— … Угх.

Придя в общежитие академии, я вздохнул и стал тихонько наматывать бинты на спину.

На самом деле это рана, требующая профессионального медицинского вмешательства, но поскольку я не знаю, когда Кания может вернуться в общежитие, мне нужно как можно скорее закончить оказание первой помощи.

«…Проклятая система. Если ты собираешься вести себя так, окажи мне хотя бы какую-нибудь медицинскую помощь, например, предметы, которые могут излечить мои раны».

Внезапно я разозлился, проклиная скупую систему, применяя к себе первую помощь. Как она могла дать кому-то вроде меня, который так старается защитить мир, маску, которая может скрыть мою личность всего на минуту раз в неделю, и хлыст, который не нанесет никакого урона, даже если я кого-нибудь ударю им… Даже если система в основном основана на «Ложном Зле»… Не слишком ли это?

По крайней мере, она должны дать мне мазь, которая сразу заживляет раны, или зелье, которое мгновенно восстанавливает жизненные силы, если его выпить.

Пока я был в ярости от таких мыслей, мое выражение лица исказилось, когда я изогнул свое тело и почувствовал, как мучительная боль в спине со временем возвращается.

«… Это действительно сводит меня с ума».

Честно говоря, на данный момент, даже при ментальной силе 9, моё психическое состояние все еще пошатнулось.

Даже если я единственный человек, который может спасти этот жалкий мир.

Даже если миру суждено погибнуть, если я этого не сделаю.

Даже если я знаю, что у меня есть шанс возродиться и жить долго и счастливо.

Я могу избавиться от запятнанности злыми делами, полностью разделив свое истинное «я» как героя и мою личность как злодея.

Я могу выдержать ненависть и преследования со стороны героинь и тех, кто меня окружает.

Ибо если они не возненавидят меня, те, кого я люблю, умрут.

Однако это одиночество тяжело переносится.

Эта одинокая борьба, в которой нет никого, кто меня понимает, иногда подрывает мою решимость, каким бы героем я ни был.

Поэтому иногда я задаюсь вопросом, как было бы хорошо, если бы я мог стабильно зарабатывать очки, оставаясь крутым и харизматичным злодеем из-за кулис.

Но это невыполнимое желание.

Потому что я должен стать отвратительным, жалким и ребячливым злодеем третьего сорта, а

не причудливым злодеем с благородной манерой поведения и элегантным тоном.

Согласно пророческой книге, оставленной моим предком, маршрут, который имеет самый высокий уровень раскрытия среди всех, которые можно выбрать, следуя «Пути Ложного Зла» — это именно «третьесортный злодей», которому я подражаю.

Причиной этого является «Система Накопления Известности», которая скоро будет добавлена в систему.

«Система Накопления Известности» — это система, которая будет оценивать распространение моей известности по всему миру раз в неделю и конвертировать её в очки.

Эта функция является сердцем системы «Путь Ложного Зла», которая буквально в изобилии набирает очки… но то, что необходимое для разблокировки этой основной функции, которая щедро даёт очки — это именно «третьесортный злодей».

На самом деле, в некотором смысле это имеет смысл.

Например, если спросить любого проходящего сейчас по улице, слышал ли он о печально известном графе Хустиано, магнате преступного мира, девять человек из десяти отрицательно покачат головой.

Но спросите их, знают ли они юного господина Фрея, первого сына герцогской семьи Старлайт, девять из десяти одобрительно кивнут.

Как видно из этого примера, отъявленный хулиган, известный во всей Империи, мир воспринимает как худшую личность, чем тихого, скрытного злодея, правящего преступным миром, известным лишь тем, кто находится в этом кругу.

По этой причине «третьесортный злодей» имеет большое преимущество, когда дело доходит до зарабатывания очков. Однако, по иронии судьбы, это был наименее часто выбираемый маршрут в игре того мира, откуда родом мой предок.

Причина этого проста.

Потому что сюжетная линия игры была слишком мрачной и депрессивной.

Несмотря на то, что процент раскрытия информации довольно высок, игроки, которые играли в игру с таким маршрутом, чувствовали себя очень уставшими, поэтому люди, которые обычно играют в игры для развлечения, никогда не выбирали путь «третьесортного злодея».

Тем не менее, я выбрал «третьесортного злодея», потому что, если все сделать правильно, это наверняка спасёт всех, кроме меня.

Это потому, что место, где я сейчас нахожусь — это не «Сказания Тёмного Фэнтези 2», игра для развлечения, а Империя Санрайз, где живут люди, которые мне небезразличны, и моя любимая семья.

«Посмотрим. Да, этого должно хватить… Хах?»

После того, как я закончил наматывать бинты под одежду, я вдруг заметил что-то странное, когда посмотрел в зеркало, чтобы проверить, видны ли бинты.

— … Куда делась моя брошь?

Брошь в форме звезды, которую владелец магазина изготовил в переулке после тайного размещения специального заказа, была артефактом, который мог дистанционно передать жизненную силу Кании в случае чрезвычайной ситуации, исчезла.

Должно быть, я уронил её в переулке… но я точно не помню, где, черт возьми, я её уронил.

Она упала, когда я сражался с Королевой Суккубов? Я уронил её, когда меня преследовали героини в аукционном доме? Или она отвалилась, пока я пробирался сквозь толпу?

«…Это пустая трата времени».

Учитывая стоимость изготовления броши, хотелось бы сразу надеть пальто и пойти искать её, но увы, я не могу.

Мало того, что мое текущее физическое состояние настолько ужасно, что мне нужно немедленно отдохнуть, так еще существует вероятность того, что главные героини обнаружат меня, когда я буду бродить по переулку в поисках этой броши.

«…Кстати говоря, что случилось с владельцем магазина?»

Владелец, избитый Изолет до потери сознания, остался один посреди улицы, брошенный ею из-за экстренного случая терроризма.

Вероятно, он снова проснулся вскоре после этого, но может быть трудно попросить владельца снова изготовить брошь, так как он внезапно стал безработным после того, как его магазин был разрушен.

Тем не менее, хорошая новость заключается в том, что у меня уже есть запасная, изготовленная заранее на случай, если я потеряю «Брошь дистанционной передачи жизненной силы». Я начал рыться в секретном пространстве, которое магическим образом создал в переднем кармане сумки, которую принёс из дома, чтобы достать запасную брошь и прикрепит её к груди.

— … Хм?

Тем не менее, вместе с брошью в моей руке оказался листок бумаги.

«…Я никогда не клал сюда лист бумаги?»

На мгновение наклонив голову, я быстро развернул скомканный лист бумаги и обнаружил что-то написанное внутри.

Моему дорогому сыну,

— !..

И в тот момент, когда я прочитал первую строчку, моя рука, держащая письмо, начала дрожать.

Это потому, что первое предложение письма было написано на «хангыле», языке предыдущего Героя. Это был почерк моего отца, скопировавшего почерк бывшего Героя.

Ты удивлен, увидев это письмо? Да, ты должен быть удивлен. Я тоже некоторое время назад был очень удивлен.

— … П-почему? В предыдущей временной шкале не было такого письма?

Очевидно, что в прошлый раз такого письма в секретном месте сумки не было, поэтому я беспокоился, что произошла неизвестная переменная, отличная от воспоминаний Главных Героинь. Однако в тот момент, когда я прочитал следующую строчку, я вздохнул с облегчением.

Да, кажется, тебе все-таки удалось вернуться. Я увидел перед глазами странную фразу 10 минут до перекалибровки памяти .

— … О, так вот что это было.

Я закончил читать эту строку, радуясь, что, к счастью, это не переменная, сгенерированная системой, которая может мне навредить.

Так как же ты убил меня, сын мой? Отравление? Удушение? Обезглавливание?

И как только я прочитал следующую строчку письма, я на мгновение закрыл глаза, затем вскоре снова открыл их и начал читать следующую строчку, не в силах совладать с дрожащими руками.

Только не говори мне, что ты не убил меня из-за нашей связи отца и сына? Нет, этого не может быть. «Отцеубийство» — необходимое действие, необходимое для того, чтобы вооружение героя взбесилось.

Действительно, содержание письма соответствовало действительности. Я убил собственного отца своими руками в прошлой жизни.

Чтобы Вооружение Героя, которое предлагает слепую верность «Старлайтам», семье Героя взбесилось, у прямого наследника нет другого выбора, кроме как совершить отвратительные грехи.

И среди этих отвратительных грехов «Событие», которое должно произойти — «Отцеубийство». Другими словами, главный герой должен собственными руками убить своего отца.

Честно говоря, убийство моего отца было самым большим кризисом, с которым я когда-либо сталкивался в своей жизни. Почему я должен собственными руками убить отца, чтобы спасти его… Что это за ужасна судьба?

Итак, первым, кого я хотел увидеть после возвращения, был мой отец… но я намеренно избегал встречи с ним. Потому что, как бы я ни хотел его увидеть, в тот момент, когда я увижу лицо своего отца… Мне вспомнится та сцена, и эти воспоминания будут преследовать меня.

В любом случае, сын, если ты сейчас читаешь это письмо. Я надеюсь, что теперь ты будешь внимательно слушать то, что я скажу.

Я старался как можно больше не вспоминать этот момент, но, прочитав следующую строчку, замер.

Твой отец сожалеет.

— …

Посмотрев некоторое время на эту строку, я медленно начал читать следующее содержание.

Я так ненавижу себя за то, что возложил на тебя такую ответственность, на того, кто добрее и чище всех.

— Отец…

Если бы я был частью пророчества… или если бы мог унаследовать эту судьбу вместо тебя. Потому что этот безобразный старик лучше подходит для совершения злых дел, чем такой кроткий ребенок, как ты.

— … Чушь.

Внезапно я почувствовал, как слеза скатилась по моим глазам, и я улыбнулся, вспомнив фигуру моего отца, веселого человека, который был добрее и лучше меня.

Честно говоря, мне есть за что перед тобой извиниться, и о многом еще нужно написать, забавно, как я суечусь из-за каждой мелочи… Но, у меня мало времени, и это ты тот, кто будет страдать, так что я думаю, мне придется попрощаться этими последними словами.

— …

Испытывая сожаление при этих словах, я вскоре широко раскрыл глаза, когда прочитал последнюю часть.

Я открыл счет на другое имя в Имперском банке. Изначально я собирался оставить сложную подсказку, чтобы только твой ум мог её расшифровать, но благодаря этой возможности я передумал.

— … Счёт на другое имя?

Там я положил деньги, которые накопил для твоего второго раунда. Конечно, это не один из активов герцога, это деньги, которые я заработал своими личными бизнесами… Даже если мои воспоминания будут перекалиброваны, проблем не будет.

Посмотрев на мгновение на пароль и метод аутентификации учетной записи, написанные в письме, я опустил голову после прочтения постскриптума.

П.С. Я люблю тебя, сын.

[Абрахам Раон Старлайт]

Когда мои плечи тряслись, а голова была опущена, я заставил себя проглотить слезы, сунул письмо в потайное место и направился в постель, опасаясь, что Кания может внезапно ворваться.

— …Кх.

Полежав некоторое время на кровати, чтобы успокоить свой разум, я вскоре стиснул зубы, когда почувствовал острую боль в спине и пробормотал.

— … Я Герой. Так что… что-то вроде этого… не имеет значения.

Каким-то образом я услышал чей-то язвительный шепот в ухе «Правда?» поэтому я бессильно пробормотал еще раз.

— Не… имеет значения…

Сегодня, наверное, будет трудно уснуть.

.

.

.

.

.

— … Я вернулась, юный господин.

— …

— Юный господин, сейчас поздняя ночь, но если вам что-нибудь понадобится…

— … Незачем.

В конце концов я безвольно пролежал на своей кровати, пока не пришла Кания, и ответил с непроницаемым выражением лица, потеряв желание даже покачать головой.

— Юный господин, на всякий случай спрошу…

— … Хм?

— … Где-нибудь болит?

Однако Кания задала мне странный вопрос. Я выгляжу раненым?

— … Это не твоё дело.

— …

Когда я неохотно ответил, Кания на мгновение уставилась на меня, затем положила куклу черного кота на стол и направилась к дополнительной кровати.

— Юный господин, пожалуйста, переоденьтесь перед сном.

— … Тебе не о чем беспокоиться.

— … Что ж, спокойной ночи.

— … Да.

После того, как погас свет, я несколько часов пролежал в оцепенении, без сна, и как только я убедился, что Кания крепко спит, я бесстрастно поплелся к ней.

— … Тогда давай повторим это сегодня вечером.

Когда я положил руку ей на живот и на некоторое время вливал свою жизненную силу, я внезапно сгорбился от позыва к рвоте и начал кашлять кровью на пол.

— … Какх, каах! Ках!!! Что, какого черта… Угх, я сегодня переборщил…

Давать ей жизненную силу стало привычкой, и, поскольку я не мог ясно мыслить из-за перенапряжения своего тела, в конце концов я истек кровью, делясь своей жизненной силой, хотя я был в ситуации, когда мне самому не хватало жизненной силы.

— … Черт, я должен остановиться на сегодня.

Пока я вытирал пол, чувствуя вялость во всем теле, я вдруг начал смотреть на куклу-кошку на столе.

Мне было очень приятно видеть на столе куклу-кошку, которую Кания долгое время держала на груди. Я взял куклу-кошку и начал ее гладить.

— … Кошечка, сегодня много чего произошло.

— …

— Я не могу рассказать тебе всё, что произошло сегодня, потому что, если я попытаюсь рассказать тебе, это займет всю ночь… Я думаю, что я чуть не прошел точку смерти по крайней мере три раза.

— …

— И… я также читал письмо, которое мой отец искренне написал мне. Тогда я чуть не расплакался… но сдержался. Потому что я Герой.

— … Честно говоря, это тяжело. Это так тяжело, что я чувствую, что умираю. Но что я могу сделать? Я Герой. У меня нет другого выбора, кроме как отдать все свои силы.

— …

Мне некому было довериться, поэтому я признался в своих истинных чувствах, глядя на кошку, и, прежде чем я это понял, слезы покатились по моей щеке, когда я закрыл глаза и пробормотал.

— … Н-на мгновение… я на мгновение побуду вот так…

Я обнял кошку, которая почему-то стала теплой, и начал тихонько плакать для того, чтобы не разбудить Канию.

— … В конце концов, каким бы Героем я ни был… Это непросто…

Я долго плакал, и как только почувствовал некоторое облегчение, положил кошку и направился к кровати.

— … Мне действительно нужно купить что-то подобное.

Сказав это, я заснул с закрытыми глазами и впервые за долгое время уснул спокойно, так как мне снилось, что я бегал и играл с черной кошкой.

.

.

.

.

.

— … Юный господин, пожалуйста, встаньте.

— … Мммм.

Пока я во сне катался на животе гигантской черной кошки, Кания встряхнула меня и разбудила.

— … Уже утро.

Я выглянул в окно и понял, что утро наступило. Вскоре я встал и начал растягиваться, наслаждаясь освежающим ощущением, которого не испытывал уже давно.

«… Когда я в последний раз плакал? Даже в предыдущей временной шкале я не плакал часто».

Я не помню, чтобы я когда-нибудь плакал, кроме случаев, когда умерла Изолет, когда погибли главные героини, и когда я убил отца своими руками. Только в те времена я плакал.

Видимо, у меня было много сдерживаемых эмоций, связанных с этой иррациональной ситуацией, когда воспоминания героинь вернулись, а сложность увеличилась в несколько раз по сравнению с предыдущей временной шкалой.

«…Кстати, я чувствую себя довольно освеженным, не так ли? Это потому, что я выплакался?»

Когда я с любопытством активировал окно состояния, я обнаружил довольно удивительную ситуацию.

[Статистика]

Имя: Фрей Раон СтарлайтСила Звездного Света: ???Мана: ???Интеллект: ???Ментальная сила: 9,3 .Пассивный статус: Благословение Звезд/Истощение/Истощение Жизненной СилыХарактер: Герой

«… Ментальная сила увеличилась на 0,3?»

Согласно пророческой книге, как только показатель достигает числа 9, его трудно поднять дальше без какого-либо триггера. Итак, возможно ли, что то время, когда я вчера плакал, держа в руках куклу-кошку, послужило спусковым крючком для роста статистики?

«… Ну, думаю, бывают дни, когда даже я время от времени выплескиваю свои эмоции.»

Судя по всему, вчерашняя ночь была критическим моментом для моего ментального прорыва. Однако, поскольку показатели моих ментальных сил почти на высшем уровне, кажется, что я смог пережить кризис только с помощью куклы-кошки.

Что ж, немного смущает, что я плакал, обнимая куклу-кошку… но благодаря этому, к счастью, я смог поднять свою ментальную силу, а также я чувствую себя довольно отдохнувшим, так что я могу вынести это.

— Кания, чего ты там стоишь? Иди, принеси мне мой завтрак!

После того, как я закончил думать, как и в любой другой день, я грубо приказал Кании принести мне завтрак.

— …

— … Что ты делаешь?

Однако что-то было странным. Поскольку Кания не слушала моих приказов, а вместо этого просто смотрела мне прямо в глаза.

— … Юный господин, позвольте мне рассказать вам интересную историю.

— … Что?

Когда Кания какое-то время смотрела на меня и бормотала какую-то тарабарщину, я уже собирался перебить ее и закричать про завтрак, но…

— Достаточно! Принеси мне зав-!

— Вчера я ходила в аукционный дом в переулке…

— -трак, ах…

Услышав слова, вылетающие из её уст, я начал заикаться и поспешно начал ломать голову.

— … Аукционный дом в переулке, интересно. Давай, расскажи мне.

— Однако там я нашла человека, владеющего мечом, идентичным тому, который использовал Лорд.

— … Хах?

В тот момент, когда она упомянула о мече моего отца, я вдруг вспомнил тот факт, что мой меч был подарком моего отца.

«… Я думал, он заказал новый у кузнеца, потому что он выглядел таким красивым и острым, но это был тот меч, которым раньше пользовался мой отец?!»

На мгновение я посетовал на скупость отца, затем вспомнил, что все это было сделано для того, чтобы обеспечить меня средствами, и молча кашлянул, прежде чем принять её слова.

— Может быть, они просто были похожи? Или, может быть, этим человеком был мой отец, который вышел подышать свежим воздухом.

— … Это так?

— … Ладно, так что перестань нести чушь сию же минуту…

— … О, юный господин. Вы уронили свою брошь.

— Ох? Угх…

Я пытался заставить ее принести мне завтрак, отвергая ее слова как бред или простое совпадение, но в тот момент, когда она наклонилась вперед и протянула мне мою брошь, я неосознанно взял брошь и потянулся к своей груди.

— … Хах?

Однако я понял, что у меня уже есть брошь в форме звезды, прицепленная к моей груди.

— Человек с мечом уронил эту брошь, когда уходил… В любом случае, разве это не та самая брошь, которую юный господин всегда любит носить?

— …

— Вы ведь не назовёте это тоже совпадением?

В конце концов, когда Кания допросила меня, я начал в спешке оправдываться.

— … Это брошь, которую я купил в магазине магических инструментов в переулке. Это довольно известное место, поэтому он, вероятно, купил там брошь.

— … Где этот магазин?

— Его больше не существует.

— Разве вы не сказали, что это известное место?

— Владелец поссорился со вспыльчивым человеком. Таким образом, магазин был разрушен в последствии.

— … Я понимаю.

— Ладно, хватит нести чушь…

Как только я в холодном поту успел придумать оправдание, я уже собирался сначала отослать

Канию и придумать, что делать в будущем…

— … Ах, юный господин! Вон там!

— ?..

Когда она внезапно указала назад с потрясенным выражением лица, я быстро обернулся, задаваясь вопросом, не узнал ли каким-то образом Король Демонов о вчерашних событиях и напал на нас.

И в этот момент…

Тсс!

—… Аааа!

Она сильно прижала мою спину. Я закричал в агонии и рухнул на кровать, схватившись за спину.

— Ч-что ты делаешь…

— … Разве это не вчерашняя уловка, которую юный господин применил ко мне?

— !!!

Кания, которая так ответила, услышав мой вопрос, спросила с выражением непонимания на лице.

— … Юный господин, почему вы спасли меня вчера?

— Ах…

И, в этот момент…

[Штраф получен!]

— … Я просто не понимаю. Кроме того, я тоже не очень понимаю, что произошло раньше, на рассвете. Так что, пожалуйста, объясните мне…

— … Нееет!!!

— ?!

Системное окно, которое, как я надеялся, никогда не появится, проплыло перед моими глазами.

Постоянный дебафф: Судьба Ложного Зла

Продолжительность жизни и жизненная сила пользователя будут значительно сокращены!

[Стаков: 1]

— Юный господин? Что случилось…

— Кх-кхе!!!

— …Кьяяя?!

И когда я смотрел на это системное окно с безнадежным выражением лица, я выкашлял крови больше, чем когда-либо прежде, и пробормотал про себя.

«…Это был близкий звоночек».

Когда я рухнул набок во время рвоты кровью, я заметил, как Кания потянулась ко мне на задворках моего угасающего сознания, пока я изо всех сил пытался держать глаза открытыми.

— … Юный господин?

Тем временем Кания протянула руку и поймала Фрея, который вот-вот должен был упасть на пол, и начала трясти его, глядя на бессознательного и обмякшего Фрея с озадаченным выражением лица.

Однако, несмотря на ее действия, в тот день Фрей не пришёл в сознание.

http://tl.rulate.ru/book/71748/2300900