

Проснувшись рано утром, Джули почувствовала, что голова у нее легче, чем вчера. Она попыталась потянуться, но ее движения были ограничены. Когда ее глаза открылись, она повернулась на бок и увидела лицо Романа, которое находилось прямо перед ней.

Ее глаза расширились, прежде чем она посмотрела вниз и заметила, что одна из его ног зафиксировала ее нижнюю часть тела, а его рука была на ее талии.

Разбудить его было бы невежливо, ведь это она попросила его остаться здесь. Она медленно попыталась оттолкнуть его руку от себя. Заметив свободное пространство с другой стороны, она решила соскользнуть и перекатиться.

Но когда Джули попыталась вырваться, рука Романа на ее талии притянула ее обратно к себе. Он притянул ее так, что теперь она лежала лицом к нему, лежа на боку, и она увидела, что его глаза все еще закрыты.

"Не двигайся, Винтерс".

"Ты не спишь", - произнесла Джули свои мысли вслух.

"Хм. Благодаря тому, что ты двигаешься", - ответил он, как будто собираясь снова заснуть.

"Ты хочешь, чтобы я так и оставалась, пока я бодрствую, а ты спишь?" Джули подняла брови.

"Именно этого я и хочу. Не стесняйся, засыпай", - сказал Роман, положив подбородок на ее макушку.

Джули моргнула, затем пригнула голову и откинула ее назад, чтобы взглянуть на его лицо. "Ты действительно проснулся сейчас?" - спросила она его.

Роман открыл глаза, его взгляд сузился, и он ответил: "Нет. Я не спал некоторое время и туго смотрел на тебя. А когда ты открыла глаза, я закрыл свои".

На ее губах появилась небольшая ухмылка: "Иногда ты такой странный и забавный".

"Я могу сказать то же самое", - заявил Роман, а затем спросил ее: "Как ты себя чувствуешь сегодня?".

"Намного лучше. Спасибо, что остался здесь со мной на всю ночь", - сказала Джули, глядя на него. Несмотря на то, что у нее появились друзья, Роман был тем человеком, на которого она могла положиться и опереться. И он позволил ей это сделать.

"В любое время", - сказал Роман, глядя в ее ясные карие глаза.

Его рука погладила ее лицо. Джули почувствовала, как он наклонил свое лицо к ней, его взгляд упал на ее губы. Внутренне встревожившись, она положила руку на его губы. Хотя они уже целовались раньше и спали в одной постели, это не означало, что она не стеснялась таких вещей.

"Мне нужно почистить зубы щеткой и зубной нитью, пока они не станут блестящими и яркими", - сказала Джули, заметив, что глаза Романа продолжают сужаться к ней с невеселым выражением в них.

Вместо того чтобы отреагировать на ее слова, Роман укусил ее за палец, заставив ее вскрикнуть от боли.

Она притянула руку к груди, ее глаза расширились, и она сказала: "Если ты голоден, у меня в ящике есть чипсы".

Губы Романа искривились от удовольствия, в глазах появился намек на озорство, и меньше чем через секунду он завис над ней, прижав ее спиной к кровати. Когда ее руки двинулись вперед, он поймал обе, чтобы прижать их по обе стороны кровати.

Джули почувствовала, как лоб Романа коснулся ее лба, и он сказал: "Ты помнишь, что я говорил тебе раньше?" В его голосе прозвучала легкая хрипотца.

Их положение показалось Джули чем-то таким, чего она не ожидала, и ее голова закружилась, прежде чем она ответила: "Многое?".

Не впечатленный ее ответом, Роман наклонился к ее голове и прошептал ей на ухо: "Посмотрим, поможет ли это", и прикусил мочку ее уха.

С губ Джули сорвался вздох, и то, как он держал ее руки, только возбудило ее. Она почувствовала, как он пощипывает и царапает зубами, прежде чем снова укусить за нежную область, и кровь прилила к нижней части ее тела. Пальцы ее ног подкосились.

"Но это правда, мы говорили о многом", - быстро произнесла Джули, чувствуя, как наслаждение и боль смешиваются друг с другом.

"Я знаю, что ты умная", - сказал Роман, играя с мочкой ее уха, и где-то там Джули боялась, что оно оторвется от ее головы. "Твоя неспособность ответить заставит меня поверить, что ты наслаждаешься своим маленьким наказанием. Хм?"

"Может быть, я смогу думать, если ты перестанешь кусать меня сейчас. Ты ведь не смотришь фильмы про каннибалов, не так ли... Ай!" Джули почувствовала, как он снова укусил ее за

мочку уха. Роману нужна была еда! Он определенно был голоден.

Даже в прошлый раз он сказал ей, что она что-то забыла, а она никак не могла вспомнить, что именно.

"Неужели ты думала, что я уйду, не попробовав ни кусочка, после того как ты уложила меня в постель?" Это была не та формулировка! "Я вижу твоё маленькое сопротивление. То, что я говорю и делаю, влияет на тебя. Твоё сердце бьётся громко".

Джули пробормотала: "Я тоже это слышу".

Когда Роман откусил ещё кусочек, она почувствовала, как его челюсти стиснули зубы, и закрыла глаза. Дрожь пробежала по её телу, и вскоре на смену маленькой дрожи пришло его посасывание.

Пальцы её ног подогнулись, и она почувствовала, как сладкая агония покидает её, когда Роман отстранился, чтобы посмотреть на неё, и её глаза уставились на него, а грудь тяжело вздымалась.

"Я же просил тебя не заставлять меня преследовать тебя", - сказал Роман, его глаза стали ещё темнее. Его лицо было слишком близко к её лицу, его губы нависали над её губами.

Глаза Джули упали на его губы, и она сказала: "Я только сказала тебе, что мне нужно почистить зубы".

Его руки отпустили её руки, и одна его рука провела тыльной стороной ладони по её щеке, а затем провел по ней пальцем. Его палец не остановился на этом и переместился к колонне её шеи. Глядя на неё, он сказал: "Хорошо. Я отвечу на поцелуй позже". Его большой палец коснулся её нижней губы, её глаза готовы были закатиться, но Роман точно выбрал время, чтобы отстраниться от неё, и поднялся с кровати.

Сделав глубокий вдох, чтобы успокоить свои взвинченные нервы, которые Роман оставил в неуравновешенном состоянии, Джули села на кровати. Она увидела, как Роман собирает свои туфли и надевает их одну за другой, завязывая шнуровку, изящно перебирая пальцами. Закончив, он встал и подошел к двери.

Прежде чем повернуть ручку двери, Роман повернулся и сказал: "Пообедай со мной сегодня. Я освобожу тебе место за столом".

"А как же мои друзья?" - спросила Джули, не желая оставлять их, особенно Мел.

"Возьмите их с собой", - ответил Роман.

Когда он открыл дверь, в коридоре было не протолкнуться: Мелани стояла перед дверью с поднятой рукой, как будто собиралась постучать в дверь. Джули хотела спрятать лицо, а глаза Мелани расширились.

Роман кивнул Мелани и вышел из общежития, выйдя из девичьего dormитория.

"Я пришла проверить, все ли у тебя в порядке", - сказала Мелани, делая шаг в комнату, - "Я вижу, что у тебя все отлично", - и она рассмеялась.

Джули неловко улыбнулась, а затем сказала: "Он пришел проверить меня".

Мелани кивнула головой: "Я вижу. В любом случае, я иду в общую ванную. Хочешь пойти со мной?"

"Давай я возьму свой набор", - сказала Джули, вставая с кровати.

Когда две девочки дошли до общей ванной комнаты, все повернулись и молча посмотрели на Джули. Даже те девочки, которые сплетничали, замолчали.

Джули почувствовала на себе взгляды, когда Роман отнес ее в общежитие. Она неловко двинулась к одной из свободных раковин. Внезапная тишина сделала даже малейший шум достаточно громким, чтобы все услышали. Когда ее взгляд упал на зеркало, она увидела отражение других девушек, одной из которых была Элеонора. Элеонора выглядела разъяренной, но не решалась подойти и пригрозить Джули.

Наконец одна из девушек спросила: "Когда ты и Роман начали встречаться?"

"Это правда, что это ты пригласила его на свидание?" - спросила другая девушка, которая училась на первом курсе.

"Он сразу сказал "да"? Потому что я слышала, что в прошлом он отказал многим девушкам", - ответила другая. Конечно, подумала про себя Джули. В их глазах Роман не был человеком, который мог бы предложить такой, как она, встречаться с ним.

Хотя Джули и Роман не навешивали друг на друга ярлыков, казалось, что после проведенной вместе ночи между ними все было не так, как раньше. В прошлом Джули верила, что когда она станет чьей-то девушкой, человек скажет "Я люблю тебя", но вместо этого она получила укус за ухо.

Излишне говорить, что они оба были поглощены друг другом.

Подумать только, Роман Молтеноре оказался ее парнем, ей понадобилось еще несколько часов,

чтобы все это уложить в голове. Осознав, что она замечталась на глазах у всех, где некоторые из них ждали от нее ответов на свои животрепещущие вопросы, Джули мягко улыбнулась и сказала,

"Это просто случилось". Подняв кисть, она сказала: "Извините".

Девушки с первого курса не могли не начать болтать об этом. Хотя было несколько человек, которых не беспокоили эти новости, Элеонора, державшая в руке зубную пасту, сжала ее, прежде чем выбежать оттуда, закрыв дверь с громким стуком.

В общей ванной комнате на пару секунд воцарилась тишина, после чего девочки продолжили болтать.

Когда закончились утренние занятия, Джули и ее друзья отправились в обеденный зал. По пути они встретили Денниса.

"Эй, парень!" Коннер поприветствовал Денниса. "Идешь обедать?"

Взгляд Денниса упал на Джули, которая улыбнулась ему, а он ответил улыбкой, которая не дошла до его глаз. Он сказал: "У меня сейчас много других дел. Я догоню вас позже".

Мелани помахала рукой и повернулась, чтобы посмотреть на Джули, и спросила ее: "На сколько ты хочешь поставить, что он видел, как Роман нес Джули прошлым вечером?"

"Сто и один процент", - сказал Коннер, который шел между Мелани и Ризой. "Даже если он этого не видел, слух об этом дошел до каждого студента, который интересуется последними новостями о том, что происходит в Ветерисе. Бедный парень, хоть он и мой друг, я должна признать, что у него не было шансов перед Романом".

"И ради этого он пропускает обед?" - спросила Джули, ее губы сжались в тонкую линию. Разве он не будет голоден позже?

Мелани хлопнула Джули по спине и сказала: "Я уверена, что он поест позже. Пойдемте внутрь", и они направились в здание.

Войдя в обеденный зал через двойные двери, Джули поискала глазами комнату, прежде чем взгляд упал на Романа, который уже сидел за столом со своими друзьями. Он был в центре, о чем-то разговаривал, когда перевел взгляд в ту сторону, где стояла она. Хотя на его губах не было явной улыбки, она почувствовала, что ее присутствие в комнате произвело на него впечатление.

Мелани, Коннер и Риз пошли за едой, а Джули подошла к столику, за которым сидел Роман со своими друзьями.

При ее появлении Роман взял свою сумку со стула, стоявшего рядом с ним.

"Добрый день, Джули. Я вижу, ты наконец-то присоединилась к нам, чтобы поесть вместе", - сказал Максимус, подперев подбородок ребром ладони.

"Да", - кивнула головой Джули. "Надеюсь, вы не возражаете".

"Никто не будет", - заявил Роман, возвращая ее внимание к себе.

"Роман прав", - ответил Максимус, - "Теперь ты официально являешься частью группы", - усмехнулся он.

Оливия улыбнулась Джулии, на что та вежливо ответила улыбкой. Саймон помахал ей рукой, а Виктория не смотрела на нее и уставилась в стол.

Роман пододвинул стул рядом с собой для Джули, а Саймон, который что-то пил, начал кашлять, а затем прочистил горло, так как сок, который он пил, попал не в ту трубку. Щеки Джули окрасились в розовый цвет, и она села на стул.

"Как прошли занятия?" - спросил Роман, уделяя ей все свое внимание.

"Все было хорошо. А как твои?"

"Думаю, хорошо. Я хорошо спал все три урока", - ответил Роман, его глаза переместились на ее ухо, которое он укусил сегодня утром. Не раздумывая, он потянулся к нему рукой, и это испугало Джули. "Оно стало розовым".

Конечно, стало! Ты укусил его, мысленно сказала Джули. Она надеялась, что он не будет слишком много говорить об этом при друзьях, потому что сомневалась, что сможет сидеть за столом без смущенного выражения на лице.

Палец Романа коснулся ее уха, и тогда он услышал ее вздох. Его клыки показались за закрытым ртом. Его челюсти сжались, прежде чем он убрал руку обратно в бок. Уронив руку, он спросил: "Ты решила, что будешь есть?".

"Обычные вещи", - и Джули встала, собираясь идти за едой.

"Позволь мне пойти с тобой. Мне нужно взять свою банку колы", - сказал Роман, вставая вместе с ней.

Джули посмотрела на всех за столом, заметив перед ними подносы с едой, а рядом с ними

стояли похожие по виду холодные напитки. Значит, только Роман мало ест, подумала она.

Когда они ушли, Оливия спросила остальных членов группы: "Как вы думаете, сколько времени пройдет, пока она заподозрит что-то неладное?"

"Рим дотошный в этих вещах", - хмыкнул Максимус, - "Так что, возможно, никогда, что является хорошим вариантом для нее. Есть некоторые представители нашего вида, которые вступали в отношения с людьми. Но это было до тех пор, пока они не превращались в еду".

"Вы все кое-что забываете", - сказал Саймон, отпивая свой клубничный молочный коктейль с помощью соломинки. "Самая высокая репутация Рима - это не только драки. Но есть и кое-что еще".

"Его жажда крови", - пробормотала Оливия.

Дойдя до прилавка, Джули сказала человеку за прилавком, что она хочет, и получила свое блюдо. Она увидела, как Роман поднял руку, и мужчина тут же подошел к одному из холодильников и достал банку колы для Романа. Учтывая, что он ничего не ел, человеку за прилавком было очевидно, что кроме банок колы Роман ничего не заказывал.

"Ты не будешь свою?" - спросила Джули, глядя, как он берет банку.

Повернувшись к ней, Роман сказал: "Я съем что-нибудь позже, если проголодаюсь".

Это звучит справедливо, подумала Джули, и они вернулись к столу. Когда она села за стол и поставила свою еду на стол, она заметила, что ее друзья уже присоединились к столу и начали есть. Она была рада, что, хотя Роман и отодвинул для нее стул, он не взял ее поднос в руки. Он сел рядом с ней, прислонившись спиной к стулу, давая ей пространство и не нависая над ней во время еды.

"Можно подумать, что ты можешь доверить ему игру, но он превратил нас в своих маленьких марионеток", - сказал Саймон с мрачным выражением лица.

"Я думаю, мы все счастливы, что оказались в пьесе Пайпер. Какими бы странными ни были ее сценарии, по крайней мере, нам не придется носить тяжелые парики. Я думаю, что по сравнению с другими, ты наслаждаешься временем Эванс больше всех", - Оливия откусила кусочек от своей миски с макаронами. "Честно говоря, я не могу дождаться, когда увижу вас обеих на сцене".

Виктория вздохнула, пробормотав себе под нос: "Не приходи. Оно того не стоит".

"Что ты говоришь, Тори? Я буду твоим болельщиком номер один, буду поддерживать тебя из первых рядов толпы", - пообещал Максимус, за что получил от девушки укоровизненный взгляд.

Коннер сказал: "Это лишь напоминает мне о том, что до Осеннего ежегодника осталось меньше двух недель, а я еще не закончил работу над статуей, которую должен выставить".

"Возможно, нам стоит остаться вечером и закончить ее", - предложила Риз, и Коннер кивнул ей в знак согласия.

Из того, что Джули слышала раньше, осенний ежегодный праздник Ветериса будет проходить четыре дня, который начнется в понедельник и закончится в четверг вечером. В течение этих четырех дней две группы театральной постановки должны были выступить в первый день, а две другие группы - вечером следующего дня. На третий день - футбольный матч между "Ястребами" и "Воронами". А в последний день должен был состояться музыкальный фестиваль.

Помимо основных мероприятий, были и более мелкие, где студенты разных специальностей представляли свои работы. А также демонстрировали свои увлечения. Не говоря уже о том, что Джули с нетерпением ждала дома ужасов, который как раз сейчас готовился.

Когда она закончила трапезу и пришло время возвращаться к занятиям, Джули повернулась к Роману и спросила,

"Ты собираешься посетить следующие занятия?". Это было связано с тем, что оставалось всего десять минут, а все его друзья, казалось, не были настроены вставать и продолжали сидеть за столом.

"У меня есть еще кое-какие дела", - дал ей понять Роман, наблюдая, как ее карие глаза пристально смотрят на него. Не удержавшись, он положил руку ей на затылок, легонько погладил и сказал: "Увидимся вечером".

Джули не привыкла к тому, что Роман проявляет свои чувства на людях. Холодный и отстраненный человек стал теплым, и она не знала, как на это реагировать, особенно когда на них смотрит много людей. Она кивнула ему.

"Хорошо. Увидимся вечером", - ответила Джули.

"Одну минуту", - сказал Роман. Прежде чем она поднялась со своего места, он наклонился вперед. Держа руку на ее голове, он прижался губами к ее щеке.

И в этот момент все померкло, и она чувствовала только его. Вдохнув воздух, чтобы не запаниковать от множества глаз, которые уловили то, что сделал Роман, она вдохнула аромат его одеколona. Когда он отстранился от нее, Джули почувствовала, что его грешные губы улыбаются. Он прошептал,

"Я же сказал, что заберу это позже. Иди на урок, если не хочешь его пропустить".

Джули не смотрела ни на кого ни за столом, ни в обеденном зале. Подхватив свою сумку, она быстро выбежала оттуда, за ней быстро последовали ее друзья, так как им тоже нужно было идти на занятия.

Вечером, когда Джули встретила с Романом для репетиции пьесы мисс Пайпер, она держала между ними расстояние в один фут, и Роман поднял брови: "Что это за нелепое пространство?".

"Это мера предосторожности, чтобы ты не пытался поцеловать меня при всех", - сказала Джули низким голосом, глядя вниз на свою рукопись.

"Ты же знаешь, если я захочу тебя поцеловать, я найду способ это сделать", - прокомментировал Роман, глядя на нее с оттенком веселья в глазах. "Это удивило тебя сегодня днем?"

"Это вызвало у меня сердечный приступ", - пробормотала Джули, оторвав взгляд от рукописи, она посмотрела на Романа, который пристально смотрел на нее. "Я думала, мы договорились, что не будем торопиться. Если ты будешь делать такие неожиданные выпады, мне захочется убежать".

"Не волнуйся. Я поймаю тебя в мгновение ока и верну к себе", - сказал Роман, жуя жвачку. Едва заметная ухмылка появилась на его губах, когда Джули подняла перед собой газеты, чтобы спрятать лицо.

Репетиции спектакля прошли гладко, и уже очень давно люди не смеялись над ней и не приставали к ней. Ранее в тот день даже ученики из ее класса или здесь, в этой комнате, оставили ее в покое, так как узнали о том, что она была с Романом.

Когда репетиции закончились, Джули стояла снаружи комнаты, разговаривая с одной из студенток о сценах, которые они разыгрывали, когда до ее слуха донесся шепот песнопения. Нахмурившись, она обернулась, чтобы посмотреть, откуда он доносится.

"Это так странно, кто же скандирует в такое время", - спросила Джули, обернувшись, чтобы посмотреть на девушку, которая смотрела на нее сзади.

"Что?" - спросила девушка, стоявшая перед ней, не слыша того, что слышала Джули. Затем она сказала: "Увидимся на следующей репетиции, Джулианна", - и удалилась.

Шепот продолжался, и, не в силах его игнорировать, Джули вышла из репетиционного зала и начала идти, следуя за шепотом на неизвестном ей языке. Она прошла по коридорам, вышла на улицу, ее ноги направились в сторону, где находилась библиотека. Когда она подошла ближе к зданию, краска на нем казалась другой. Даже атмосфера, казалось, изменилась, и это заставило ее усомниться в том, что она видит сон.

Джули шагнула ко входу в здание, где двери были широко открыты с той стороны, где она стояла, и с противоположной, которая, насколько она помнила, должна была представлять собой лишь стену. Там не было ни стеллажей, ни книг, ни учеников, ни парт.

Вместо этого ее встретили люди в длинных черных плащах. Их было не меньше девяти, и шепот в воздухе продолжался - человек лежал на полу, окруженный людьми в плащах. Она не могла разглядеть лицо, но заметила кровь.

"Убейте его", - приказал один из людей, и глаза Джули расширились от шока.

Она увидела, как один из членов группы шагнул вперед, подняв руку с ножом. Когда нож приблизился к человеку, Джули попыталась закричать, чтобы остановить их, но в этот момент кто-то закрыл ей рот рукой. Она увидела, как один из людей в плаще посмотрел в ту сторону, где она стояла.

"Шшш, все в порядке. Ты в безопасности", - сказал Роман, притягивая ее к себе и замечая, как быстро бьется сердце Джули от страха.

Зрение Джули вернулось к нормальному, и она увидела студентов. Студенты входили и выходили из здания. Роман поймал Джули за руку и потянул ее прочь оттуда, чтобы пройти в более тихое место. А единственным тихим местом был лес. Они шли мимо деревьев, пока Джули пыталась осмыслить увиденное.

Когда они дошли до уединенного места, Джули схватилась за бока своего свитера: "Я вижу сны. Странные вещи", - нахмурилась она. "Как ты думаешь, мне стоит посетить консультанта?"

"Расскажи мне, что ты видела", - сказал Роман, заметив, как она в беспокойстве прикусила внутреннюю сторону щеки.

"Ты подумаешь, что я схожу с ума", - ответила Джули, чувствуя легкую дрожь.

"Мы все, наполовину или полностью, сошли с ума в Ветерисе. Я обещаю не осуждать тебя", - дал он ей слово, и взгляд его глаз стал серьезным.

Джули огляделась вокруг: их окружала лишь тишина. Перед ней промелькнул образ жутких людей в библиотеке. Роман наблюдал за ней, давая ей время, необходимое для осмысления увиденного.

Через несколько секунд она повернулась, чтобы посмотреть на него, и сказала,

"Я не думаю, что заболела вчера из-за своих мокрых волос. Я думаю, что во сне я бессознательно перенеслась в какое-то очень холодное место. Я видел мост в Виллоу Крик, тот самый, который появился в тот день. Я пыталась пройти по нему, но упала", - она сжала руку,

пытаюсь понять, есть ли в этом смысл. Не глядя на Романа, она сказала: "И... это не первый раз, когда я вижу что-то в библиотеке. В первый месяц моего пребывания здесь я видела нечто подобное, а сегодня, похоже, это было продолжением".

"Что это было?" - спросил Роман, его глаза сузились, потому что у него были свои сомнения по поводу того, что она видела.

"Это были люди в плащах. В черных плащах, и я слышала шепот, но не видела, как шевелились их губы. Я не видела их лица, так как оно было закрыто сверху", - объяснила Джули, на ее лице отразилось беспокойство. "Я думаю, они пытались кого-то убить. Или убили".

Глаза Романа сузились еще больше, он уставился на Джули.

Прежде чем Роман или Джули успели что-то сказать, они услышали треск дерева, и кто-то упал на землю. Джули посмотрела вверх и вниз, наблюдая, как мальчик стоит прямо, и когда она увидела лицо, ее глаза расширились.

"Кaleb?" прошептала Джули. Что он делал на дереве?

Вместо того чтобы выглядеть обиженным, Кaleb радостно уставился на Джули. Он повернулся, чтобы посмотреть на Романа и сказал: "Похоже, мы нашли золото, приятель. Давай вместе поделимся новостями".

Роман сжал руку. Казалось, он не замечал некоторых людей в Ветерисе. То, что Кaleb сидел на дереве и говорил о том, чтобы сообщить Данте или другим о Джули, только подтверждало, что он морм. Морм был вампиром без клыков и черт лица, как у обычных вампиров, и обладал силой человека. Это выглядело не очень хорошо.

Джули выглядела растерянной. Слегка встревоженная, она спросила: "Какие новости?". Неужели он собирался сказать всем, что она сошла с ума и ее нужно поместить в больницу?!

Глаза Романа ожесточились при этих словах мальчика. Кaleb мог открыть рот при мысли о том, что терять уже нечего, потому что Джули передадут людям, которые управляют Ветерисом.

Роман повернулся, чтобы посмотреть на Джули и спросил ее: "Ты хочешь, чтобы все об этом узнали?".

Кaleb повернулся и подозрительно посмотрел на них обоих. Затем он сказал,

"О, нет, нет! Если между вами что-то происходит, это не значит, что вы можете держать это в секрете, а я не могу получить от этого плоды. Пришло время мне блеснуть", - рассмеялся Кaleb и начал убегать оттуда.

Роман наклонил голову, ожидая Джули, и она ответила: "А я нет".

Он заверительно улыбнулся ей и сказал: "Дай мне минутку. Я вернусь".

Морм продолжал бежать, приблизившись к краю леса и увидев свет, он улыбнулся. Но улыбка была недолгой, когда чья-то рука потянула его назад, схватив за воротник рубашки Калеба.

"Мы могли бы сесть и спокойно обсудить это", - заметил Роман, не отпуская Калеба, который изо всех сил пытался вырваться.

"Ублюдок! Ты и спокойствие не существуют вместе!" - огрызнулся Калев. "На этот раз тебе пиздец! Отвали от меня".

"Удачи тебе", - заявил Роман, поворачивая Калеба лицом к себе, - "Ты, наверное, забыл, что я вампир, а ты - морм. Не меньше, чем глупый человек".

Глаза Калеба расширились, и он понял, что в своем волнении не обратил на это внимания. Роман поднял руку и ударил мальчика по лицу, и Калев потерял сознание на лесной земле.

<http://tl.rulate.ru/book/71707/1991823>