

— Грууууу!

Один из демонических монстров, несущихся впереди, совершил гигантский прыжок и полетел прямо на нас.

— ... Хм.

Вскоре он вытянул свои острые когти, и, увидев это, я быстро потянулся к мечу, который недавно купил в переулке, но...

Дзинь!

Внезапно шагнувшая вперед Серена легко заблокировала его когти веером в руке, а в следующий момент слегка взмахнула им.

— Крииии!

Вскоре после этого демоническое чудовище беспомощно отлетело в сторону и столкнулось со своими мчащимися товарищами. Монстры, которые были свидетелями этой сцены, начали дрожать.

— Как ты смеешь-?

Серена, которая снисходительно смотрела на этих демонических монстров, расслабленно взмахнула веером, а затем начала атаковать их лунной маной.

— Гроооор...

— *Визг*... *Визг*...

Таким образом, демонические монстры, сметенные ее лунной маной, дрогнули и начали рушиться один за другим. Вскоре в вестибюле общежития воцарилась тишина.

— Что ты думаешь? Я потрясающая, не так ли?

Пока я смотрел на эту сцену в изумлении, Серена задала мне вопрос с мерцающими глазами.

— ... Не совсем.

— Гх.

Прямо ответив Серене, я попытался игнорировать ее угрюмое выражение и пробормотал себе под нос.

«Как и ожидалось от Серены. К этому моменту она уже полностью овладела магическими навыками семьи Мунлайт».

«Герцогская семья Мунлайт», одна из трех «герцогских семей» Империи, является «семьей ассасинов», которая охраняет ночь Империи.

Возможно, поэтому семья Мунлайт, символизирующая луну, использует «Лунную Ману», которая больше всего подходит для «Убийства», потому что она тонкая и тихая, но в то же время скрытная и убийственная.

Подобно сияющей и подавляющей «Солнечной Мане» императорской семьи Санрайз, которая символизирует солнце, и сверкающей и прекрасной «Звездной Мане» семьи Старлайт, воплощающей звёзды, она обладает способностями, подходящими для этой семьи.

Конечно, по сравнению с солнечной маной, которая постоянно генерирует взрывную силу, и звездной маной, которая может в одно мгновение произвести огромный взрыв силы, ее разрушительной силы может не хватать... но она столь же смертельна в другом смысле.

Шорох

Пока я был погружен в такие мысли, я заметил, что монстры медленно распадаются в прах. Увидев это зрелище, Серена заговорила с угрюмым выражением лица.

— ... Если бы ты продолжал тренироваться с леди Изолет и со мной, это не было бы для тебя проблемой.

Конечно, я мог уничтожить этих демонических монстров одним взмахом меча.

Я просто не удосужился сделать это, чтобы скрыть свою силу от нападавшего и Серены.

Свуш

В любом случае, увидев, как демонические монстры рухнули, я собирался двигаться дальше и начать поиски нападавшего всерьез. Однако именно тогда я услышал знакомый шум сзади.

— ... Извините меня на минутку.

Кания поглощала темную ману, исходящую от разваливающихся демонических монстров.

— ... Угх.

Глядя на это, Серена нахмурила брови, когда спряталась за моей спиной и использовала веер. Она начала отгонять темную ману, разливающуюся повсюду вокруг нее.

— Вот, впитай все.

— ... Спасибо.

Кания слегка нахмурилась в ответ на её действия, а затем начала поглощать темную ману в несколько раз быстрее, чем раньше.

— ... О боже, кажется, бездомная кошка рассердилась.

— Мне все равно, так что отойди от меня.

— Да.

Когда я освободился от Серены, которая цеплялась за мою спину, я вздохнул и начал попеременно рассматривать их обеих.

«... Было бы неплохо, если бы они вдвоем могли просто поладить».

Серена с самого раннего возраста знала, что Кания - чернокнижница.

Я не знаю, как она это поняла, но, вероятно, это потому, что она была прирожденным гением, и поэтому я попросил ее помалкивать об этом.

К счастью, она последовала моим инструкциям и не раскрыла личность Кании, но с того дня,

как она узнала, они с Канией не были в хороших отношениях.

Я никогда не понимал вещей, из-за которых они всегда ссорились.

— ... Хм?

Пока я вспоминал об этом, Серена, стоявшая позади меня, вдруг озадаченно наклонила голову.

Реакция Серены означала, что что-то должно было произойти, поэтому я бросился туда, где она стояла. Впрочем, когда я пришёл туда, то ничего особенного не заметил, но потом...

— ... Граффити?

— Ну, кажется, что-то подозрительное.

Пока я разглядывал огромное граффити, нарисованное на полу вестибюля, Серена вдруг развернулась и куда-то направилась.

— ... Это комендант общежития и горничная, не так ли?

— Да, глядя на их бейджики... Думаю, да.

Я последовал за ней и обнаружил, что менеджер и горничная оба рухнули на пол под опрокинутым столом.

— Они не мертвы, просто без сознания. Даже если я не измеряю их пульс, я чувствую легкую дрожь в их мышцах...

— Ну, если ты знаешь, почему они в таком состоянии, объясни мне кратко.

— Это магия. Они впали в сон из-за заклинания.

Выслушав объяснение Серены, я отослал ее и глубоко задумался. Вскоре после этого я поговорил с Канией, которая стояла рядом со мной и поглощала темную ману.

— Кания, ты можешь проникнуть в их подсознательное пространство?

— В-вы знаете об этом заклинании черной магии?

— Конечно я знаю. Я знаю о тебе всё.

Когда я сказал это с улыбкой, глядя прямо на Канию, у нее выступил холодный пот, и она почему-то смутилась. Увидев выражение ее лица, я добавил.

— Ах, если это кажется слишком сложным, не нужно этого делать. Это требует много темной маны и является довольно опасным заклинанием черной магии.

Кания мгновение смотрела на меня, затем улыбнулась и заговорила.

— Нет, все хорошо. Я сейчас переполнена темной маной, потому что впитала довольно много от этих монстров.

— ... Спасибо, Кания.

Услышав мои слова, Кания слегка кивнула в ответ и тут же начала вливать темную ману в бессознательную горничную.

Пока я с любопытством наблюдал за этой сценой, Кания внезапно нахмурилась и поспешно убрала свою темную ману.

— ... Я не думаю, что это возможно.

— Что ты имеешь в виду?

Увидев, что Кания отрицательно качает головой, я спросил с озадаченным выражением лица, и она ответила с серьезным выражением лица.

— ... Я не знаю. Что-то вроде неизвестной силы мешает мне проникнуть в их подсознательное пространство.

Услышав ее слова, мое выражение лица исказилось.

— ... Король Демонов действительно сошла с ума.

— Хах?

— Невозможно, чтобы твоё магическое заклинание «Вторжение в подсознание» не сработало... если только не вмешался «Король Демонов».

— Тогда... вы имеете в виду, что Король Демонов сейчас здесь?

Когда Кания спросила с потрясенным выражением лица, я медленно отрицательно покачал головой и ответил.

— Нет, это не так... Вероятно, она поделилась своей силой с «рейдером».

— Простите? Не начальником и не слугой... но со «учеником академии»?

Сказав это, у Кании было выражение лица, как будто она не понимала, и я тоже говорил с непонимающим видом.

— Вот почему я сказал тебе. Король демонов сошла с ума. Какого черта она это сделала? Почему? Просто почему?

Я долго размышлял о сценарии, который казался несинхронизированным в течение долгого времени, но вскоре, осторожно спросила Канию.

— Юный господин, на всякий случай... задание не провалилось, верно?

— Э-эм, это еще не провал. Окно главного задания все еще здесь.

— Если это так... значит, и рейдер, и Король Демонов так и не достигли своей цели.

— Да, я должен остановить это как можно скорее. И, после того, как я остановлю рейдера, я должен немедленно занять его место. Так что, Кания, у меня есть к тебе просьба.

— Да?

— ... Поделись со мной частью своей темной маны.

Когда я ушёл от стола после того, как Кания в замешательстве поделилась со мной частью своей темной маны, я услышал голос Серены наверху.

— Иди сюда!

Услышав эти слова, я быстро поднялся на второй этаж и увидел, что Серена смотрит на меня.

— ... Итак, зачем ты меня звала?

— Я собираюсь рассказать тебе, что я сделала вывод.

Сказав это, Серена взмахнула веером, и все двери соседней спальни начали разрушаться.

— ... Это.

Вскоре за распахнутой дверью я увидел картину, как без сознания лежало множество учеников академии.

— Я уверена, что все остальные этажи такие же. Пока я шла сюда, я победила десять монстров, но я не чувствовала никакого человеческого присутствия.

— ... Хмм.

Когда я положил руку на подбородок и глубоко задумался, услышав ее предположение, Серена продолжила объяснять.

— Ну, это, вероятно, слишком масштабно и злонамеренно для тебя, чтобы ты мог такое организовать... с этого момента я предполагаю, что причина, по которой ты здесь, состоит в том, чтобы предотвратить всё это.

— ... Я понял, так что ты имеешь в виду?

— Почему обошлось без жертв?

Я широко раскрыл глаза, когда услышал эти слова. Тем временем Серена обмахивалась веером и продолжала говорить.

— В этом общежитии, полном демонических монстров, враждебно настроенных к людям... как ни странно, обошлось без жертв. Я уверена, что они смогли бы легко выломать деревянные двери и войти, если бы захотели.

— Не говоря уже о том, что даже управляющий и горничная, которые беззащитно лежали на первом этаже, были в порядке.

Внезапно позади меня появилась Кания и ответила ей. Увидев это, Серена слегка нахмурилась, затем кашлянула и продолжила говорить.

— Хм, в любом случае, учитывая это... кажется, что есть кто-то, кто контролирует этих демонических монстров.

— ... Этот человек, должно быть, напавший.

— Да, и причина того, что он усыпил всех в этом общежитии, а затем освободил демонических монстров, чтобы избавиться от незваных гостей, в то же время не причинив вреда бессознательным ученикам...

Поколебавшись мгновение, она тихо указала на вестибюль на первом этаже под перилами.

— ... Видишь то граффити, которое мы нашли ранее?

— Да, а что...

— Здесь есть похожее граффити.

Сказав это, она указала на землю, где было граффити, похожее на то, что было нарисовано на первом этаже.

— Что интересно, так это то, что граффити на первом этаже и то, что на втором этаже, где мы сейчас находимся, идеально сочетаются друг с другом.

— Значит...

— Возможно, если смотреть на переплетающийся узор, если эти граффити продолжатся до верхнего этажа... они в конечном итоге примут форму «магического круга»

Сказав это, Серена глубоко вздохнула и начала говорить с серьезным выражением лица.

— Причина, которую я придумала... увидев, что всех усыпили, и увидев, что нападавший пытается предотвратить такие перемены, как злоумышленники, поскольку он не хочет,

чтобы число вовлеченных людей было неясным... это похоже на магический круг, который должно быть выполнено в большом масштабе...

— ... Дерьмо.

Прежде чем она успела закончить свои слова, в моем сознании пронесся магический круг, который должен был принести в жертву большое количество «здоровых детей» с целью пробуждения сил Короля Демонов. Королева суккубов, которую я встретил в переулке, усердно готовила тот самый магический круг.

Теперь, когда я еще раз взглянул на форму этого граффити... оно немного отличается от магического круга, приготовленного Королевой Суккубов тогда... оно кажется еще более злым и большим.

Итак, настоящая цель «Рейдера» и «Короля Демонов», совершивших рейд на это общежитие, состоит в том, чтобы...

— ... И это не может быть ничем иным, как жертвенным магическим кругом.

— Давайте быстро прорвемся на верхний этаж прямо сейчас.

Как только Серена закончила говорить, я отдал ей приказ и помчался на верхний этаж.

<http://tl.rulate.ru/book/71748/2394043>