итак, я сообщил ей, что с этого момента я буду продолжать оказывать ей лечение, а затем покинул особняк, как и планировалось, и направился в переулок.

— Это... разве это не Фрей?

— Тсс! Хочешь, чтобы тебя убили?

— У него хватает наглости... все еще гулять, несмотря на все слухи о нем.

Люди начали шептаться, когда увидели меня, поэтому я собрал звездную ману в ушах, чтобы подслушать их разговоры. Неудивительно, что они сплетничали обо мне.

— ... Хотя у него довольно милое лицо.

— Верно, какая жалость.

— Даже если он слаб...

На этот раз у меня не было возможности насладиться славой, из-за которой меня избегают нищие и коррумпированные дворяне в глухом переулке. Вместо этого мне в уши впились голоса собравшихся вдали от меня дам, оценивающих мой внешний вид.

«... Он должен быть где-то здесь».

Убрав звездную ману, которую я собрал в ушах, я обыскал угол переуллка.

— Это оно?

Наконец я нашел полуразрушенную стену, покрытую граффити, и осторожно влил свою звездную ману между трещинами.

Вскоре после этого все вокруг начало трястись. Ветхая стена начала размягчаться и в конце концов превратилась в пудинговую консистенцию. Я несколько раз перемешал её руками,

затем глубоко вздохнул и быстро прыгнул внутрь, осмотревшись.

— ... Что?

Сцена, которую я ожидал, мгновенно предстала перед глазами.

Кое-где висели свитки, красочные зелья и оружие, которое даже снаружи выглядело мощным. Также были видны всевозможные магические инструменты.

Верно.

Это было одно из скрытых мест в игре «Сказания Тёмного Фэнтези 2», точнее, секретный магазин.

В первой части игры было сказано, что владельцем этого магазина предметов был легендарный мастер Росинанте, чье имя широко известно и по сей день. Даже я понятия не имел, как человек, живший тысячу лет назад, все еще мог быть жив.

— Ну, это не мое дело.

Я пришел сюда сегодня, потому что хотел либо починить, либо улучшить «Маску обмана», которая была разбита в «Пепельном лесу» давным-давно.

Это было то, что мне определенно нужно в будущем. Кроме того, мое тело некоторое время чесалось, чтобы сделать несколько добрых дел.

Я также хочу исцелить себя, делая что-то хорошее.

— Есть кто?

Я подошел к старомодному прилавку и достал из нагрудного кармана «шкатулку с украшениями», позвав владельца магазина. Я слышал пророчество от своего предка, что если я верну эту украденную шкатулку, которую я приобрел на аукционе несколько месяцев назад, Розинанту, появится «пасхальное яйцо». Это было то, чего я определенно ждал с нетерпением.

— Хоам...

— ?..

Пока я ждал, я услышал зевотку откуда-то.

— Эм... кто ты?

— Ах, это...

После некоторого поиска источника звука я снова услышал что-то под прилавком и наклонился, чтобы представиться.

— Т-ты...

Увидев оживившегося с растрепанным взглядом человека, я застыл, глядя на него.

— Наконец-то ты пришел...

Хозяин магазина свитков, которого я усердно искал, какое-то время смотрел на меня.

— ... Ийк.

Он икал... Этот человек был совершенно пьян.

<http://tl.rulate.ru/book/71748/2772239>