

Роман нажал большим пальцем на кнопку зажигалки, чтобы появилось пламя. Он держал одну сторону бумаги над пламенем, и вскоре один конец бумаги загорелся, прежде чем сгорел весь, оставив на полу пепел. Он поднес пальцы ко рту и провел языком по ожогу, глядя на пепел.

Его глаза горели ярче пламени, он вспомнил вопрос, который Джули задала ему в письме.

Видала ли она кладбище той ночью? Студенты, которые раньше бродили по запретной зоне леса, но никто никогда не рассказывал об этом, так как их память мгновенно стиралась.

Глаза Романа сузились от того, что Джули проигнорировала его слова. Он выбрал другие письма, в которых были их разговоры, и сжег их, пока не осталось ни одного. Он не мог поверить, что даже после того, как он предупредил ее, она расспрашивала своего друга по переписке об этом. Иногда Джули писала свой ответ в том же письме, что и он, что сыграло ему на руку, когда он получал обратно письма, которые посылал ей.

Он сомневался, что ей удастся остаться в живых, если она заговорит об этом с кем-нибудь.

Вырвав страницу, он записал: "Кладбище?"

"Кладбище? Кажется, я не помню, чтобы кто-то упоминал о близлежащих кладбищах в окрестностях кампуса. Тебя интригуют кладбища?"

Кстати, что ты делаешь с моими письмами? Сохраняешь их, как зануда?"

Джули повезло, что человек, которого она спросила, и человек, которому она писала, были одним и тем же. Роман скривил губы в досаде, потому что если бы это слово дошло до ушей Эванса или кого-нибудь еще, они бы допрашивали ее в последнюю очередь, а сначала потащили в подземную темницу.

Когда письмо дошло до Джули, она написала ему ответ.

'С чего бы мне интересоваться гробами? В прошлой жизни я не была зомби, хотя мой друг Коннер больше интересуется этим из-за своего костюма на Хэллоуин. Наверное, я приняла его за что-то другое.

Я бы сохранила его, если бы это был мой любовник, но ты - похититель писем >.> Твои письма? Я рву их на мелкие кусочки, которые каждый день отправляются в мусорное ведро".

Похоже, никто не знал о кладбище, подумала Джули. Пока что она решила не задаваться этим вопросом, но это не означало, что любопытство к нему утихло.

Быстро проходили дни, Джули занималась уроками, готовилась к ежегодному спектаклю,

продолжала обмениваться письмами с таинственным похитителем писем. И вот наконец наступил день перед Хэллоуином, когда всем не терпелось надеть свои костюмы.

Джули заметила, что кампус был подготовлен и готов к празднованию Хэллоуина, который многие из них называли Хэллоу. Тыквы были вырезаны, чтобы изобразить на них различные эмоции, по всему кампусу были расставлены скелеты и другие предметы, например, статуи жутко выглядящих ведьм. По всему кампусу были развешаны баннеры, в том числе и перед обеденным залом, с надписью "Счастливого Хэллоу".

Все только и говорили о завтрашнем дне и о том, что они собираются надеть.

После обеда Джули и Мелани решили прогуляться по кампусу, прежде чем вернуться в общежитие. Заметив студента, разбрызгивающего красную жидкость по стенам, Джули спросила,

"Я не знала, что в Ветерисе так любят Хэллоуин".

Мелани повернулась, чтобы посмотреть в ту сторону, и увидела красную жидкость, стекающую со стены. "Хэллоу в Ветерисе - один из знаменательных праздничных дней, и они любят устраивать в этот день жесткие празднества. Я думаю, что другие вещи, которыми они любят наслаждаться, это празднование ежегодной недели, включая футбольные матчи".

Джули, которая все еще смотрела на испачканные стены, спросила: "Как они собираются это отчистить? Удаление пятен выглядит более утомительным по сравнению с удалением декоративных элементов".

"Я думаю, они привезут чистящие средства. Они делали это последние два года, когда я была здесь", - ответила Мелани, а Джули кивнула головой. "К счастью, мистер Боррелл не просит нас, учеников, убирать в качестве еще одной формы наказания. Это было бы ужасно".

"Я могу себе это представить", - улыбнулась Джули, продолжая идти с Мелани. Она сказала: "Я удивлена, что завтра у них нет комендантского часа".

"Правда? Я думаю, что мисс Данте и другие учителя решили продлить это время, зная, как усердно мы работаем над своими оценками. Нам всем нужен перерыв, и я думаю, что, поскольку комендантский час продлен до двух ночи, все с нетерпением ждут, чтобы выпустить пар", - ответила Мелани, поднося фруктовый сок ко рту и отпивая его из трубочки.

Джули несла в руке банку с колой. Любопытно, отличается ли она на вкус, она купила ее в обеденном зале после того, как ее усиленно рекламировал Роман, который всегда продолжал ее пить. Она задавалась вопросом, не заботится ли он о здоровье своих зубов, не то чтобы он заботился о чем-либо с его манерой поведения. Она всегда находила его с банкой и пил его так, как будто это была вода. Но после питья вкус напитка оставался таким же, как и раньше. Может быть, ему просто очень понравилось, подумала она.

"Когда, ты говоришь, начнется праздник?" - спросила Джули, потому что, несмотря на то, что завтра в университете праздновали Хэллоуин, занятия продолжались как обычно.

"Наверное, около шести или семи часов вечера. Но я не думаю, что люди будут посещать его, все начнут наряжаться в зависимости от костюмов и макияжа", - ответила Мелани. "У тебя завтра занятия с Романом? Сатана потащит тебя в библиотеку?" - пошутила она с улыбкой.

Джули покачала головой и оглянулась, чтобы убедиться, что Романа нет рядом с ними: "Он сказал мне, что завтра будет занят". Когда вздох вырвался из ее губ, Мелани повернулась и с любопытством посмотрела на нее.

"Все в порядке?"

"Думаю, да. Не знаю, несколько дней назад Роман казался очень злым на меня. Такое ощущение, что его настроение все время ухудшается, хотя это и не влияет на учебу напрямую, но отвлекает", - ответила Джули, вспомнив, как она чувствовала на себе его пристальный взгляд, когда она смотрела в книгу.

"Что-то случилось в комнате для репетиций пьесы? Ты забыла свои реплики с ним на сцене?". Брови Мелани неувлимо приподнялись в сомнении.

"Не то чтобы я могла что-то вспомнить", - ответила Джули. "Я не знаю, иногда он просто странный". После того дня, когда они столкнулись лбами, он больше не пытался ее запугать. Может быть, он разозлился из-за того же самого вопроса? спросила она мысленно.

Но правда заключалась в том, что Роман был раздражен, потому что Джули пыталась разоблачить себя даже после того, как он предупредил ее. В тот конкретный день он сверлил в ней дырки.

"Думаю, если бы это было связано с тобой, то убийство уже было бы близко к развязке". Роман Молтенор и его проблемы с гневом. Может, это было для кого-то другого, иначе зачем ему вообще тратить свое драгоценное время, чтобы учить тебя?" - спросила Мелани. Джули поняла, что ее подруга права. "Я думаю, он терпит тебя. Есть только несколько человек, которых он может терпеть, и обычно это его друзья". Правда?

Мелани продолжила: "Ты сомневаешься в этом", - улыбнулась она.

"Я сказала это вслух?"

"Нет, но это было написано на твоем лице. Он не только дает тебе специальные уроки, но и пришел со своими друзьями пообедать с нами. Я не думаю, что их группа когда-нибудь с кем-нибудь так поступает".

"А, это. Ты слышала, что Максимус говорил о спектакле, я уверена, что они чувствовали себя плохо из-за того, как люди говорили обо мне, когда я была на сцене в тот день", - Джули махнула рукой, забыв, что у нее в руке банка с колкой, и часть ее пролилась на руку и на землю. "Также это может быть из-за Денниса".

"Хм? Но я думала, что Деннис не любит, когда они дружат", - пробормотала Мелани.

"Я считаю, что они оба не нравятся друг другу. Да, так было бы правильнее сказать", - объяснила Джули, вспомнив, как Роман заставил ее оставаться на том же месте за столом, в то время как Деннис отодвинулся от нее еще дальше. Она подняла руку: "Это топпер против человека, который занимает второе место".

Пока они шли к общежитию, Джули заметила, что помощники Ветериса, которые обычно занимались уборкой и другими обязанностями по обслуживанию, сейчас находились на лужайке перед общежитием. Они поставили в углу случайное надгробие, а рядом с ним - большую страшную голову с руками, словно она пыталась вылезти из земли.

Вернувшись в общежитие, которое было украшено паутиной, пауками и другими страшными вещами, Джули прошла по коридору, прежде чем вернуться в свое общежитие.

Завтра был не только праздник Хэллоу, но и время, когда она наконец-то встретится с похитителем писем. Она нервничала из-за того, что произойдет. Узнает ли она его среди остальных?

Что, если таинственный вор - это Матео Джексон? Она видела взгляды, которые он бросал на нее вместе с другим человеком, и это ее беспокоило. Что, если это просто ловушка, и он собирается сделать что-то еще хуже?

Но в последнее время его слова стали приятными, и она начала с нетерпением ждать его ответов.

Джули закусил нижнюю губу, пытаясь вспомнить, какое место вор писем упоминал в одном из своих писем, чтобы встретиться с ним. Она порвала все письма на мелкие кусочки и выбросила их в мусорное ведро.

"Это было семнадцать? Или восемнадцать?" пробормотала Джули про себя.

Джули не знала, где именно в лесу находятся объявления, и ей не хотелось ходить от одного объявления к другому в поисках человека, о внешнем виде которого она не имела ни малейшего представления.

Когда она спросила его об этом в письме, то получила ответ ночью с...

'Почему ты не запомнила? Учитывая, что это может быть последний раз, когда я заставляю тебя выполнять поручение, прежде чем передать тебе первую половину письма, постарайся вспомнить или оглядеться. Не забудь, есть условия.

Если ты не придешь, твое драгоценное письмо останется у меня. Я буду ждать тебя в 00.31, в костюме мумии. С нетерпением жду завтрашней встречи с вами, Джулианна Винтерс".

<http://tl.rulate.ru/book/71707/1990618>