

— ... *Глоть*.

С этой опасной мыслью Ирина начала осторожно приближаться к месту, излучающему темную ману.

Также было подозрительно, что она внезапно почувствовала темную ману в обычном горном лесу, где они с Фреем когда-то играли, но ее поразило то, что Фрей сказал ранее.

«Очевидно... настоящим виновником инцидента с оценкой успеваемости был продавец свитков».

До сих пор она думала, что Фрей был виновником «инцидента с похищением на оценке успеваемости».

Однако теперь, когда она осознала правду о Фрее, она считала его только жертвой.

Конечно, Арианна не была виновата... Торговец свитками, сведущий в магии, создал свитки, чтобы обмануть ее.

И понятно, что у такого неизвестного торговца есть какая-то цель.

Последним, с чем она столкнулась в предыдущем инциденте, была ужасающая сущность по имени Темный Голем, которая поставила Академию Санрайз на грань разорения.

Значит, должна быть какая-то причина, по которой их послали сюда.

— Фуу...

Ирина, закончив с мыслями, тихо направилась в ту сторону, откуда исходила темная мана, но вдруг остановилась.

«...Это опасно.»

Хотя ей необходимо во что-то погрузиться, чтобы отвлечь свой беспокойный разум от всех забот, это не обязательно означает, что она может игнорировать опасность.

Если здесь есть опасное существо, такое как «Темный Голем», в опасности будет не только она, но и Фрей.

«Пока... Пока мне придется отступить...»

В конце концов, Ирина перестала гоняться за темной маной и начала возвращаться на секретную базу.

Грохот!

К тому времени, как она приблизилась к секретной базе, внезапно раздался громкий удар грома и пошел дождь.

— ... Угх.

Мрачное сердце Ирины еще более осложнилось тем, что она почувствовала, что погода представляет собой ее нынешнее внутреннее смятение.

— Юный господин, с вами все в порядке?..

Конечно, она не собиралась промокнуть под дождем, поэтому бросилась на секретную базу. Однако Ирина застыла на сцене, развернувшейся перед ее глазами.

— ...Куда он делся?

Кровать, на которой лежал Фрей, была пуста.

Ирина, которая какое-то время наблюдала за происходящим в застывшем состоянии, вскоре с бледным лицом выбежала из своей тайной базы.

Грохот!

—Юный господин!

Она поспешно закричала в ненастную погоду, но ее голос вернулся бесполезным эхом.

— Фрей!

Когда она еще раз скорбно выкрикнула имя Фрея, снова ответило только ее эхо. Затем Ирина начала с тревогой искать его.

Но когда усиливающаяся буря мешала ей видеть, она сжала кулаки и пробормотала.

«Он все еще должен быть здесь... Прямо сейчас я могу это сделать... Прямо сейчас...»

Вскоре от ее руки начал исходить слабый свет.

Это была уловка Ирины. Несколько месяцев истощения маны заставили её придумать, как выжать мизерное количество маны из самых глубин своего тела.

— Гх...!

Но вскоре ее начала преследовать мучительная боль, вызванная попытками генерировать ману силой.

«Это... не проблема... Мои цепи маны несколько раз сгорали и отключались... Такое количество боли...»

Конечно, это была Ирина, которая часто повреждала свои цепи маны в предыдущей временной шкале, но силовое сжатие ее цепей маны было непосильной задачей даже для нее. Ее глаза налились кровью, с ее губ начала капать кровь.

— Ха... ха...

Выжав всю ману, оставшуюся в ее теле, в ладонь, она пробормотала и взорвала свою ману в форме сферы в небо.

— Фрей... Найди Фрея Раона Старлайта... Найди его.

Затем вращающаяся сфера маны начала излучать свет и улетела.

Наблюдение за движением света с минимальным количеством маны произвело бы революцию в магии в будущем. Это всегда помогало ей побеждать, когда она в детстве играла в прятки с Фреем. Затем Ирина побежала на полной скорости.

— Фрей! Ты здесь?! Фрей!

Ирина, которая гналась за сферой, отчаянно крича, пробормотала, когда выражение ее лица стало жестким при виде, появившемся в ее поле зрения.

«Это... то где я была раньше?»

Поняв, что она вернулась в то место, где ранее обнаружила темную ману, Ирина заметила, как шар стремительно летит в сторону того места, где она почувствовала присутствие темной маны. Затем она побежала в этом направлении с испуганным выражением лица.

— О, нет! Нет!

Несмотря на ее искренний крик, сфера продолжала стремительно лететь туда, откуда исходила задержавшаяся темная мана, на что Ирина могла только с ужасом смотреть. Она вскоре пробормотала.

«Если... Если на Фрея напали, пока меня не было... или если Фрей, страдающий галлюцинациями, направился туда сам...!»

Проливной ливень взъерошил ей волосы и промочил одежду, но она продолжала бежать.

— Ах!

Потом Ирина споткнулась и покатила по земляному настилу. Она схватила свою вывихнутую ногу и на мгновение застонала, прежде чем, пошатываясь, встать, стиснув зубы.

— Фрей! Ты меня слышишь?! Фрей!

Походка Ирины шаталась, она волочила раненую ногу и продолжала выкрикивать имя

Фрея. Однако в тот момент, когда она вышла из зарослей, она на мгновение остановилась, чтобы отдышаться.

— *Вдох*, *выдох*...

Ее руки и ноги были в царапинах и шрамах, а вывихнутая ступня пульсировала от боли.

Маны, которую она едва собрала, выжимая из своих цепей всё до капли, хватило бы только на то, чтобы запустить два огненных шара.

Однако, несмотря на такое безвыходное положение, Ирина поплелась и стала направляться к своей сфере.

«...Это?»

Волоча вывихнутую ногу, она добралась до входа в пещеру, спрятанную под тенью.

Ирина бдительно осматривала вход в пещеру, так как она была пронизана темной магией. Затем она заметила, что сфера пролетела мимо нее и вошла в пещеру.

— ... Вау.

Увидев это и приняв решение, Ирина вытянула руки вперед, чтобы в любой момент выстрелить огненным шаром, а затем осторожно стала заходить в пещеру.

«... Это определенно не мана Кании».

По мере того, как она продвигалась все глубже и глубже, Ирина тихо погружалась в глубокие размышления.

Хотя она и чернокнижница, Кания, у которой доброе сердце, никогда не бы смогла излучать такую зловещую ману. Другими словами, существование, лежащее за предела пещеры - это не Кания, а злое существо.

Будь то чернокнижник, скрывающийся здесь, или демон... Если он излучает такую зловещую ману, это должно быть весьма могущественное существо.

«Могу ли я выиграть?»

Ирина на мгновение подумала об этом, но вскоре покачала головой, чтобы стряхнуть сомнения.

Она не может предсказать, что будет с Фреем, если она отступит сейчас.

Поэтому она должна сделать все возможное, чтобы вытащить его отсюда.

Это единственное, на чем она сейчас сосредоточилась.

Двигаясь осторожно с такой решимостью, Ирина сглотнула, заметив, как ее летающая сфера тает и исчезает перед каменными воротами.

Фрей передо мной. Может, уже слишком поздно, а может, Фрей с нетерпением ждет чьей-то помощи.

Открытие этой двери означает, что я не смогу вернуться. Я встречу с Фреем, чье состояние может быть ненормальным.

Скрип

Но если бы она не открыла эту дверь, она понятия не имела бы, что случилось с Фреем, поэтому она осторожно открыла дверь, прислушиваясь к своему бешено колотящемуся сердцу.

— ... Юный господин?

Фигура Фрея, неподвижно стоявшая спиной к ней, попала в ее поле зрения.

— Да, Кания.

И через некоторое время, когда Фрей ответил ей вменяемым голосом, «Кания» подошла к нему с немного облегченным выражением лица.

— Что вы здесь делаете...

— Ты снова вмешиваешься в мои галлюцинации? Потому что я сказал тебе не делать этого.

— Хах?

Затем, когда Фрей вдруг начал произносить таинственные слова, она спросила с недоумением.

— Я вышел из секретной базы на время, потому что чувствовал себя разбитым... Лес, который появился в моем сне в прошлый раз, где меня преследовал оборотень с Ириной, стал явью.

— В-вот как...

Ирина пробормотала это, пытаясь понять его заявление, но потом вдруг нахмурилась и задала вопрос.

— Кстати, оборотень?

— Ты бы не знала, но из того, что я видел во сне тогда, нас с Ириной преследовала стая волков и оборотень. Я не знаю, почему в таком обычном лесу был оборотень!.

Затем Фрей, который давал ей объяснения, внезапно схватился за голову, потерял равновесие и готов был рухнуть на пол.

— Ю--юный господин?

— Ух... мои воспоминания, мои воспоминания...

Почувствовав себя растерянной, Ирина бросилась всем телом, чтобы поймать его. Но Фрей, издав стон, вскоре потерял сознание и рухнул на землю.

— Черт, что это за чертовщина...

Скрип

Ирина, озадаченная этим положением, вдруг протянула руку с недоуменным видом, когда каменные ворота за ними вдруг отворились.

— К-Кания?

— ...!

Вскоре она замерла, увидев человека за дверью.

— ...Почему ты здесь?

Младшая сестра Фрея, Ария Раон Старлайт, тупо смотрела на нее.

<http://tl.rulate.ru/book/71748/2451992>