

Прошли сутки с момента штурма базы Культистов, однако Команды Наоки и Хикэру даже не просили сдать отчёты о ходе своих миссий. Видимо, в штабе действительно не хватало людей, раз они реагировали так медленно. По хорошему, именно джоунин, ответственный за их команды должен был передать отчёт, но после смерти Митсеру, сделать это оказалось некому. А сами генины должны были быть сначала опрошены устно и лишь затем допущены к составлению отчётов. Причём, сугубо независимых, каждый свою версию случившегося.

Всё-таки смерть шиноби уровня джоунина не настолько рядовое событие, чтобы спустить его "на тормозах". Хикэру часто навещал команду Наоки и когда до них наконец дошло, что их сенсей погиб, Тоши устроила настоящую истерику. В противоположность их эмоциональности, после смерти Мичи у Минори и Нобу была видна лишь холодная решимость отомстить, но никаких признаков слёз и соплей. Возможно это из-за того, что сенсей учил их не так уж долго. Большую часть времени их команда валялась в госпитале, не часто с ним видясь последнее время, однако Хикэру чувствовал, что даже его зачерствевшее за последнее время сердце скорбит по этому человеку.

Когда он думал о нём, ему сразу же вспоминался один их разговор - Тогда Хикэру удалось встретить Мичи на крыше госпиталя, под небольшим тентом, уже после первого нападения Секты. Он спросил его тогда, почему тот не учит их новым техникам? На что Мичи ответил, чуть усмехнувшись в респиратор:

- У вас обоих есть клановые техники... Конечно, кроме Минори, но она учится на ирьёнина и ниндзюцу ей пока что некогда заниматься. Мой мастер говорил мне, что именно когда у тебя слишком мало возможностей, ты начинаешь "вертеться" и придумывать новые варианты самостоятельно. Это вообще была его любимая фраза. И знаешь что? Мы, трио из страны дождя, весьма известны и даже получили титулы от самого Ханзо во многом благодаря его обучению, так что я просто паразитирую на его мудрости и пытаюсь повторить похожие методы. Да, ты наверное уже сам всё понял, но уточню - у вас нет выбора, кроме как придумать свои собственные способы выжить. Давайте, "вертитесь" и покажите миру ещё множество прекрасных, новых техник! Я не буду пока что забивать твою голову другими ниндзюцу, ведь твой кеккей генкай и так даёт достаточно силы, чтобы выжить. И он достаточно "пластичен", чтобы ты мог придумать ещё множество его применений. Тоже самое и с Нобу, но ему я всё же дам пару техник на изучение... Чуть позже. У него не хватает боевой мощи.

Таков был, как оказалось, последний урок Мичи для своего ученика. Хикэру не чувствовал внутри ярости или гнева на убившего сенсея Культиста, только... Пустоту. Этот человек сгинул, навечно пропал. Сколько ещё людей так же пропадут из его жизни? Это навсегда останется грузом на его сердце, но он запретил себе отвлекаться на такие мелочи, как чувства. Было уже время выдвигаться... Взяв купленный недавно зонт, Хикэру переоделся и покинул палату, отправившись к месту проведения церемонии.

Он немного опоздал, Ханзо уже читал какую-то проникновенную речь о "неугасающем духе защитников страны", но Хикэру было плевать. Он подошел к своей команде, которые тоже были одеты в траурные костюмы и не здороваясь встал рядом. Они стояли и тупо смотрели, застыв, словно фарфоровые куклы. Никто не проронил ни звука.

Даже когда закрытый гроб, так как тело до сих пор не было найдено, положили в сырую,

глинистую землю и применив технику, надёжно его замуровали, с их стороны не послышалось ни одного всхлипа или плача. Вовсе не из-за отсутствия уважения или привязанности к сенсею, вопреки недавним мыслям Хикэру, а потому, что они безмерно уважали его. Своего первого учителя, показавшего им битву. Им, потерявшим близких, казалось что слёзы - это просто неуважение к жертве их сенсея. Даже вопреки расхожему мнению, что, мол, души умерших жителей Амегакуре плачут с небес, оберегая этим плачем близких и дорогих себе людей при жизни. Скрывая их дома в дожде от вражеских взглядов.

Вообще, отдельных могил удостоилось лишь трое - Мичи, Митсеру и старейшина Хэчиро, остальных захоронили в братской могиле.

На удивление, Хикэру даже заметил того парня, который присвоил себе все их заслуги ранее, Ютэку. Было в нём что-то неуловимо похожее на Хэчиро и Хикэру предположил, что это был его сын или внук. Это так же бы объясняло его немного надменное поведение при проведении операции, однако сейчас он стоял под дождём, без зонтика, спрятав лицо в ладонях и явно плакал.

- Вот и вы! - вдруг раздался голос позади и обернувшись, они увидели Кайоши, последнего выжившего сокомандника их сенсея.

Он, на удивление, снял свои бинты и даже респиратор, придя в весьма дорогом на вид костюме. Прикрываясь от дождя украшенным позолотой зонтиком, который на удивление сочетался с его образом "богатенького сынка", он создавал о себе весьма изящное впечатление.

- Только вернулись с границы, а тут такие новости... Подумать только, пережить бойню Второй мировой войны шиноби и умереть от рук каких-то сектантов.

- Если вы тут, значит Таро уже прибыл? - моментально оживился Нобу, на что шиноби лишь улыбнулся ему и кивнул, добавив:

- Их состояние стабильно, но они в госпитале. Их принесли только что и у вас не было возможности с ними встретится. Да не волнуйся ты так, это обычное истощение чакры, так что через пару дней они будут как новенькие.

В этот момент грянул оркестр, который устроили под весьма обширным тентом. Они играли какую-то грустную и в то же время до крайности пафосную мелодию, а Ханзо продолжал свою вдохновенную речь. Хотя, наверное, это всё же был теневой клон, поскольку настоящий глава страны дождя сейчас разбирался с неотложными делами в штабе и на что-то подобное у него уж точно не было времени. Всё это "представление" продлилось ещё какое-то время, хотя Хикэру давно уже потерял его счёт, глядя на огромный, мраморный постамент, под которым была братская могила всех погибших при штурме базы Культа.

- Пойдите пожалуйста - когда все уже начали расходиться, а Ханзо и впрямь пропал во вспышке белого дыма, Хикэру остановил уходящего прочь Кайоши.

- Да? - Хикэру явно получилось вывести его из задумчивости своей просьбой, но он отреагировал вполне спокойно.

- Пожалуйста, мне нужен ваш совет... - он замялся на секунду. Ему хотелось рассказать кому-то про ситуацию с Тоби, спросить совета, как спасти Хитоми, но он быстро взял себя в руки. Это было слишком опасно.

- Ваш... Сенсей. Спрашивали ли вы или кто-то из вашей команды его о том, как стать сильнее, если одних ниндзюцу недостаточно? - он скорректировал свой вопрос на другую, тоже волнующую его тему и на удивление Кайоши улыбнулся:

- Да уж, ученик от учителя, как говорится... Помню как сегодня, Мичи задал тогда наставнику такой же вопрос, когда мы уже сами освоили достаточно техник, чтобы быть независимыми. И знаешь что? Мастер тогда ответил лишь одним словом... "призыв". Почитай об этом на досуге...

Кастер, он же Цветочный маг, он же Мерлин, сейчас сидел среди цветов и смотрел на пробегающие по небу редкие, тёмные облака. Они никогда не рассеивались, но по крайней мере это было лучше, чем тот бесконечный дождь, что царил здесь до его прибытия.

Впрочем, даже от дождя была польза - не нужно было поливать цветы, а ещё, тут не было треклятой Кошки Плуга и этим обстоятельством Мерлин был в особенности рад. Последнее время ЭТО существо было очень надоедливым.

Да, память о последних мгновениях перед перемещением к нему уже начала возвращаться, однако картина всё ещё не складывалась целиком, хотя свою цель тут он видел ясно. Благо, его "носитель" об этом даже не подозревает.

Впрочем, ему и не нужно. До самого последнего момента. Иначе ювелирно просчитанный план полетит Четвёртому Зверю под хвост.

Да, Мерлин не утратил способность своих "глаз, Которые видят Мир насквозь", но вот использовать их стало весьма проблематично. Но даже это было поправимо, была бы энергия. Честно забранной у паренька за его советы было более, чем достаточно на пару активаций, так что он уже всё продумал. Главное, что план составлен и если он будет "вести" по нужному маршруту Хикэро, то тогда рано или поздно он выполнит свою задачу. А там уже можно будет подумывать над тем, что делать дальше.

И хотя сначала душа Мерлина полностью доминировала над душой паренька и он мог его поглотить в любой момент, постепенно, при продолжении этого их "симбиоза", душа паренька

тоже наполнилась частью его силы. Да и сам по себе тот обладал достаточной силой воли, так что теперь не только он почувствовал на себе изменения, но и сам Кастер.

И вот конкретно этому он уже не знал, радоваться ему или плакать. Его извечная слабость, "часть" демона, которая влекла его к девушкам, теперь была почему-то "под контролем". НЕ ЕГО КОНТРОЛЕМ. Возможно, это произошло из-за того, что вторая душа почувствовала странную аномалию поведения и сама по себе, будучи крайне спокойной личностью, "гасила" все его позывы "поразвлечься". Нет, его "носитель" был нормальной ориентации, это было легко проверить для связанных душ, однако его аномальное спокойствие всё же было заразительным.

Некоторое время назад Мерлин даже начал замечать за собой позывы что-то делать, а обычный послеобеденный сон был нарушен мыслями по типу "а что полезного для будущего я сделал сегодня?" Последнее окончательно расшатало его тонкую психическую натуру, так что от шока он даже засел за какие-то исследования... И даже что-то там наисследовал!

Ладно, это была версия, которую он скажет пареньку. На самом деле ему достаточно было накопить побольше энергии и воспользоваться своими магическими глазами, узнав "всё про всё", зачем что-то там исследовать? Есть вещи куда полезнее. Главное, что бы он не прознал. Но уж Мерлин об этом позаботится!

В любом случае, всё уже было подготовлено и его план постепенно "воплощался в жизнь".

<http://tl.rulate.ru/book/71692/2033817>