

— Леди Серена, мы прибыли.

— ... Спасибо.

Мы наконец прибыли. В место, куда я никогда не хотела идти. Место, где я наконец узнаю правду.

— Не следуй за мной. Я пойду одна.

— Тогда ваш багаж...

— Нет. Оставь багаж.

— Хах?

Горничная, верно следовавшая за мной как в прошлой жизни, так и в этой жизни, склонила голову. Что ж, думаю, я поступила бы так же, если бы кто-то сказал мне просто оставить свой багаж в карете.

Однако сейчас эти вещи для меня бессмысленны.

— Д-дым...

— ...

Горничная, которая странно смотрела на меня, указала на поднимающийся вдалеке дым и заговорила.

Я оставила ее позади и побрела вперед тяжелыми шагами.

«... Это место всегда вызывало ностальгию».

Пройдя к особняку Старлайт, я на мгновение остановилась и посмотрела на окружающий пейзаж.

«Первоначально я приходила сюда, чтобы успокоить свой разум...»

Это было единственное место, где у меня остались приятные воспоминания, которые помогли мне пережить детство, полное ужасных издевательств и тренировок.

Мы с Фреем все время играли в прятки на этой тропе, ведущей к особняку.

«Серена... куда ты пошла...?»

«Фуфу... кто знает?»

Вспоминая, я на мгновение закрыла глаза. Затем, когда я снова открыла глаза, я обнаружил юную версию себя и Фрея, играющих в прятки.

«Я не могу найти тебя... выходи...»

Спустя долгое время, пока я пряталась на верхушке дерева, когда маленький Фрей не мог меня найти, он начал ныть.

«Мне не нравятся мужчины, которые быстро сдаются».

Затем юная я улыбнулась и по-дружески заговорила. Я даже не могла его видеть, так почему же я улыбалась? Похоже, я тогда тоже была совсем ребячливой.

«... Угх.»

Однако юный Фрей был ошеломлен моими словами и открыл рот. По его дрожащим глазам можно было предположить, что он очень встревожен.

— Я-я обязательно найду тебя, так что оставайся на месте, хорошо?

— Да, пожалуйста, найди меня. Если ты не найдешь меня сегодня, я исчезну навсегда.

О боже, это было слишком весело.

— Ты не можешь... Пожалуйста, не исчезай... *всхлип*...

Слушай, ты заставила Фрея плакать по-настоящему. Ты должна была шутить в меру...

— ... Леди Серена? Вы не собираетесь уходить?

— Ах.

В тот момент, когда я услышала голос горничной сзади, юная версия меня и Фрея, которые играли передо мной, растворились в воздухе.

— ... *Вздых*.

Воспроизвести воспоминание довольно сложно. Если вы позволите своей концентрации ускользнуть хотя бы на мгновение, иллюзия разрушится.

«Это дерево все еще там.»

Тем не менее, я смогла вспомнить несколько приятных воспоминаний. В то время Фрей не мог найти меня до наступления темноты.

Благодаря этому мать сильно ругала Фрея.

— ... Прости, Фрей.

Я все еще чувствовала себя виноватой из-за этого. Но тогда я действительно ничего не могла с собой поделать.

Конечно, я хотела подразнить Фрея и посмотреть на его реакцию, но я не хотела, чтобы он обнаружил меня как можно дольше.

Потому что в тот момент, когда Фрей найдет меня, игра будет окончена... и мне придется снова вернуться домой.

Таким образом, повторяя свою ужасную повседневную жизнь.

— Ухуу...

— ... Ах.

Пока я дрожала из-за ужасных воспоминаний, ко мне подлетела моя сова.

— Ты нашёл меня. У тебя случайно нет письма...

— Ухуу!

— ... Ай.

Я улыбнулась и потянулась к своему другу, который был со мной с тех пор, как я была маленькой, но вдруг он начал меня клевать.

— Не делай этого. Это больно.

Ребенок, который никогда не слушивался моих приказов, не говоря уже о том, чтобы бунтовать, отчаянно клевал меня. Из-за него моя рука, закрывавшая лицо, начала кровоточить.

— Ухуу...

Вскоре он уже лежал на земле, а я ужесточила выражение лица и пошла вперед.

— ... Иди в карету и оставайся там.

Я строго посмотрела на сову, затем перешагнула через нее и сказала это.

— ... Фух.

Я больше не слышала уханья, так что, похоже, он вернулся в карету. Или он все еще лежал на земле?

Я могла бы оглянуться назад и увидеть, что он задумал, но я не буду.

Если бы я оглянулась назад, то определенно почувствовала бы слабость.

— Вход... Он такой же, как и раньше.

Продолжая молча идти вперед, я подошла к воротам особняка Старлайт.

— ... Здесь я впервые встретила Фрея.

Я до сих пор живо помню свой первый визит в это место под руководством моего отца, тайного Лорда Семьи Мунлайт и бывшего главы семьи.

Возможно, Фрей прятался за своей матерью, с любопытством выглядывая из-за того, что стеснялся впервые увидеть свою невесту.

Тогда я не ждала от тебя многого.

В отличие от тебя, который был невиновен, я была погружена в темную сторону Империи и знала настоящую цель помолвки.

«Серена! Давай играть!»

«... Я не умею играть».

«Не говори так! Мы можем просто играть, как ты обычно делаешь!»

«Это так?»

Сначала это была просто чистая зависть.

В отличие от меня, погруженную во тьму, я просто презирала Фрея, который был чист и благословлен счастьем.

«Ч-что это?»

«Это документы нашего герцогства. Я играю, организовывая их».

«А это...?»

«Это глубокая формула защитного магического круга. Мне очень весело играть, когда я изучаю это».

Итак, я причинила тебе боль.

Боже, какой ребенок стал бы играть с чем-то подобным?

«Серена! Смотри! Я закончил!»

«... Хах?»

Но после нескольких месяцев знакомства ты начал приспосабливаться к издевательствам, замаскированным под маску «игры в дом».

Нет, ты не адаптировался, ты преодолел это. Ты был не на моем уровне, но ты определенно справился.

В то время я думала, что ты такой же гений, как и я. И в то же время я думала, что ты единственный, кто меня понимает.

«Ч... что это такое?»

«Ах, меня поймали. Хе-хе...»

Но однажды я наткнулась на бесконечную стопку бумаг, когда случайно зашла в твой кабинет. Я знала, что была не совсем права.

«Ты... почему...»

«Если я не буду этого знать... Я не смогу с тобой играть, верно?»

На сваленных в кучу бумагах в изобилии были написаны и переписаны следы отработки трудных заданий, которые я ему дала.

Ты месяцами запоминал все эти знания, чтобы играть со мной.

— ... Тогда я должна была дистанцироваться от тебя.

Погруженная в такие мысли, я почти добралась до особняка.

Однако чем ближе я подходила, тем ближе я чувствовала приближение конца.

Сколько бы писем я ни отправила, твой ответ так и не пришел.

Сова отчаянно пыталась остановить меня.

Я могла представить печальный конец перед глазами... просто глядя на поднимающийся дым.

— ... Ах.

Когда я вошла во двор особняка Старлайт, в поле зрения попали разные люди.

У половины людей были пепельные лица, другая половина плакала.

Какое-то время я смотрела на эту сцену, а затем вошла во двор, где играла с Фреем.

— Л-леди Се-Серена...

Как только я вошла во двор, кто-то с бледным выражением лица заметил меня и открыл рот.

— Я... я эм...

На мгновение я задумалась, кто это был, но оказалось, что это была Алиса. Она была шпионкой тайного Лорда.

Глядя на нее, у которой было бледное и пустое лицо, я не думаю, что она до конца понимает всю серьезность ситуации.

На самом деле, любому было бы трудно полностью понять ситуацию.

А, я вижу там одного человека, который полностью разобрался в ситуации.

Она пыталась поцарапать руки острой стороной камня.

— Это из-за меня... Из-за меня... Из-за меня...

При ближайшем рассмотрении оказывается, что это тот человек, о котором Фрей говорил в письме, Лулу. Он сказал, что она бедная душа, на которой лежит стигма несчастья.

И я ясно видела, что она, кажется, думала, что все это произошло из-за нее. Видя, как с ее руки капает кровь, она, должно быть, чувствовала себя очень виноватой.

— ...

У всех простолюдинов пепельные лица и склоненные головы. Возможно, если бы Фрей увидел это, он бы встревожился и сказал им не делать этого. Я могла ясно представить это в своем воображении.

Боже мой, чем больше я думаю о Фрее, тем больше я впадаю в депрессию. Думаю, мне следует увеличить скорость.

— Двор полон плачущих людей...

Но чем быстрее я шла, тем больше угнеталось мое сердце.

Профессор Изолет обнимает письмо и плачет, Кания извивается, излучая темную ману с опущенной головой, а Перлош прокликает Бога Солнца, излучая святую силу.

Ирина, которая улыбалась безжизненными глазами, и Арианна, которая плакала, обнимая ее. А во дворе сидела третья императорская принцесса Клана, держа в руках письмо с меланхоличным выражением лица.

«... Правда, какой беспорядок.»

Одна из вещей, которые я ненавижу больше всего, это грязная ситуация.

Значит, я должна как-то разобраться с этим.

— Это должно быть здесь... Это должно быть...

С этой мыслью я начала рыться в лежащих на земле конвертах.

— *Вздых*...

Письмо, оставленное мне.

Потому что в конверте осталось всего одно письмо, а на внешней стороне письма было написано следующее сообщение.

Моей первой любви.

— ... Фрей.

Я думала, что никогда не позволю своим эмоциям взять верх над разумом, если передо мной не окажется Фрей... Однако я потерпела неудачу.

Слезы начали течь из моих глаз.

Прежде всего, я предупрежу тебя. Перестань думать о предательстве.

— ... Пффф.

Прочитав первое предложение со слезами на глазах, я расмеялась над бессмысленной шуткой Фрея.

Как бы то ни было, его привычка шутить, чтобы избавиться от серьезной атмосферы, никуда не делась.

Я сразу перейду к делу. Поскольку для меня игра окончена, тебе придется позаботиться о том, что будет дальше. Я собираюсь рассказать тебе лучшие варианты с этого момента.

— ... *Вздых*.

Имея это в виду, я начала читать следующее содержание и вздохнула.

Фрей никогда не ненавидел этот мир. Он даже оставил после себя всевозможные контрмеры для этого неизвестного будущего.

«... Хотя это и бессмысленно».

...если ты сделаешь это, каждый сможет прожить как минимум три поколения. Если это не работает, беги из Империи и отправляйся на Западный континент. Если это с ты с твоим талантом, то как-то...

— Это бессмысленно.

Все методы, оставленные Фреем, были паршивыми. В лучшем случае это было только бегство от реальности, которое лишь на время продлило бы мою собственную жизнь.

Если эти методы тебя не устраивают... Прочти письмо Арии. Это моя последняя надежда.

Читая эти бесполезные стратегии в течение длительного времени, я широко улыбнулась, когда увидела последнее предложение.

Потому что то, на что указывали эти фразы, соответствовало окончательному выводу, к которому я пришла.

П.С. Даже после прочтения письма, предназначенного для Арии... Не используй стратегию, о которой ты думаешь. Это приказ.

— В конце концов... ты действительно был гением.

Размышляя, я невольно взглянула на постскриптум в письме и пробормотала с горькой улыбкой.

Это был первый раз, когда кто-то успешно разгадал мои планы. В конце концов, мой жених тоже был гением.

— Прости, Фрей...

Однако его интеллект все же был немного ниже моего.

— ... [Магия Абсолютного Послушания] уже снята.

Сказав это, я обратила свой взор на место, на которое не обращала особого внимания.

— ... Угх.

Затем мое внимание привлёк изуродованный труп Фрея.

— У-ух...

Как только я увидела труп, принцесса начала дергаться и дрожать. Кажется, она была ответственна за это.

— ...

Кроме того, кажется, что только профессор Изолет знает об этом факте. Поскольку леди Перлош сама была в странном состоянии, она, вероятно, ничего не заметила.

Треск

— ... Угх.

О, у меня сломались зубы.

Я спокойно наблюдала за ситуацией, но, должно быть, скрежетала зубами, сам того не осознавая.

Кровь капала с моих губ, когда в этом месте возникала боль. Однако сейчас было не время беспокоиться об этом.

Мы должны покончить с этой грязной ситуацией как можно скорее.

— ... Леди Ария.

— Д-да?

— Я прочитаю письмо. Дай его мне.

С этой мыслью я потянулась к Арии.

— В-вот...

Затем Ария, глаза которой были опухшими, протянула мне письмо, дрожа.

— Нет, не то... письмо со странными буквами.

—... Ах.

<http://tl.rulate.ru/book/71748/2561554>