В полумраке созданного техникой Конан дерева, где сейчас стояло громадное кресло с Нагато, внезапно послышался шорох бумаги, после чего из неё соткалась половина тела Конан, взволнованным голосом тут же предупредившая своего давнего товарища:

- Нагато, они идут сюда! Это всё проклятый Зецу, он наверняка ещё давно нас выследил! - она была если не в панике, то очень близка к этому состоянию.

Обычно спокойная Конан, увидев лично силу Гоэтии, боялась представить что случится, если он атакует скрывавшегося Нагато так же, как он атаковал Тендо. На самом деле главной слабостью Пейна всегда являлось обезвоженное статуей внешнего пути тело Нагато, из которого она постоянно "тянула все соки", от чего он выглядел безжизненной мумией. Впрочем, так же как отдавал, в любой момент времени он мог взять у этой "батарейки" чакру для своих техник, так что лично Нагато не особо боялся внезапной атаки врага.

В этот самый миг Конан полностью убрала все листы бумаги, замаскированные под дерево, с затаённым ужасом наблюдая, как со стороны Конохи к ним летит на невероятной скорости чей-то силуэт. Чуть сощурив глаза, Нагато тут же понял, что это был Гоэтия, передвигающийся довольно необычным способом - отталкиваясь от земли ногами, он отправлял своё тело в длительный полёт, из-за чего развивал невероятную скорость, вскоре оказавшись на расстоянии атаки от своей цели.

Поскольку двигался он точно к Нагато, было очевидно, что Зецу в самом деле давно отыскал их местоположение, тотчас же рассказав о нём. Конан ненавистно сжала кулаки, прошептав:

- Как только это растение-переросток мне снова попадётся, я... - впрочем, закончить она не успела, поскольку подпрыгнувший в очередной раз на невероятную высоту Гоэтия сформировал такую же атаку, как ранее, начав "фонить" в чувствительном к такому воздействию зрении риннегана, так что Нагато успел подготовится.

В тот момент, когда луч энергии должен был ударить в его инвалидное кресло, над ним появился громадный силуэт, защитивший его от атаки, полностью впитав её в себя. Статуя Гедо-мазо была вызвана и "защитила" свой главный источник чакры, моментально "залечивая" оставшийся после заблокированной громадными руками атаки, от которой на них остался неприятный обгорелый след, почти что на половину испепеливший их. Впрочем, даже так, это показывало всю прочность "защиты" Нагато. Именно поэтому он не боялся атаки Гоэтии, однако чем больше он использует Гедо-мазо, тем больше тратит с таким трудом накопленной в ней чакры, что сильно портило ему настроение.

- Эй, попридержи пока свои атаки, дай-ка я попробую - тихо прошептал Гоэтии Обито, появившись на секунду возле него, после чего тут же оказался позади кресла Нагато.

В каком-то роде то, что он не мог нормально передвигаться, было главной его уязвимостью, которая давала Обито перед ним огромное преимущество, поскольку тот владел пространственно-временной техникой.

Впрочем, даже так, как только он дотронулся до плеча Нагато, желая затянуть его в Камуи, к его спине будто бы сами собой прилепилось несколько взрывных печатей. На секунду глаза Обито сверкнули решимостью, однако через ещё мгновение, он всё же ушел в неосязаемость, так что приклеившиеся к нему печати просто упали, тут же перестав гореть.

Сейчас у него было два мангёко, добытых с таким трудом, в то время как шаринган с тремя томоэ, который он ранее чуть что пускал на Изанаги, отсутствовал. Ему не могла даже в голову прийти мысль истратить мангёко Шисуи на что-то вроде попытки убить Нагато. Слишком уж мал был шанс не лишиться его. Поэтому он отступил, не попытавшись перехитрить Пейна. Последний же опустил руку с почти готовым "Шинра тенсей", увидев, как враг снова стал неосязаемым.

На мгновение всё застыло. До этого места не дотягивались тучи, которые Пейн вызвал над Конохой, так что на пару мгновений воцарилась полная тишина, нарушаемая редким стрекотом насекомых и далёкими криками птиц. Ещё мгновение, когда Обито уже был готов снова ринуться в атаку, позади него появилась из-под земли голова Зецу, сказавшая:

- Кажется, нам скоро помешают. Они уже близко - сказав это, он кивком показал в том же направлении, откуда "прилетел" Гоэтия, после чего Обито увидел, как по ближайшему склону, создавая под собой слой льда, скользит к ним Хикэро, вооружившийся ещё одним таким же мечом, которым в прошлый раз ранил Гоэтию.

Последний, тоже заметив его, тут же атаковал ещё одним энергетическим лучом, вызвав громадный взрыв в том направлении, однако Обито своим мангёко успел заметить, как противник использовал мгновенное перемещение - уже знакомый ему трюк, с помощью которого он в своё время освободил свою сестру.

- С каждым разом этот парень становится всё сильнее... - тихо обронил он, обдумывая стратегию, пока Куро-Зецу добавил:

- Всё-таки именно ты подобрал его, так что это неудивительно - на что Обито лишь качнул головой, добавив:

- Я действовал в соответствии с планом Первого. Похоже, он уже тогда знал, что Хикэро не так прост, каким кажется на первый взгляд. Я лишь жалею, что он вырвался из-под моего контроля - пока он говорил, Хикэро наконец добежал до него, по старой памяти с разбегу запустив целый сноп ледяных игл, которые тем не менее все прошли через неосязаемое тело, пока Обито усмехался:

- Бесполезно. Ты уже должен был понять это, тебе никак не навредить мне. Почему бы не сдаться и не снять эти очки? Поверь, план "Глаз Луны" дарует всем истинный мир без воин и страданий! Только так можно уберечь Мир шиноби от воин и страданий! - на что, чуть отдышавшись, Хикэро со злостью во взгляде коротко ответил:

- Ну и как долго продлится этот мир? - уже не ожидая ответа, он тут же прыгнул в созданное

под собой зеркало, появившись возле Нагато и удивлённо осматривая его:

- Это... И есть твоё настоящее тело? - Как раз в этот момент Гоэтия в ярости начал атаковать закрывшую их обоих громадными руками Гедо-Мазо, от чего у Нагато из носа и рта потекла тонкая струйка крови. Хикэро не мог не спросить с обеспокоенностью:

- С тобой всё в порядке? - но ответила ему собравшаяся на половину из бумажных листочков Конан:

- Он жертвует много своей чакры этой статуе. После недавнего боя его запасы сильно исчерпаны, так что он даже не может использовать её сильнейшую технику. Если у тебя есть план... - на что Хикэро лишь коротко кивнул, рассказывая:

- Так... Кастер говорит мне, что эта статуя каким-то образом "привязана" к риннегану Нагато, а значит они не отступят, пока не получат его. Сейчас нам не выгодно с ними сражаться, нужно отступить и заманить их на своё поле боя. Для начала... Я помогу с отступлением, у меня заготовлено кое-что - с этими словами он достал небольшое зеркальце, которое при вливании маны приобрело глубину, превратившись в настоящий портал, ведущий в иное место. С видимой силой проведя руками по диагонали, он добился того, что лёд начал нарастать по краям зеркала, увеличивая его площадь до таким размеров, чтобы внутрь мог пройти взрослый человек, после чего попросил Конан:

- Унеси Нагато внутрь, я прямо за вами! - Пока они готовились, Обито нагнал его, появившись рядом и крикнув:

- Не пущу! - однако в то еле заметное мгновение, когда он материализовался для создания техники мокутона, его тут же "перенесло" на улицу Конохи, где недавно происходила битва - это была магия Хикэро, который наконец освоился с Цепями и знаниями Кастера в своём "новом" теле.

- Быстрее, Конан! - поторопил он её, пока Обито не вернулся, последним запрыгнув в портал и ощутив через мгновение уже всей кожей тёплый, тропический воздух горы Мьёбоку...

http://tl.rulate.ru/book/71692/2797913