Калеб потирал руки, которые ранее были связаны веревкой.

Джули смотрела на него с подозрением в глазах. Роман сказал, что уже поговорил с Калебом вчера вечером и уладил этот вопрос. По крайней мере, она на это надеялась.

Она заметила, как Калеб быстро начал уходить, не проронив ни слова, ни взгляда, словно у него была какая-то важная работа.

"Как ты думаешь, мы можем ему доверять?" - спросила Джули, наблюдая за ногами Калеба, двигавшимися так быстро, как только могли.

"Мм", - ответил Роман, делая последнюю затяжку сигареты, которая осталась между его пальцами. Он бросил ее на землю и поставил на нее печать. "Он знает, что не выживет в Ветерисе, если разожмет губы. Это будет означать, что я буду зашивать его губы всю жизнь".

Джули не знала, имел ли он в виду буквальное зашивание, и ее воображение подсказывало что Роману нужно немного побыть с мистером Эвансом. Сначала он приготовил веревки, чтобы связать Калеба, а теперь говорит о зашивании губ мальчика. Но тогда их консультант казался Джулии жуткой мыслью.

"Я не без причины имею свою нынешнюю репутацию", - заявил Роман, и взгляд Джули переместился с мальчика, который исчез из их поля зрения, на человека, который стоял рядом с ней. Казалось, он все еще мог видеть Калеба. Он повернулся, чтобы посмотреть на нее, и спросил: "У тебя сегодня есть какие-нибудь важные занятия?"

"Мы закончили наши тесты на прошлой неделе. А что?" Джули посмотрела на него с вопросом в глазах.

"Я думал нанести визит в Виллоу Крик вместе с тобой. Но есть еще одно дело", - сказал он, его глаза отметили ее щеку из-за холодной погоды. "Мне нужно, чтобы ты взяла с собой свой телефон".

"Мой телефон?" - спросила Джули, и Роман кивнул головой. "Хорошо."

Роман и Джули начали выходить из леса, направляясь к женскому общежитию.

Роман решил подождать ее снаружи, пока Джули войдет в здание и пройдет к своему общежитию. Отперев дверь, она взяла свой телефон из ящика, а шарф намотала на шею. Утром погода была такой, словно уже наступила зима. Заперев дверь, Мелани направилась к своему общежитию, вернувшись из общего туалета для девочек.

"Сегодня я не буду посещать занятия, Мел. Увидимся после обеда", - сообщила Джули.

Мелани слегка опешила и спросила: "А как же вводный урок мистера Хейтона по сегодняшнему предмету?".

"Я догоню его позже, мне нужно кое-куда сходить", - Джули махнула рукой своей подруге и поспешно пошла прочь из коридора.

"Но это важный урок..." Мелани остановилась на полуслове, увидев, что Джули исчезла из ее поля зрения. Как бы она ни была рада за Джули, что та нашла человека, который ей нравится, и человека, которому она нравится в ответ, она не была уверена, что Роман Молтеноре хорошо влияет на ее подругу. Немного обеспокоенная, она вошла в свое общежитие и закрыла дверь.

Джули и Роман вернулись в лес, и она передала свой телефон Роману. Она посмотрела на небо и заметила, что оно было пасмурным, и ни один луч солнца не падал на землю.

"Такое ощущение, что сейчас пойдет снег", - Джули потерла обе руки.

"В ближайшие несколько недель будет такая погода", - прокомментировал Роман, засунув руки в карманы своей кожаной куртки, когда шел рядом с ней. Погода подходила для Старейшин, которых разбудит недостаток солнечного света, чтобы их тела могли приспособиться к атмосфере, прежде чем они начнут жить так, как будто они богатые и сильные люди, владеющие миром и его жителями.

"Мне хочется спать в кровати и не вылезать из-под одеяла", - и как только Джули сказала это, из ее рта появился туман.

Она услышала щебетание и пение птиц, эхом разносящееся по лесу.

"Вчера ты сказал мне, что мои мысли об Университете не так уж далеки от истины", - начала Джули, и глаза Романа быстро переместились на нее. "В ней люди погибают после того, как узнают правду?"

Роман кивнул ей. " Считай, что это семья, которая не хочет, чтобы другие знали некоторые вещи, и в то же время хочет вести дела без помех", - объяснил он ей самым простым языком. "А когда еще у тебя были эти видения?" - спросил он, меняя тему разговора.

Джули попыталась вспомнить их. Ее лицо приобрело выражение глубокой сосредоточенности: "Первый раз это было, когда я была в библиотеке, работала над заданиями и заснула. Я видела Корвина дважды во сне и дважды наяву. Но было что-то очень странное".

"Что это было?" - спросил Роман, его глаза наблюдали за ней.

"Ты помнишь тот день в библиотеке, когда мы с девочкой подрались? Я видела кровь, стекающую по ее коже, и это было очень странно и неожиданно", - пробормотала Джули,

прежде чем спросить его: "Как ты думаешь, что означает это видение?"

"Вероятно, она была ранена", - коротко ответил Роман.

Что оно означает? Роман повторил слова Джули.

Это была кровь, которую он или другие вампиры брали у девушки. Он надеялся, что еще есть время, прежде чем он расскажет Джули о себе или об этом месте. Но Джули узнает правду, как только ее способность станет более заметной.

"Ты когда-нибудь пробовала сосредоточиться и посмотреть, сможешь ли ты получить больше информации о своем видении?" На вопрос Романа Джули покачала головой.

Она увидела, как над ними пролетела птица, прежде чем ответить Роману: "Я не пробовала". Она не знала, кого еще увидит, держащего в руках ножи и готового убивать, и какая будет кровь.

Когда они добрались до места, которое посещали раньше, Джули не увидела вокруг ничего, кроме деревьев. Она искала жуткий мост, который, казалось, вел в ад, но моста нигде не было видно.

"Сейчас самое подходящее время для проверки", - заметил Роман, подойдя к дереву, и начал осматриваться. "Расслабься и не торопись. Закрой глаза и постарайся сконцентрироваться на этом".

"Нет ли какой-нибудь книги о тех семьях ведьм, что и как они делали?" - спросила Джули, ее глаза рассматривали окружающую обстановку, прежде чем посмотреть на Романа.

"Та небольшая информация, которая попала мне в руки, это только кусочки и обрывки. Сомневаюсь, что было записано что-то большее", - Роман перестал идти и пошевелил рукой, чтобы почувствовать более холодный воздух, чем в других местах.

Джули закрыла глаза, пытаясь думать о Корвине и мосте, но даже после десяти минут, мост не появился перед ней, как и жуткое существо.

Тем временем Роман повернулся, чтобы посмотреть на Джули, которая ссутулила брови. Он подумал, не пробудилась ли ее способность, и поэтому она не могла использовать ее должным образом. Это объясняло, почему она видела только кусочки и фрагменты.

"Я не думаю, что это работает", - сказала Джули, открыв глаза. С ее губ сорвался вздох.

"Последний раз это была случайность, Винтерс. Это будет нелегко. Мы еще не знаем, что ты

можешь, а что нет", - заметил Роман, который наклонился, чтобы посмотреть на землю, его рука отталкивала листья.

Затем он встал. Повернувшись, он подошел к тому месту, где стояла она.

"Попробуй еще раз. Сегодня у нас много свободного времени. В конце концов, мы не будем посещать никаких занятий", - заявил Роман, глядя на нее, подбадривая ее улыбкой.

О, они не собирались возвращаться на занятия? мысленно подумала Джули.

"А я пока пойду проверю кое-что. Позови меня, если я тебе понадоблюсь", - сказал Роман, прежде чем уйти.

Джули задавалась вопросом, что за проклятие заставило целый город исчезнуть в воздухе. Была ли она связана с чем-то таким жутким и могущественным? Она старалась держать ухо востро, пытаясь синхронизироваться с окружающей обстановкой, прежде чем закрыть глаза.

Когда она была здесь в последний раз, земля была покрыта туманом, а сегодня, хотя было облачно, не было и намека на туман.

Если ее мать была ведьмой, а инцидент произошел несколько десятилетий или столетий назад, ей было интересно, сколько поколений сменилось, прежде чем можно было проследить, кто не был убит. Может быть, это был ребенок, которого тайно отправили подальше от Виллоу Крик? спросила себя Джули.

Открыв глаза, она заметила туман вокруг своих ног. Это была спина. Ее сердце сжалось от этой мысли, и она перевела взгляд с земли на мост, который стоял перед ней во всей своей жуткой красе. Но изображение было нечетким, словно в нем были какие-то помехи, и оно мерцало.

Неподалеку от Джули, за деревом, стоял Роман и наблюдал за ней. Джули была ключом к потерянному Ивовому ручью.

Любопытствуя, Роман подобрал с земли камень, покрутил его в пальцах и бросил в сторону моста, где он пролетел мимо стороны, где стояла Джули, и направился к мосту. Сосредоточенность Джули нарушилась, и появившийся мост проглотил камень, исчезнув и не оставив после себя ничего.

"Ты меня напугал", - сказала Джули, обернувшись, и увидела Романа, идущего к ней.

"Мои извинения. Я кое-что проверял", - сказал Роман, его глаза все еще были прикованы к тому месту, где мгновение назад появился мост.

Бросив в ее сторону камень, который был похож на пролетающую комету? Джули уставилась на Романа.

"Мост не может оставаться, так как твоя способность развита не полностью. Все, что попадет в пространство рядом с ним, исчезнет вместе с ним, если только человек или вещь не выйдут до того, как он исчезнет. В противном случае все пропало", - объяснил Роман, прогуливаясь к месту, где находился мост. "Это отличное место для заключения людей, как тюрьма".

Почему возникло ощущение, что Роман уже выбрал первую морскую свинку, которая узнает об Виллоу Крик?

"Как возможно, чтобы место хранило проклятие, если человека не существует?" - спросила она Романа.

"Это хороший вопрос. Говорят, что воздействие проклятия становится более глубоким после смерти человека. Особенно если это ведьма", - пояснил Роман. "Я предполагаю, что Корвину есть что вам показать, потому что, если я не ошибаюсь, город должен быть ничем иным, как городом-призраком со всеми мертвецами. Если только..."

"Если только?" - спросила Джули.

"Если Корвин не заберет тебя для какого-то жертвоприношения".

Они начали уходить прочь от этого места, пробираясь по другой стороне леса, слыша щебетание еще двух птиц. Когда они дошли до места, Роман взял в руки телефон Джули и уставился на экран. Он ждал, пока она поймает сеть.

Джули услышала, как ее телефон завалили уведомлениями.

"Посмотрим, есть ли у тебя новые сообщения от преследователя", - Роман просмотрел сообщения и сказал: "Похоже, у тебя еще одно сообщение от другого неизвестного номера".

"Что там написано?" - спросила Джули.

"Человек спрашивает, где ты", - ответил Роман. Во время просмотра уведомлений телефон вдруг начал звонить. "Это неизвестный номер".

Джули уставилась на свой телефон, а затем посмотрела на Романа. Она занервничала, когда он передал ей телефон.

"Похоже, этот человек настойчиво хочет узнать, где ты находишься", - заявил Роман, - "Давай посмотрим, что он хочет". Она взяла телефон из его рук, прокрутив его, чтобы принять звонок.

Она приложила телефон к уху. Несколько секунд она ничего не слышала и смотрела на Романа.

Джули спросила: "Кто это? Алло?" Чем больше проходило секунд, тем громче билось ее сердце.

"От кого еще ты ожидала звонка?" - раздался голос ее отца, и лицо Джули побледнело.

"Я пришел в дом, но тебя здесь не было. Куда ты пошла, Джулианна? Я проверил в университете, но они сказали, что ты там больше не учишься", - тон отца казался раздраженным.

Губы Джули задрожали, и она прошептала: "Ты должен был быть в тюрьме".

Ее отец замолчал, ничего не говоря, и она увидела, как сузились глаза Романа. Джули подумала, не отключилась ли линия, и проверила экран, прежде чем снова приложить трубку к уху. Она услышала, как ее отец сказал,

"Они выяснили, что я не виновен. Что я не был в здравом уме и, возможно, кто-то заставил меня что-то принять. Я все тебе объясню, когда мы встретимся. Только скажи мне, где ты находишься. Почему ты все время выключаешь телефон? Ты в доме своего дяди Томаса?" - его голос становился все требовательнее и громче.

"Я не живу с ними", - ответила Джули, и она упомянула об этом только для того, чтобы семья дяди Томаса осталась невредимой и ее не постигла та же участь, что и ее матерей.

"Скажи мне, где ты, чтобы я мог приехать и забрать тебя", - Джули не могла поверить, что ее отец ведет себя так, будто все в порядке.

Она схватила трубку, услышав, как отец называет ее по имени. Затем она спросила: "Почему ты убил маму?".

"Мы поговорим об этом при встрече. Но сейчас мне нужны твои координаты...", - телефон замолчал, и Джули поняла, что Роман прервал звонок.

У Джули не было слов, когда она услышала, что ее отец, которого она любила и о котором заботилась больше всего, превратился в человека, которого она боялась. Как ему удалось выбраться из тюрьмы? Он хладнокровно убил ее мать.

Роман выхватил телефон из ее руки и набрал номер. Он услышал звонок с другой стороны. Кто-то взял трубку: "Привет, Рики, это Роман Молтенор... Да, у меня все хорошо, а у тебя?... Верно, мне нужна от тебя услуга. Мне нужно, чтобы ты разыскал одного человека в тюрьме". Затем он посмотрел на Джули.

Джули ответила: "Дуглас Лейтон. Это была тюрьма Черная Башня".

Роман передал то же самое другому человеку на линии: "Его зовут Дофлас Лейтон, и он помещен в тюрьму Черная Башня. Мне нужно, чтобы ты проверил тюрьмы, с которыми связана тюрьма "Черная башня"... Спасибо за это. Нет, это не мой. Ты можешь позвонить мне по моему обычному номеру телефона... Конечно, пока".

Роман положил руку на щеку Джули: "Он не сможет отследить ее до Ветериса. Даже если он придет, я сомневаюсь, что он сможет пробиться".

"Я не знала, что у тебя есть такие связи", - прокомментировала Джули, и Роман улыбнулся ей.

"Некоторые семейные связи глубже, чем ты ожидаешь. Он должен вернуться к вечеру и сообщить мне, что произошло", - сказал Роман, и Джули кивнула головой.

В тот вечер Джули ходила взад и вперед по своему общежитию.

Мысль о том, что ее отец вышел из тюрьмы, тяготила ее. Когда она в последний раз звонила своему дяде, он ни словом не обмолвился об этом. Вероятно, он не слышал новостей. Даже если ближайшие два года она будет в безопасности, то что будет после? Она планировала покинуть штат, как только закончит школу. Но ее время было прервано: ее отца выпустили из тюрьмы, и он ждал, чтобы схватить ее.

Она прикусила нижнюю губу, пока зубы не сжали ее слишком сильно, и она поморщилась от боли.

Может быть, ей стоит обратиться к учителю в Ветерисе? Но мысли о том, с какими учениками ей придется иметь дело, вселяли в нее ужас.

Услышав скрип окна, Джули повернула голову и увидела, что Роман забрался в ее комнату. Он закрыл окно. Джули подошла к кровати и увидела, как он задернул занавеску, прежде чем опуститься на пол.

"Ты узнал?" - спросила Джули, глубоко нахмурив брови.

"Он вышел", - сообщил Роман, и Джули закрыла глаза. Она покачала головой, не понимая как. Затем он сказал ей: "Как я и думал, они перевели твоего отца в психушку. По словам людей в психушке, он сбежал оттуда. Я думаю, что кто-то помог ему выбраться оттуда, потому что, как я слышал, выбраться оттуда не так-то просто при том количестве охраны, которое там есть".

"Я должна сообщить об этом дяде, чтобы он не получил неожиданный удар от моего отца", - пробормотала Джули в раздумье. Она подняла телефон, готовая выпрыгнуть из окна, чтобы отправиться в то место, где есть сеть.

Но перед этим Роман схватил ее за запястье.

"Успокойся, Винтерс", - большой палец Романа погладил пульс на ее запястье. "Если бы твой отец хотел убить твоего дядю, он бы сделал это сразу после побега. Я не думаю, что он хочет что-то сделать с твоим дядей, кроме получения информации о том, где ты сейчас находишься. Я думаю, будет лучше, если ты не будешь пользоваться своим телефоном, пока мы не разберемся с этим".

" Ты имеешь в виду, пока полиция не поймает его?" - спросила Джули, ее голос звучал напряженно, и Роман смотрел на нее две секунды, прежде чем кивнуть.

"Да, это так", - согласился с ней Роман. "Сейчас твой отец понятия не имеет, где ты находишься, и если твой дядя сможет сохранить это в тайне, ничего не раскрывая, это будет лучшим способом избежать любых проблем. Однако у меня есть вопрос".

"Какой?" - спросила Джули.

"Возможно ли, что твоя мать и твой дядя не родные братья и сестры? Что один из них был усыновлен?" - спросил Роман, и Джули покачала головой.

"Я никогда не слышала о том, что кто-то из них был усыновлен. Но моя мать никогда не упоминала об этих колдовских штучках, поэтому я не могу быть уверена". В комнате воцарилась тишина, пока она не спросила: "Сколько времени прошло с тех пор, как он сбежал оттуда?"

"Около трех недель".

Джули кивнула головой в беспокойстве, ее зубы снова принялись кусать губы, и это только открыло нежную кожу, которую она ранее прокусила.

Роман уловил легкий запах крови на губах Джули. Его взгляд тут же упал на ее нижнюю губу, заметив выступившую кровь. Она уже собиралась коснуться ее рукой, когда Роман схватил ее за другую руку: "Не надо", - сказал он.

Джули почувствовала укол и ожог на губе. И в то же время она заметила, что Роман смотрит на нее. Что-то очень темное таилось за этими черными глазами, ожидая, что он развяжет и поглотит ее существо.

"Роман?" Она снова попробовала назвать его имя, но в тишине комнаты оно прозвучало как шепот.

Загоревшиеся глаза Романа посмотрели на нее: "Интересно, почему я чувствую себя по-другому, когда ты называешь меня так?" Он притянул ее к себе и сказал: "Возможно, сейчас не

самое подходящее время, но я не могу удержаться, когда ты так меня соблазняешь".

"Но мы только разговаривали..."

Роман взял ее губы в свои, пробуя кровь, просочившуюся из маленького пореза, образовавшегося на ее губе. Кровь была сладкой на вкус, как рай, не то, чтобы он когда-либо знал, но это было именно так. Ему хотелось не просто попробовать, ему нужна была капля, но он сомневался, что капли будет достаточно.

Он не знал, что было в ее крови. Была ли это мысль о том, что это ее кровь, или это было потому, что он никогда раньше не сдерживал свою жажду к любому человеку и шел прямо на убийство. Чем больше он пытался сдерживаться, тем хуже становилось каждый раз, когда он чувствовал запах ее крови, который приводил его в бешенство.

Джули тихонько вздохнула, когда Роман поймал ее губы. Он отпустил ее, чтобы поймать снова и снова. Она почувствовала, как он пожирает ее. Его рука, поймавшая обе ее руки, скользнула вниз и переплелась с ее пальцами, которые внезапно сжались, и это послало толчок по ее телу. От его присутствия ее кожа покраснела.

Его руки медленно переместились к ее талии, прижав ее тело к стене, пока он продолжал целовать ее. И хотя на мгновение он прижал ее тело к стене, его руки переместились к ее пояснице, чтобы только притянуть ее к себе так, что ее спина выгнулась дугой.

Роман провел одной из своих рук по всей длине ее спины в центре.

Джули почувствовала себя потерянной в его поцелуе. Тревожные мысли, которые висели над ее головой, как темные тучи на небе, исчезли. Она положила руки на его руки, не прекращая поцелуя, где он теперь терся о ее язык своим языком, вызывая стон из ее горла, который быстро превратился в приглушенный звук, когда он накрыл ее губы для очередного поцелуя.

Она почувствовала, как он целует ее подбородок, затем переходит на челюсть и ниже уха. Она слишком хорошо знала его, и он старался, чтобы она чувствовала каждое его прикосновение. Она задыхалась, чувствуя, как его язык ласкает ее шею, и дрожь вырвалась из ее раздвинутых губ.

Ее глаза были закрыты, чтобы заметить, что глаза Романа стали красными, и появились клыки.

"Мне нужно признаться", - прозвучал напряженный голос Романа рядом с ее ухом, шепот. "Я не думаю, что смогу больше это выносить. Мой контроль ускользает", - его руки отпустили ее талию, и он положил ладонь на стену, удерживая ее в том же положении.

Глаза Джули внезапно открылись, и она зажмурилась. Она прошептала: "Я не думаю, что готова к этому", - не понимая, что Роман говорит о сексе, когда он говорил о том, чтобы

откусить от нее кусочек.

Поняв, что имела в виду Джули, он почувствовал, что его возбуждение стало уменьшаться, и с его губ сорвалась усмешка. Понюхав ее волосы, которые сладко пахли, как и она сама, он сказал: "Что я собираюсь с тобой делать? Завтра... давай сходим куда-нибудь. Ты и я".

Джули увидела, как он отдернул голову, его черные глаза пристально смотрели на нее. "Но у нас обоих занятия. Мы уже пропустили сегодня, и будет трудно вернуться к расписанию. Мне нужно получить хорошие оценки", - сказала она ему, чувствуя, как его лицо приближается к ней, и этого было достаточно, чтобы отвлечь ее мысли.

"Предоставь это мне. Я помогу тебе с этим", - рука Романа коснулась ее губ, ощущая их мягкость. "Так мы будем проводить время друг с другом, а ты получишь хорошие оценки. Это беспроигрышная ситуация..."

Джули положила руку на его губы, чтобы он не пытался околдовать ее. Она почувствовала мягкость его губ под своими пальцами.

"Мне нужно догнать свои занятия, и я не хочу, чтобы моя посещаемость выглядела низкой. Я уже пропустил многие из них. Мы можем поехать на следующие каникулы", - ее щеки стали теплыми после поцелуя.

Она быстро пригнулась и отошла от него, чтобы он не пытался соблазнить ее. Джули поняла, что она была слаба против слов и действий Романа.

Роману не понравилась ее маленькая хитрость, и на его лице появилась едва заметная угрюмость. Посмотрев на время, он заметил, что уже поздно. Ему нужно было поесть. Иначе в конце концов он ее съест. Он подошел к окну, отодвинул занавеску в сторону и открыл окно.

Он повернулся, чтобы посмотреть на нее, и сказал: "Я буду ждать тебя завтра, возле пятого столба справа от общежития для мальчиков".

"Я собираюсь посетить занятия", - ответила Джули, гадая, что он может планировать. Не беспокоился ли он о том, что пропускает так много занятий, даже если он был отличником?

Роман пристально посмотрел на нее, словно пытаясь что-то понять. Затем он сказал,

"Просто для протокола, чтобы ты была готова, мне нравится грубость", - и выпрыгнул из окна, покидая это место.

http://tl.rulate.ru/book/71707/1991826