

— Фрей, проснись.

— Умммм?..

Я открыл глаза, чувствуя легкое разочарование. Я видел, как Серена трясла меня, пытаюсь разбудить.

— Ты должен уйти сейчас же.

— ... Уже?

Услышав это неожиданное замечание, я поднял одеяло и взглянул на часы. Было всего половина пятого утра.

— Ты должен уйти до восхода солнца.

— О, верно.

Я собирался протестовать против того, чтобы уйти так рано, но быстро встал. Я вспомнил, что воспоминания Серены изменятся после восхода солнца.

— Ухуу.

Поспешно надев валявшееся на полу пальто, я обнаружил белую сову с чем-то зажатым в когтях.

— ... О, Боже.

Я осторожно подошел к сове, затем взял куклу-кошку и что-то пробормотал себе под нос.

— Ты собираешься какое-то время дуться?

Как мне исправить настроение куклы-кошки? Я не был уверен.

— Серена, я хорошо провел время прошлой ночью. Я сейчас уйду.

— Подожди. У меня есть кое-что, что я хочу дать тебе.

Я уже собирался уйти, глубоко погруженный в свои мысли, как вдруг Серена оделась и встала.

— Иди сюда. Возьми это.

Я недоуменно уставился на нее, пока Серена что-то мне предлагала.

— Это...

— Я сделала это, пока ты спал.

Кристаллы в форме луны сверкали на ладони Серены.

— Эм... это слишком скучно?

— ... Нет, это в сто раз лучше, чем подарки, которые я получу завтра от этих претенциозных дворян.

Я быстро получил кристалл из ее руки, когда произнес эти слова. Серена ярко улыбнулась и

снова заговорила.

— Я провожу тебя наружу. У меня еще достаточно времени для этого.

— Хорошо, спасибо.

Я ответил мягким голосом и взял ее за руку, когда мы вышли из комнаты и спустились по лестнице.

«Как-то мне стало спокойно...»

Я не совсем понимал, почему именно, но мне казалось, что игра с лунным кристаллом, который подарила мне Серена, успокаивает мое сердце.

Или, возможно, это потому, что мы с Сереной держались за руки.

— Хм?..

Я спустился по лестнице и открыл входную дверь. Пока я возился с кристаллом в форме луны, мое внимание привлекла знакомая карета.

— Разве это не наша семейная карета?..

Поскольку мне приходилось передвигаться быстро и тайно, я ехал в общественной карете, которая проезжала мимо по улицам, а не в одной из карет моей семьи.

Но почему карета нашей семьи была там?

— ... Кания?

Ответ пришел ко мне сразу же, как только дверь кареты открылась.

— Здравствуйте, юный господин.

Я не знал почему, но Каня сидела в карете.

— Пора возвращаться в особняк.

Некоторое время безучастно глядя на меня, Кания нарушила тишину слабым голосом.

— О, верно.

Конечно, она не ошиблась. Я кивнул и попытался забраться в карету, но был резко остановлен Сереной, преградившей мне путь и заговорившей с улыбкой.

— Пожалуйста, подожди минутку.

— Хм?

— Нам, женщинам, нужно кое-что обсудить.

Затем Серена закрыла дверцу кареты, оставив себя и Канию внутри.

....

— Что происходит?

Из любопытства попытался подслушать, сосредоточив звездную ману в ушах. К сожалению, был воздвигнут барьер из лунной маны и черной магии, чтобы мои попытки подслушивания не увенчались успехом.

Что они могли обсуждать?

.

.

.

.

.

— Мисс Кания кажется действительно очень преданной. Ты даже пришла найти его в такой ранний час.

— Спасибо за комплимент.

Несмотря на то, что они обменивались добрыми словами, картеру охватил беспокойный холод.

— О, я слышала, что Фрей недавно нашел нового питомца

Когда это давление начало переполнять карету, Серена вдруг подняла уголки губ и задала вопрос Кании.

— Вы имеете в виду Лулу?

— Да, бедная девочка. Как она?

— Я проверила ее, прежде чем пришла сюда, и она крепко спала. Конечно, остались шрамы от того места, где она сама себе вырвала ногти.

— Какое облегчение. В свободное время я также проведу исследование «стигмы несчастья», так что не унывай.

Серена улыбнулась и ответила на слова Кании с облегчением. Внезапно выражение ее лица стало холодным, и она прошептала.

— Кстати, кажется, теперь ты даже потеряешь свое место в качестве его питомца.

Кания коротко закусил губу и слабо ответила.

— Солнце взойдет через несколько минут, леди Серена.

— Все нормально. Я все рассчитала.

Серена улыбнулась и заговорила, глядя на Канию.

— Мне неинтересно смотреть смущающую пародию, в которой нет настоящей привязанности.

— ...

Кания на мгновение замолчала, услышав слова Серены. Она нарушила тишину, заговорив слабым голосом.

— Неужели здесь нет привязанности?

— Что это должно значить?

— Вы должны знать, что я имею в виду.

Кания коротко ухмыльнулась, когда говорила.

— Причина, по которой леди Серена стерла свою «любовь» к юному господину Фрею, когда восходит солнце, заключается в том, что она была потрясена его привязанностью ко мне.

— Это просто «акт», который Фрей исполняет перед «мной». Не больше, не меньше.

— Это действительно так?

Кания теперь слабо улыбалась, когда говорила. Она смотрела прямо на Серену, которая частично прикрыла лицо веером.

— До сих пор юный господин часто изменял леди Серене. Тем не менее, вы смогли сохранить хладнокровие, потому что заметили, что он просто притворялся.

Кания продолжала говорить с острым блеском в глазах, а Серена молчала.

— Однако тот факт, что юный господин Фрей решил «изменить» вам со мной, чтобы развеять ваше «беспокойство» о нём. Эта спокойная леди Серена была «шокирована»...

— Я знаю, что ты хочешь сказать, но...

— ... Юный господин питает ко мне некоторую привязанность.

Кания проигнорировала слова Серены и закончила говорить. Серена открыла рот, чтобы заговорить, и крепко сжала веер.

— Его любовь к тебе как к домашнему животному?

— Я не верю, что Леди Серена, Величайший Гений на континенте, не смогла бы понять различия.

— Ну, я не знаю, не так ли?

Серена склонила голову с двусмысленным выражением лица. Она прошептала слабым голосом Кании, лицо которой перед ней стало торжественным.

— Когда сегодня утром я поделилась «настоящей любовью» с Фреем, я не смогла хорошо различить такую тривиальную привязанность.

Кания неосознанно сжала кулаки в ответ на провокационные слова Серены. Серена лучезарно улыбнулась и продолжила говорить.

— Фрей не заботится о внешнем виде, Кания. Как бы ты ни старалась улучшить себя и оставаться на его стороне, всегда будет непреодолимая стена.

— Я просто совершенствуюсь ради юного господина, у меня нет никаких скрытых мотивов...
Угх!

Каня, покрасневшая в ответ на слова Серены, резко замолчала и схватилась за живот, в который Серена ткнула концом веера.

— Ну, я ничего не скажу о том, что ты находишься рядом с ним. Это правда, что ты помогаешь Фрею.

— ... Я помощница юного господина Фрея. Я получаю приказы на выполнение заданий только от него. Мне не нужно разрешение кого-то вроде вас.

Серена смотрела, как говорит Кания, на ее лице было расслабленное выражение. Выражение лица Кании превратилось в нахмуренное, когда она стиснула зубы.

— Но если ты пересечёшь черту... Тогда тебе придется быть готовой.

Серена спокойно произнесла, когда она встала, чтобы выйти из кареты.

— Что произойдет, если юный господин пересечет черту первым?

Когда Серена комично повернула голову на эти слова, Кания продолжила со спокойным выражением лица.

— Я верная дворецкая и помощница юного господина. У меня нет выбора, кроме как подчиниться его требованиям. Поэтому я прошу вашего понимания, если это произойдет.

— Нет необходимости просить о понимании ситуации, которая никогда не произойдет.

Серена ответила на ее вопрос с улыбкой, прежде чем покинуть карету. Она начала излучать лунную ману, чтобы разорвать звуконепроницаемую пленку, которую установила Кания.

— Пока, Фрей.

Серена оставила эти последние слова и поцеловала Фрея, прежде чем неторопливо пойти обратно к входной двери.

В тот момент, когда входная дверь открылась и она вошла в особняк, солнце взошло из-за горизонта.

.

.

.

.

.

<http://tl.rulate.ru/book/71748/2680444>