Глава 1 Знакомство с корпорацией Лаботомия

Первое за что зацепились мои глаза был почти глянцевый белый потолок. Освещение будто источалось самим материалом ведь нигде не было видно другого объекта способного на это. Следуя своим инстинктам, я подошел к зеркалу и меня сразу охватило чувство непонимания.

-Это точно моё лицо? - Непроизвольно сорвалось с моих губ. Где-то внутри что-то откликнулось и ответ сам собой пришёл что так оно и есть, но затем из глубины душу пришло некое отрицание. Эти золотистые глаза и длинные белые волосы до плеч никак не могли быть моими. Я ясно ощущаю, что тут должно быть совсем заурядная внешность с тёмными волосами и коричневыми глазами. Но внешность как не странно была мне знакома и как-то привычна.

Любые способы вспомнить кто же я такой натыкались на интересную историю некоего Таумиэля. Он будто бы был мной, но также казался мне чужим. Его история гласила что я был неким «пером» без родителей и мой ум сразу же заметила некая корпорация Лоботомия что уже успела стать крылом. После некоторого экскурса и тренировок на протяжении продолжительного времени, а также пару операций меня начали считать корректировщиком и уже сегодня должен был наступить мой первый рабочий день в исследовательском комплексе одноименной компании.

Долго рассматривать себя мне не было смысла, я уже успел привыкнуть к своей новой внешности, а внутри меня нечто отозвалось беспокойством, но спустя пару мгновений я вновь начал чувствовать себя неимоверно собранным.

Следующим местом для исследования был шкаф, в котором обнаружилось целые ряды одной и той же черно формы с пришитым именем работника. По неопрятному шву видно, что в случае необходимости его можно заменить.

Тревожные мысли крутились у меня в голове, но руки на автомате начали выполнять рутинную для них работы и спустя пару минут я уже красовался в одном из этих костюмов.

Нигде не было часов, но внутри что-то явно давало понять, что уже пора выходить на приветственную речь.

Коридоры встретили меня гнетущей тишиной, но именно это мне и было необходимо. Мысли крутились в голове закручиваясь в причудливые узоры. Словно две личности пытались ужиться в одном теле они раз за разом вспыхивали различными воспоминаниями, моментами из жизни их эмоциями. Весь этот коктейль эмоций никак не проявлялся за маской внешнего спокойствия. Голова понемногу начала побаливать, давая понять, что определить сейчас чтолибо было проблематично.

В это же мгновение мои ноги остановились перед вполне обычной дверью. Немного тревожно становиться от понимания того, что этот шаг поставит точку между распрями и заставит меня столкнуться с реальностью, которую мне предстоит принять.

Моя рука не успела достигнуть двери как та отъехала в сторону давая мне полный обзор на помещение. Несколько рядов стульев на которых уже восседали немногочисленные корректировщики все как один одетые в чёрные костюмы и мирно разговаривающие между собой. То там то тут были группы обычных клерков что весело беседовали друг с другом, изредка поглядывая на корректировщиков. В центре была небольшая сцена.

Мой приход стал неким спусковым крючком и в следующий момент со стороны сцены вышла девушка, одетая в чёрный костюм, поверх который был накинут белый халат. Отличительной

чертой были длинные голубые волосы с золотыми глазами.

Разговоры резко прекратились и все заняли свои места. Не смотря на мой внутренний беспорядок тело само нашло выделенное мне место на первом ряду рядом с другими корректировщиками. Мой взгляд был прикован к девушке на сцене что позволило мне заметить некую заминку при взгляде на меня. Мне казалось, что даже взгляд смог смягчиться, а губы немного дрогнули. Хотя дальнейшее её поведение полное холода во всех отношениях заставило меня усомниться в действительности видимого. Словно мираж что столкнулся с ужасной действительностью. Подойдя к микрофону, она заговорила своим холодным, но довольно ясным голосом.

- Приветствую вас дорогие коллеги. Я Анжела - отвечающая за управление всеми сефирами. Спустя столько времени я объявляю открытие работы Корпорации Лоботамии и желаю вам хорошей работы. Сейчас я предоставлю слова сефиры вашего отдела. Малкух объясни им всё.

После этих слов из-за сцены вышла девушка в тёмно-коричневом костюме с короткими светло-коричневыми волосами с блокнотом и ручкой в руках. Анжела же в это время вновь обвела глазами зал и скрылась за кулисами. Теперь когда всё внимание было привлечено, Малкух сделала пару глубоких вдохов и заговорила.

- Приветствую вас я сефира отвечающая за отдел контроля. Сегодня наш первый день и я очень надеюсь на вашу помощь нашей компании. В обязанности корректировщиков входит взаимодействие с аномалиями и обеспечение таким образом энергией компании, а также защита нашего отдела от внешних и внутренних угроз. Роль же обычных сотрудников это обеспечение хорошего содержания аномалий, а также всех помещений отдела, подготовка отчётов и помощь корректировщикам в случае необходимости. Дальнейшую более детальную информацию вы будете получать по мере работы. На этом всё. Желаю вам удачного дня. Если будут трудности связывайтесь со мной при помощи чипов.

Её жизнерадостность, пропитывающая все её слова, не могла обойти других людей даруя им необъяснимый покой. Тревожащие меня мусли улетучились. Все работники повставали со своих мест и побрели к выходу. Осматривая по пути всё что есть невольно замечаешь, что отдел не такой уж и большой. Пару дверей и два лифта ведущих на нижний уровень. Дойдя до основной комнаты пару клерков разбрелись по этажу видимо выполняя свою работу в то время как, корректировщики лишь сели за стол и продолжили переговариваться. Не заметить меня было сложно. Хоть моя внешность и не сильно отличалось от других, ведь каждый здесь обладал кричащей внешностью, но видимо почти все уже были знакомы друг с другом. И вот ко мне подошла пара корректировщиков. Один с красными короткими волосами в стильных очках, за которыми были видны зелёные глаза, и другая с длинными фиолетовыми волосами, черными глазами и хитрой ухмылкой на губах.

- Тебя я раньше не видела, неужто новенький из «перьев»? Проговорила девушка саркастичным тоном недобро оглядывая моё лицо.
- Не стоит вести себя так резко Вариса. Это наши первые дни и наладить хорошие отношения было бы отличной идеей. Разве не за этим ты подошла к нему. К слову меня зовут Берт. Оросил холодным тоном её Берт.

Ощущение покоя ещё парило в моём сознании что сглаживало первое впечатление.

- Я Таумиель один из «перьев» рад знакомству с вами Вариса. Берт. - по очереди поприветствовал я их.

- Видимо манерами ты лучше, чем такая бродяга как Вариса. с пренебрежением ответил Берт.
- Ах ты ж дворняга голубых кровей! Совсем страх потерял!? с некоторой яростью ответила Вариса на провокацию Берта, взяв его за край костюма.

Данная ситуация совсем выбило меня из колеи. Но реальность как всегда не вовремя напомнила о себе. Будто бы из глубин сознания поднялся голос, который говорил мне пройти в отдельную комнату где держат аномалию. Тело действовало на автомате подчиняясь данному зову.

Взгляд моих коллег обратился на меня и на их лицах появились понимающее выражение.

- Похоже ты испытаешь это быстрее чем мы. Тогда не будем задерживать. Удачи тебе там. - Высказал это Берт и отправился вместе с Варисой к другим корректировщикам.

Мои ноги сами донесли меня до нужной двери что была уже более массивной по отношению с другими и за ней чувствовалось нечто странное будто из иного мира. Я хотел было полностью отдаться инстинктам, но ноги не хотели дальше идти, полностью передав мне контроль. «Видимо этот шаг я должен сделать сам».

Поднеся руку к сканеру, я почувствовал холод, прошедший по моей ладони. В следующий миг двери отворились и свет заполонил мои глаза, а всё тело испытывало на себе действие невероятно теплой энергией. Не видя ничего перед собой, я сделал шаг внутрь и лишь едва слышный скрип оповестил меня что дверь за моей спиной вновь была закрыта.

Но вот мои глаза привыкли к свету и вся невероятно тёплая энергия вдруг стало для меня предвестником беды. Перед моими глазами маячил огромный череп, на котором был венок, а сам он будто бы врос в крест что был позади него. Его пустые глазницы как будто смотрели прямо мне в душу порождая далеко не самые приятные воспоминания.

Всё моё тело тряслось от необъяснимого страха заставляя мой разум рисовать всё более ужасные картины перед глазами.

http://tl.rulate.ru/book/71702/1921258