— Но что здесь происходит?

— … Это вечеринка по случаю дня рождения.

— Что?

— Мы устраиваем вечеринку по случаю дня рождения Фрея.

Клана отвела взгляд и замолчала, а Серена вместо этого ответила улыбкой.

— Вот почему мисс Перлош нет нужды оставаться. Ты, должно быть, устала, так почему бы тебе не вернуться…

Оказалось, что Серена хотела воспользоваться импульсом своего предыдущего ответа, чтобы прогнать Перлош.

— Я останусь!

— Что?

— Я собираюсь остаться, чтобы убедиться, что Фрей не причинит вреда принцессе Клане!

Серена просто вздохнула и села рядом со мной, увидев, как Перлош решительно сжимает кулаки.

— … Тогда, пожалуйста, садись рядом со мной.

— Да!

Перлош снова села недалеко от меня, в то время как Клана, выглядевшая несколько недовольной чередой событий, поздравила меня с днем рождения и достала несколько свечей.

— В любом случае, с днем рождения…

Так начался мой маленький день рождения.

Из всех вечеринок по случаю дня рождения, которые у меня были до сих пор, я могу пересчитать те, которые мне действительно понравились, по пальцам одной руки, и это определенно была одна из них.

.

.

.

.

.

— Ваше Высочество Клана.

— Да?

Было ли это связано с его рвением на вечеринку или просто потому, что торт был просто восхитительным, Фрей в конце концов пошел в туалет, съев на несколько порций больше, чем обычно. В его отсутствие Серена незаметно завела разговор с Кланой.

— Каковы твои планы относительно Фрея?

— Хм…

Клана, которая тихо ела свой торт, вздохнула.

— Я все еще нахожу его крайне презренным, но, думаю, мне придется сильно постараться, чтобы реабилитировать его.

— Почему ты вдруг передумала?

Серена ясно помнила, как Клана советовалась с ней по поводу убийства Фрея. Клана торжественно закрыла глаза.

— …Тебе ничего не нужно знать.

— Хм…

Услышав правду от Кании, Серена посмотрела на Клану с таинственным блеском в глазах, прежде чем повернуться к Перлош.

— Леди Перлош, а как насчет…

— Это так вкусно!..

— … Я понимаю.

Перлош была похожа на хомяка, набившего обе щеки тортом… Серена вздохнула и отвела взгляд.

— Серена, на что ты так внимательно смотрела?

Клана в замешательстве склонила голову. Ей показалось странным, что Серена, обычно без ума от сладкого, даже не взглянула на свой торт, а вместо этого уставилась на что-то другое.

— Я пытаюсь разгадать загадку.

— Есть загадка, которую даже ты не можешь разгадать?

Серьезный ответ Серены возбудил любопытство Кланы.

Несмотря на ее прежнюю неприязнь к Серене, Клана была удивлена, обнаружив загадку, которую Серена не могла разгадать.

— Возможно, информации недостаточно… или, может быть, я просто переоцениваю ее… Похоже, мне еще многое предстоит узнать.

Серена горько улыбнулась. В этот момент Перлош, доедавшая торт, открыла рот.

— Эта загадка! Я решу это!

— Да?

— Я отлично разгадываю загадки!

Серена выглядела ошеломленной, глядя в сверкающие глаза Перлош. Вскоре она улыбнулась и ответила.

— Ну, прямо как в пословице «Две головы лучше, чем одна» на Восточном континенте… Возможно, поможет свежая, уникальная точка зрения, отличная от моей.

— Ч-что это значит?

— … Я поделюсь с тобой загадкой, так что подумай над ней. Конечно, я также была бы очень признательна за помощь мисс Кланы.

Лицо Перлош озарилось возбуждением, а Клана скептически кивнула.

— «Одно совпадение», «Пять просветлений». И… «Бумеранг, проходящий между полумесяцем и первой четвертью луны».

— ?…

У Кланы и Перлош появились озадаченные выражения лиц, как только они услышали загадку.

— Я думаю, что примерно понимаю первые два… но я понятия не имею о последнем.

— Какого рода…

— Что-то не так, даже когда я сравниваю это с солнечным затмением… и никакие связанные легенды мне тоже не приходят в голову… Может быть, это метафора? Нет. Как бы я на это ни смотрела, мне кажется, что я слишком много думаю…

— Серена?

— Я даже сверилась с Фреем, притворившись, что не могу его прочесть. Я подозревала, что это мог быть магический символ, который был виден только семье Старлайт, но он увидел то же, что и я. Так почему…

Клана нахмурилась, когда Серена погрузилась в свои мысли в разгар объяснения.

— Эй? По крайней мере, ты должна дать нам больше информации. Что мы должны делать, если ты просто дашь нам загадку без контекста…

— Нам нужно раскрыть загадочное послание, стоящее за загадкой. Ее решение откроет новый путь.

— … Хм.

Как только Серена закончила объяснять, наступило долгое молчание.

— Полумесяц и луна… Разве это не связано с лунным циклом? Или это может быть солнечное затмение…

— Я уже рассматривала эти возможности.

— Тогда это может быть метафорой.

— … Может быть.

Перлош, которая раньше была уверена в себе, теперь была спокойна. Вместо этого Клана нарушила молчание, с любопытством начав обмениваться идеями с Сереной.

— Разве бумеранг не… что-то, что возвращается? Может быть, бумеранг, проходящий через полумесяц и первую четверть луны, что-то символизирует…

— Хм…

— Есть ли термин для обозначения фазы между полумесяцем и первой четвертью? Если это относится к этому…

— … Нет такого понятия.

Клана, которая старательно высказывала свои мысли, слегка нахмурилась в ответ на быстрое опровержение Серены.

— Как и ожидалось, я не люблю луну.

— …

Серена мельком взглянула на Клану.

В тот момент…

— Пожалуйста, дайте мне ручку и бумагу!

— Что?!

Перлош выглядела гордой собой.

— Если текста недостаточно, мы можем просто попробовать его нарисовать!

.

.

.

.

.

В то же время.

— … Хорошо, этого должно хватить.

Король Демонов какое-то время бегала вокруг под личиной героя.

После того, как она, наконец, отдалилась от мест, где толпились люди, губы Короля Демонов приподнялись в улыбке.

— Теперь, наконец, всё начнется.

— Начнётся?..

Девушка в черной мантии следила за Королем Демонов.

— … Что именно начнется?

Безымянный палец левой руки девушки ярко сиял.

http://tl.rulate.ru/book/71748/2764524