Курока поставил перед Наруто миску мисо-рамена, его рот разинулся, когда он разделил палочки для еды. "Itadaikimasu." он проглотил первую за вечер миску.

"Итак, ты живешь один? А как твои родители?" спросил Курока.

"Они умерли".

"А когда они умерли? Они оставили тебе этот дом?"

"Нет. Они умерли очень давно", - ответил он, забрав у нее вторую миску.

Кто бы мог подумать, что режим сеннина может так успокоить взволнованную кошку.

"Это печально. У тебя нет братьев и сестер или родственников?"

"Слишком много вопросов, слишком мало рамена".

Она закатила глаза на его ответ и удвоила скорость приготовления рамена.

"Твоя чакра, кажется, отличается от обычной чакры; ты можешь управлять песком с ее помощью?" Наруто кивнул головой на ее вопрос, его рот был занят тем, чтобы дать ей словесный ответ.

Она была немного удивлена, узнав, что он может делать это с помощью чакры, и трюк с сюрикенами тоже.

"Как ты так быстро вырвался из моей иллюзии?" - задала она вопрос, который не выходил у нее из головы.

"Я невосприимчив к иллюзиям", - ответил Наруто, заглатывая последнюю порцию лапши в восьмой миске.

"Это невозможно. Я понимаю, что ты невосприимчив к ним, но быть непроницаемым? Это ложь, Нья~", - ответила она, опуская десятую порцию рамена.

"Как скажешь." бесстрастно ответил Наруто.

"Кто научил тебя использовать сендзюцу на таком уровне?"

Наруто опустил миску, похлопал себя по животу и перевел взгляд на часы, которые

показывали 8:40 вечера.

"На сегодня вопросов достаточно." Он встал и направился к своей комнате. "Ты можешь спать в одной из комнат для гостей наверху".

Когда Наруто дошел до входа в свою спальню, он сделал несколько коротких знаков рукой и прошептал: "Гендзюцу: Kokuangyo no Jutsu."

Он услышал грохот на кухне и громко рассмеялся, когда Курока в панике крикнул "Я не вижу!".

"Хе-хе, вот что ты получишь за то, что назвала меня лжецом", - усмехнулся он и провел еще одну ручную печать, прежде чем все защитные печати в его доме активировались.

Он надел свою пижаму и бессистемно упал на кровать. Девять пуфов и чибис Биджус лежали на кровати вместе с ним.

"Спокойной ночи, ребята", - сказал он, закрывая глаза.

Следующее утро

Зевок вырвался из губ Наруто, когда он растянулся на кровати. Он встал с кровати и, спотыкаясь, направился в ванную. Ему было интересно, развеяла ли Курока иллюзию, которой он ее вчера накрыл.

Давненько он никого не разыгрывал, и чувство облегчения было приятным, хотя и недолгим. По какой-то причине у него возникло ощущение, что эта неделя будет очень скучной.

Ну что ж, ему пора собираться в школу.

Наруто кивнул своему отражению в зеркале. Ему никогда не нравился синий цвет, но синий костюм идеально подходил ему, дополняя голубые глаза. Он пристегнул Rolex на запястье и был готов к работе.

Он вышел из дома и решил сегодня путешествовать в стиле ниндзя. Он наслаждался порывами ветра на своем лице, перелетая с крыши на крышу, вдали показалась академия Куох, и он прибавил скорость.

Приземлившись на пол с мягким стуком, он уверенной походкой направился к воротам школы и не мог не заметить, что многие девушки и женщины смотрят на него, как на какую-то конфету.

Клыкастые девчонки...

.

.

.

"Доброе утро, класс", - поприветствовал Наруто, входя в класс 3Б.

"Доброе утро, сенсей!" - закивали все, удивленные тем, что их сенсей был в костюме.

"Все красивые блондинки должны просто умереть!" громко воскликнул один из учеников.

"Успокойтесь!" приказал Наруто, написав на доске тему дня. Он подробно остановился на ней и спросил, есть ли вопросы. Не получив ни одного, он заметил, что новенькой и Хёду сегодня в классе не было. Дьяволы тоже отсутствовали... Как странно.

Наруто не стал долго раздумывать и решил, что это дело рук дьявола. Остаток дня прошел в мгновение ока... скучно и безрезультатно.

Смена сцены: особняк Узумаки

Наруто со вздохом опустился на длинный диван в своем доме. Он положил голову на подлокотник, а ноги - на другой.

Наконец-то... Немного тишины и покоя.

Его отдых был прерван некой женщиной, которая появилась через магический круг, сверху на нем, потираясь лицом о его грудь.

Наруто снова вздохнул, на этот раз в отчаянии.

Вот он, мир и покой.

"Наруто-кун, давай сделаем детей, ня~" - сказала она, пытаясь расстегнуть его пуговицы.

Он взял ее за запястье и уставился на нее безразличным взглядом. "Почему ты хочешь детей?" - спросил он.

"Я хочу иметь сильных детей, чтобы я могла заселить свой клан", - честно ответила она.

Наруто схватил ее за талию, поднял с себя, как ребенка, и опустил рядом с собой.

"Что ты за юкай?"

"Некошу, редкий вид Некоматы", - ответила она.

"Так ты Некошу или Некомата? Переходи сразу к делу".

Курока посмотрел на Наруто.

"Ты последняя в своем роду?" - поинтересовался он.

"Нет, у меня есть младшая сестра", - ответила Курока. Наруто хмыкнул. "Она учится в той же школе, что и ты".

Наруто был удивлен этой информацией. В этой школе учился юкай? Что дальше? Ангелы? Падшие ангелы?

"Возможно, ее зовут Нэкоко? Хайнэко? Нет, это..." Наруто боролся с ее именем.

"Конеко?" Курока приподняла бровь, угадав имя блондинки.

"Да! Вот оно!" Он кивнул.

Настроение Куроки испортилось, глаза заблестели от непролитых слез, и ее несчастный вид усилился, когда ее кошачьи ушки сдулись.

"У вас, ребята, есть история?" спросил Наруто.

Курока фыркнула, рассказывая ему о своем детстве и о том, как ей пришлось стать перевоплощенным дьяволом, чтобы защитить свою младшую сестру. Она рассказала ему о том, как убила своего короля и стала преступницей СС-класса, чтобы защитить свою сестру.

Наруто слушал все это, не двигаясь ни на дюйм. Ее самопожертвование напомнило ему Итачи, и она совершала ту же ошибку, что и он тогда.

"Хн, ты напоминаешь мне одного человека, которого я когда-то знал. Он убил весь свой клан, чтобы защитить свою деревню и, прежде всего, своего младшего брата".

Глаза Куроки расширились от шока, когда она услышала, что сказал Наруто.

"Он манипулировал своим братом, чтобы тот его ненавидел, и эта ненависть довела его брата до безумия. Он предал своих друзей, вступил в преступную организацию и даже бросил собственную деревню ради власти, чтобы победить своего брата." Наруто сказал с серьезным лицом. "Честно говоря, все крутые парни, которых я знаю, были преступниками", - он вспомнил таких людей, как Нагато, Забуза, Итачи, Обито и даже Мадара...

"Не отталкивай свою младшую сестру, Курока. Она заслуживает того, чтобы узнать, на какую жертву ты пошел ради нее". Наруто впервые использовал ее имя.

Курока вытерла слезы, уставившись на него в изумлении. Кто бы мог подумать, что у блондина есть такая сторона.

"Спасибо, Наруто", - поблагодарила она его за понимание и за то, что он впервые использовал ее имя.

На следующий день

Наруто вошел в гостиную, ожидая увидеть спящую Куроку, но обнаружил на столе записку. PS: Не скучай по мне Наруто-кун". Он усмехнулся, когда прочитал это. "Кто будет скучать по тебе, глупый кот." он бросил письмо на стол и вышел.

Наруто сидел на одном из густых деревьев в лесу далеко от Куоха. Он решил сегодня прогулять школу и очистить энергию природы. Он нашел хорошее место и начал медитировать.

http://tl.rulate.ru/book/71740/1971583