

Лу Вань положила рюкзак и прошла по комнате.

Она измерила ее глазами. Включая балкон снаружи, комната должна быть около семидесяти квадратных метров..... Неудивительно, что здесь было эхо.

В рюкзаке Лу Вань лежала сменная одежда, несколько альбомов ее любимых групп и губная помада.

Помаду она купила тайком, но так и не успела ею воспользоваться.

В ее школе было много красивых девушек, которые всегда пользовались легким макияжем. Их губы были красными и блестящими, и они выглядели красиво.

Лу Вань почувствовала запах еды, как только спустилась вниз. Она подошла к столу и была совершенно потрясена.

Тетя Вань сказала, что не знает ее вкуса, поэтому приготовила немного больше, но это было слишком много ба!

Половина стола была заставлена разнообразными блюдами! Прямо как на Новый год!

Лу Вань только села и взяла в руки палочки для еды, как раздался звонок в дверь.

Тетя Вань сказала: "Я пойду открою дверь. Мисс, вы ешьте первой".

Лу Вань была схвачена на полпути. Чжан Вэйдун пришел в себя и первым делом оповестил людей семьи Чжао о случившемся.

Он был в некотором роде родственником семьи Чжао, поэтому они доверили это дело ему.

Как старший в семье, Чжао Куй был очень зол, когда узнал об этом. "Скажи мне, кто это сделал. Если я не откручу им голову, то не буду носить фамилию Чжао!"

"Похоже, это Лу Цзинь из семьи Лу". От одного только произнесения этого имени Чжан Вэйдун задрожал.

"....."

Невозможно открутить ему голову, и только потеряв лицо, можно сохранить себе жизнь.

Чжао Куй, естественно, принял безжалостные слова, которые он только что сказал, за пук, затем понизил голос и спросил, "Что, черт возьми, случилось?".

"Я не знаю. Люди из семьи Лу называли ее Юной Мисс".

"Юная Мисс? Это невозможно. Ты правильно расслышал?"

"Это правда".

Чжао Куй нахмурился и задумался. Бедный парень, за которого вышла замуж его сестра, действительно носил фамилию Лу.

Но какое отношение этот бедняга имеет к семье Лу? Раньше об этом не было никаких новостей!

Может быть, они были подсланы его сестрой, чтобы специально создать дымовую завесу? Чем больше Чжао Куй думал об этом, тем больше ему казалось, что такая вероятность очень высока. У этой женщины был глубокий ум.

Он знал, что его третья сестра все еще в Австралии, а тот бедняк тоже не в стране. Поскольку у них появился ребенок, они, должно быть, отправили ее домой.

Теперь, когда родителей нет дома, ее дядя должен пойти и поприветствовать ее. Лучше всего было отвезти ребенка обратно в дом семьи Чжао, чтобы они могли "утешить" ее.

Чжао Куй считал время. Он вышел из дома сразу после приезда Лу Вань.

Он взял с собой жену и детей, и вся семья присоединилась к акции "посылания тепла" своей племяннице.

Увидев трех человек за дверью, тетя Ван сделала шаг назад и нерешительно сказала: "..... Хозяев здесь нет".

Чжао Куй нетерпеливо сказал: "Твоя очередь говорить?".

Как только он заговорил, он вытянул ноги и шагнул через дверь.

Безопасность вилл была очень хорошей, и каждый перекресток контролировался. Но чтобы не нарушать вид на озеро, дворы были полуоткрытыми, а полые заборы и ворота имели высоту менее полуметра.

Оборонительной функции не было вообще.

"Здесь нет даже малейших манер. Простой слуга осмеливается преграждать нам путь?" Госпожа Чжао фыркнула и пошла следом.

"Все еще не убрался с дороги?!" Чжао Янь вошел последним.

Вся семья вошла без разрешения.

Тетя Ван уже испытала на себе, насколько сложными были эти люди. Она не могла остановить их, поэтому сразу сообщила об этом Лу Бую.

В этот момент Лу Вань все еще решала, с чего начать - с омара или со свиной ножки, но кто знал, что прежде чем она успеет принять решение, ее прервут несколько незваных гостей.

Чжао Куй нахмурился и уставился на девушку, сидящую за обеденным столом.

Чжан Вэйдун уже говорил ему по телефону, что Лу Вань воспитывалась как мальчик и была очень невежественной и глупой, но он все равно был немного удивлен, когда действительно увидел ее воочию.

Кроме того, он не мог сказать, что это девушка с первого взгляда. Ее глаза и брови были как у

ее бедного отца, а нос был немного похож на нос его сестры.

"Вы Лу Вань? Я твой дядя".

"Я твоя тетя".

"Здравствуйте. Я твоя двоюродная сестра Чжао Янь". Чжао Янь поприветствовала и спокойно посмотрела на Лу Вань.

Очень красивая. Она не могла не взглянуть на нее снова.

Точно. Ее дядя был очень красив и привлекателен, поэтому его тетя опрометчиво вышла за него замуж.

Лу Вань кивнула в ответ, а затем протянула палочки к омару! Три человека из семьи Чжао ждали несколько минут, но девушка была поглощена едой в одиночестве и не произнесла ни слова.

Чжао Янь задумался на некоторое время и сказал: "Мне жаль, кузина. Поскольку ты потерялась, семья Чжао взяла меня к себе в качестве утешения, и я занял твое место".

Лу Вань: "Ах, это не имеет значения, потому что у нас нет никаких отношений".

Чжао Янь: "....."

Она подготовилась, но внезапно не смогла продолжать.

Если Лу Вань была бульдозером сюжета, то Чжао Янь был ускорителем чувств главного героя-мужчины и главной героини. Но даже если они оба были пушечным мясом, они не были в одинаковом положении.

Когда Лу Вань потерялась, семья Чжао немедленно отправилась в детский дом и усыновила ребенка....., чтобы задобрить третью госпожу Чжао, потерявшую дочь.

Этот поступок был слишком бесстыдным. Чжао Янь была приемной дочерью семьи Чжао.

Как почетные кузины, они неизбежно сравнивались в школе.

Однако, по сравнению с Чжао Янь, которую заботливо воспитывали с детства, она, естественно, была неудачницей. У нее была низкая самооценка, в то время как Чжао Янь часто пыталась завоевать расположение людей, поэтому не стоит упоминать, что у неё это хорошо получалось.

Если посмотреть на это под другим углом, то Чжао Янь определенно была намного умнее нее.

Лу Вань ненавидит героиню за то, что та забрала у нее человека, который ей нравится, а Чжао Янь ненавидит героиню за то, что та забрала у нее корону школьной богини.

Чжао Янь сначала использовала Лу Вань как пешку и подговорила ее разобраться с героиней.

Только когда Лу Вань потерпела поражение, она сама вступила в бой. Хотя она несколько раз

ударялась о стену и в конце концов вынуждена была уехать за границу, это было гораздо лучше, чем самоубийство.

Лу Вань вспоминала сюжет романа, зарывшись с головой в еду. У нее действительно не было времени обращать внимание на других людей. Отношение другой стороны полностью возмутило Чжао Куя. Он спросил, нахмурившись: "Что ты имеешь в виду? Твои старшие здесь, а ты все еще просто сидишь и ешь?"

Лу Вань сделала глоток чая. Ее рот наконец опустел, и она спокойно ответила: "Тогда я могу есть и стоя". Это действительно было полезно для пищеварения.

После того как она встала, она тут же вернулась к своим словам, села обратно и искренне сказала мужчине: "Нехорошо. Когда я стою, я вижу перхоть на вашей макушке, что влияет на мой аппетит. Действительно, было бы хорошо, если бы вы стали немного выше".

Семья Чжао: "....."

Чжао Куй был в ярости. "Что это значит? Посмотри на себя, стрижешь волосы так коротко, не выглядишь ни мужчиной, ни женщиной. Я слышал, что ты связалась с панками. Ты действительно не знаешь, как правильно себя вести!"

Лу Вань: "Я голодала весь день. Подожди, пока я закончу есть, ладно?"

Чжао Куй был очень нетерпелив, но госпожа Чжао успокоила его и придержала своего взбешенного мужа. Они пришли сюда не для того, чтобы ссориться.

Госпожа Чжао притворно улыбнулась. "Вот как. Тогда ты можешь сначала поесть. Ни одного из твоих родителей нет дома, и мы не можем спокойно оставить тебя одного, поэтому мы специально приехали за тобой, чтобы отвезти тебя в дом твоего дедушки".

Сколько времени может уйти на еду? Максимум двадцать минут.

Лу Вань не смогла сдержать улыбку. Посмотрите на эту семью, они очень умны.

Чжао Куй пренебрежительно отозвался о ней, в то время как мать и дочь притворно пытались уговорить ее.

<http://tl.rulate.ru/book/71732/1922584>