

Глава 11: Путешествие(2/2)

Глядя на большого металлического гиганта, врезающегося в планету Земля, я быстро выхожу из своего корабля и, летя со скоростью света, прибываю на место до того, как он врежется в планету.

Используя кольцо, я создаю большую зеленую сеть, а затем два реактивных двигателя и пытаюсь остановить их падение, но их вес вместе с притяжением планеты делает этот процесс очень трудным, поэтому я лечу назад и, используя всю свою силу, тяну, и чувствую, как конструкция трескается, тогда я использую еще больше энергии, удваивая мощность сети и двигателей.

И наконец, после двух часов упорной работы мне удалось избежать падения. Анализируя сейчас все небесное тело, кажется, оно покрыто некой черной субстанцией. Я покрыл его слоем энергии, чтобы избежать её распространения. .

Мой корабль прибыл вскоре после этого. Анализируя более спокойно, выяснилось, что это небесное тело было заражено ордой. По внешнему виду оно должно быть Прародителем, что не имеет смысла, потому что оно должно было упасть на эту планету по крайней мере два миллиарда лет назад. Так как Земля в настоящее время уже существует два миллиарда лет по моим расчетам.

Возможно, мое существование и существование Корпуса вызвало эффект бабочки, из-за которого все произошло именно так, что не так уж и плохо.

Затем я создаю карманное пространство - изобретение, созданное после исследования и изучения пока еще безымянных частиц Пима. Я должен поздравить Хэнка Пима, человека, с открытием технологии уровня 6-7 в мире, который все еще находится на уровне 4-5. Это доказывает, что ученые Земли имеют такой большой потенциал и талант, которым не были одарены многие другие расы.

А теперь я могу вернуться к своей главной цели - посетить богов Земли, а точнее Олимп, ведь адамант будет важен для моих будущих изобретений, и тогда я смогу начать работать над своими изобретениями.

Посадка на планету все еще находится на очень ранней стадии, с большим количеством лесов и растений, о которых я никогда не знал. Я приземлился недалеко от региона будущей Греции, гора Олимп должна быть там.

Я летел некоторое время, пока не нашел большую белую гору под большим лесом. Решил быть почтительным и пойти пешком. Когда я достиг вершины. В конце концов, было бы нехорошо просто прибыть без предупреждения.

Походив вокруг некоторое время, я заметил, что за мной наблюдают. Вероятно, какой-то бог следил за мной, чтобы выяснить, представляю ли я угрозу. Затем в середине горы я обнаружил большой храм в Греческом стиле, довольно красивый и украшенный.

Войдя, я увидел красивую женщину в зеленом платье, облегающем все нужные места, с молочно-белой кожей и длинными каштановыми волосами. На тонкой шее было ожерелье из камней, а также серьги.

Если мне не изменяет память, это Гайя, и я ее чуть не проглядел. Она смотрит на меня, улыбаясь, и подходит ко мне

"Здравствуй, звездный странник, сначала я хотела бы поблагодарить тебя за то, что ты остановил падение мертвого тела Небожителя. В моем мире было бы хлопотно иметь дело с ним, и могу я спросить, что привело тебя сюда?"

Она говорила таким красивым голосом... Ну же, мужчина, сосредоточься! Она не выглядела как подросток, который никогда не встречался. Я нацепив на лицо вежливую улыбку, начал отвечать.

"Ну, моя прекрасная леди, в мертвом теле Небожителя было что-то опасное. И было бы безответственно с моей стороны позволить этой субстанции беспечно распространиться. Поэтому во время моего визита я хотел бы купить некоторые материалы и пообщаться с здешними богами".

Я ответил честно. В конце концов, лгать буквальной физической форме планеты не кажется хорошей идеей, не говоря уже о том, что я не вижу причин для этого. Судя по ее улыбке, это было хорошее решение. Она пригласила меня пойти к лидеру Пантеона, предупредив меня, что ее внук Зевс очень хлопотный, и я рассмеялся сказав, что имел дело с Одним и Бором, что заставило ее тоже рассмеяться, насколько сложными могут быть боги, короли или принцы.

Продолжая углубляться в храм, мы приятно беседовали. Она рассказывала о Пантеоне и их истории, а я - о своих путешествиях и экспериментах. Гайя была очарована рассказами о моих Фонарях и сказала, что хотела бы однажды увидеть одного из них.

После этого мы прошли через портал, и теперь я увидел гору с несколькими Греческими зданиями, очень хорошо украшенными. Это был дом богов. Затем небо потемнело, грянул гром, и молния упала прямо перед нами, показав мужчину моего роста.

Рыжие волосы и борода, голубые глаза, мышцы даже больше чем у Одина. Одетый в белый нагрудник с белой мантией под ним и кожаные сандалии, и в завершение зеленый плащ с кольцами и символом молнии на каждом конце широких плечей, это был могучий Зевс.

Рядом с ним стояла красивая, стройная женщина с оранжево-каштановыми волосами, одетая в короткое красное платье, выставляющее напоказ ее прекрасные ноги. Золотые доспехи покрывавшие ее торс, оранжевыми глазами и полными губами - королева Олимпа Гера.

"Кто это такой, Гайя? И почему ты привела его сюда?"

Спросил он наглым голосом. Я лишь вздохнул в расстройстве из-за этого тона Зевса. Но мне нужен этот металл, будь сильным!!

"Зевс, это - Азмут, Первый Мыслитель и самый блестящий ум в пяти Галактиках. Он здесь, чтобы торговать с вами и купить некоторые материалы и, конечно, пообщаться с Греческими богами".

Услышав эту реплику, я взял небольшой голопроектор и показал его Зевсу.. Греческие боги, может быть, и меньше Асгардских, но их средняя сила намного выше, и у них не так много изобретений, потому что доступны только четыре кузнеца, Гефест и Циклопы.

"Понимаете, я не мог прийти с пустыми руками, поэтому у меня есть предложение. Посмотрите на этот проект, я собираюсь работать с адамантом и другими материалами, которые у меня есть".

И перед ним появилась проекция одного из трех моих проектов, это была схема материнского

ящика, который будет использоваться как средство для получения радости от богов, потому что, нравится вам это или нет, Олимпийцы были самыми могущественными в тот момент вместе с Асгардцами, так что их дружба может помочь мне в будущем.

Зевс был поражен, ведь у этой штуки было много применений. Но он понял, что ему показали только схему, а не детали или как ее собрать. Он не стал жаловаться, ведь это были переговоры. Посмотрев на якобы более яркий ум и улыбнувшись, он сказал:

"Ну, в таком случае добро пожаловать! Пожалуйста, загляните к моим личным кузнецам Циклопам, они были бы более чем счастливы помочь вам с этой штукой, скажите, сколько вы можете мне их поставить?"

"Это зависит от того, скольким ты хочешь его дать, в конце концов, эти вещи могут быть опасны, Владыка Зевс".

Я сказал спокойно: "Я бы не стал заниматься производством этих коробок. Это очень опасная технология, и в чужих руках она может нанести вред". Вскоре после этого Зевс сильно рассмеялся и сказал, что отныне я могу называть его просто Зевсом.

Если я могу отметить разницу в образе жизни Олимпийцев и Асгардцев, то это способ развлечения. В то время как Один водил меня на битвы и выпивку, Зевс водил меня на игры и выпивку. Возможно, это не такая уж большая разница, но Греки гораздо больше сосредоточены на искусствах и науках, и это немного объясняет развитие Греции и Рима.

Я провел некоторое время с нынешними богами, которых не так много, только братья Зевса, Посейдон, Аид, Деметра, Гестия и Гера и еще несколько.

Я не нашел Аида, по словам Зевса, он не любит покидать свое царство. Посейдон, с другой стороны, очень "общительный". Он любит драться, пить и груб как моряк.

Сестры Деметра и Гестия были очень милыми. Гера немного высокомерна, но ничего, время и работа могут вылечить. Эй, может я даже смогу сделать Олимп лучше? Оставив мои мечты о будущем на другой раз я провел много времени с Гайей. Мы много времени провели вместе и мне это очень понравилось. Потом я рассказал ей о своих планах создать вид на Марсе, ей это пришлось по душе и она сказала что поможет мне. Я был очень счастлив это услышать.

На Олимпе была большая вечеринка. Зевс взял Геру и ушел в комнату, Посейдон, на удивление мне, взял Деметру, и оба исчезли. Гестия танцевала с музами, потому что предпочла не связываться ни с кем, что даже круто, учитывая ее мифологию.

Более того, мы с Гайей очень сблизились, и это произошло после того, как мы выпили и много разговаривали. Я могу точно сказать, что эта женщина в одежде просто потрясающая, а без нее - полный нокаут!!!

<http://tl.rulate.ru/book/71712/1970844>